

الاسئلة الوزارية حول "اسلوب الاستفهام"

الاستفهام: هو طلب يراد به جواب عن شيء مجهول في ذهن المتكلم بأداة من أدوات الاستفهام
أدوات الإستفهام:

أولا: حرفان هما [هل والهمزة]

ثانيا: أسماء وهي [مَنْ / من ذا / ما / ماذا / أين / متى / أيان / أنى / كيف / أي / كم]

أنواع الاستفهام من حيث المعنى

أولا: حقيقي : يراد به الجواب عن شيء مجهول في الذهن.

ثانيا: مجازي : لا يراد به الجواب عن شيء مجهول في الذهن بل يراد به أغراض أخرى مثل [النفي و التعجب]

أنواع الاستفهام من حيث الجواب

أولا: تصديق : يجاب عنه بأحرف الجواب { نعم / أجل / لا / بلى }

ويكون الاستفهام تصديقا مع الحرفين [هل] و [الهمزة الغير مقترنة ب أم المعادلة المتصلة]

ثانيا: تصور : يجاب عنه بالتعيين

ويكون مع [أسماء الإستفهام كلها] أو [الهمزة + أم]

الاسئلة الوزارية حول "الاستفهام التصديقي والتصوري"

من الاخير عيوني بالسؤال الوزاري يكلك ما نوع الاستفهام من حيث الجواب , انت جوابك راح يكون اما تكله استفهام تصديق او تصور واحيانا يكلك ما نوع الاستفهام ؟ ولماذا؟ يعني يريد السبب, فانت اذا كان الاستفهام تصديق راح تكله لان يجاب عنه بحرف جواب, واما اذا كان الاستفهام تصور راح تكله لان يجاب عنه بالتعيين.

ركز على هاي الملاحظات الي راح من خلالها نعرف الاستفهام تصديقي لو تصوري:

١- [هل] و [الهمزة الغير مقترنة ب (أم)] هذا استفهام تصديقي لان يجاب عنه بحرف جواب.

٢- [أسماء الإستفهام كلها] أو [الهمزة + (أم)] هذا استفهام تصوري لان يجاب عنها بالتعيين.

٣- (أم) الي تجي وية الهمزة بالاستفهام التصوري تسمى معادلة متصلة .

٤- (أم) المنقطعة تكون في حالتين:

أ- اذا اجتي ويه (هل) فهاي منقطعة وتبقى هل للتصديق دائما.

ب- اذا اجتي ويه الاستفهام المنفي هاي منقطعة لان الاستفهام المنفي للتصديقي دائما يراد به حرف جواب .

٥- الاستفهام المنفي يعني الهمزة جاية ويه احد ادوات النفي الي هي هاي فقط (ليس , ما , لم , لما , لن , لا , غير)

٦- من تشوف احرف الجواب بالسؤال والي هي (نعم - أجل - بلى - لا - كلا) فان الاستفهام تصديقي.

٧- الاستفهام المنفي للتصديق دائما حتى اذا اجتي وياه (أم) وهاي ام تسمى ام المنقطعة مثل معلمتك .

٨- من يكلك حول الاستفهام التصديقي الي تصوري تضيف (أم) وتجبب كلمة معادلة للمستفهم تضيفها بعد (أم)

٩- من يكلك حول الاستفهام التصوري الي تصديقي تحذف ام المعادلة والي وراها .

١٠- نستخدم الاحرف (نعم) لاثبات الجملة المثبتة ولنفي الجملة المنفية. اما (لا) فهي لانفي الجملة المثبتة و (بلى) لاثبات الجملة المنفية

(٢/١٩٨٨)

أكان تراثا ما تناولت ام كسبا.

و لست أبالي بعد ادراكي العلا

الهمزة + (أم) = استفهام تصور

في النص استفهام مانوعه ؟

ج/ نوع الاستفهام تصور .

(٢/١٩٨٩)

طلب إليك من ذا الذي نتطلب.

والله ما ندرى إذا ما فاتنا

ليش تصور لان اسماء الاستفهام كلها للتصور

ما نوع الاستفهام ولماذا ؟

ج/ من ذا الذي نتطلب : نوع الاستفهام تصور لان الجواب يقتضي بالتعيين أو لان اسماء الاستفهام يطلب بها التصور .

(١/١٩٩٠)

لِمَ أتوني فَقَالُوا من ربيعة أم مضر.

فأصبَحْتُ فيهِمْ آمنا لا كمعشر

ما نوع الاستفهام الوارد ذكره؟ ولماذا ؟

ج/ الاستفهام للتصور وذلك بهمزة الاستفهام المحذوفة للتخفيف.

(١/١٩٩٢)

ومالي إلى العباس معدي ولا قصر.

وقالت الى العباس قلت فمن إذن

الهمزة + (أم) = استفهام تصور

أي نوع من أنواع الاستفهام ورد في أداته الثانية ؟ ولماذا؟

ليش تصور لان اسماء الاستفهام كلها للتصور

ج/ نوعه تصور لان الجواب عنه بالتعيين .

(٢/١٩٩٢) لهب ذلك ام صدى إنشادي .

إيه نسر الصحراء ماذا اغني

الهمزة + (أم) = استفهام تصور

ما نوع الاستفهام الوارد في الشطر الثاني ؟

ج/ نوع الاستفهام تصور وذلك بهمزة الاستفهام المحذوفة وبدليل ورود (أم) المعادلة المتصلة .

أيا راكب الوجناء هل انت عالم فداؤك نفسي كيف تلك المعالم (٢/١٩٩٧)
استبدل بهل الهمزة جاعلاً" الاستفهام تصوريا؟
ج/ أنت عالم ام أخوك؟
من يكلك حول الاستفهام التصديقي الى تصوري نستخدم الهمزة
وتضيف (ام) وتجبب كلمة معادلة للمستفهم تضيفها بعد (ام)

قيل للعتبي "من أشعر الناس؟ قال عندي ام عند الناس؟ قيل الناس قال: أمرؤ القيس، قيل وعندك قال: أبو نؤاس. ثم
أنشد ابياتا وقال أفقدرون لمن هذا الشعر؟" (١/١٩٩٨)
ماتوع الاستفهام في (أفقدرون..) وكيف تستبدل هل بالهمزة؟
ج/ استفهام تصديق، وفي الاستبدال: فهل تدرون
الهمزة + بدون (أم) = استفهام تصديق
اسماء الاستفهام كلها للتصور

يا دار سعدي ما لربك خاشعا حل البلى بطولها فأحالها (١/٢٠٠١)
استخرج ما تجد في النص من استفهام مبينا نوعه؟
ج/ ما لربك: استفهام تصور، أحل البلى: استفهام تصديق.
الهمزة + بدون (أم) = استفهام تصديق
اسماء الاستفهام كلها للتصور

قال الرسول (صلى الله عليه وسلم): "أتدرون من خيركم عند الله؟ الفقراء والمهاجرون". (٢/٢٠٠٢)
في النص الشريف استفهامان استخرجهما مبينا نوعيهما.
ج/ أتدرون: استفهام تصديق، من: استفهام تصوري.
الهمزة بدون (أم) = استفهام تصديق

أيدري الربع أي دم أراقا وأي قلوب هذا الركب شاقا. (٢/٢٠٠٣)
في البيت ثلاثة اساليب استفهامية حددها وبين نوع كل منها
ج/ أيدري: تصديق، أي قلوب: تصور، أي دم: تصور.
الهمزة بدون (أم) = استفهام تصديق والهمزة محذوفة هنا
اسماء الاستفهام كلها للتصور

قدمت على الكريم بغير زاد من الأعمال ذا ذنب كبير. (١/٢٠٠٤)
ما نوع الاستفهام؟ وما ميزة أدواته؟
ج/ تصديق: وحذفت الهمزة للتخفيف، أقدمت على الكريم...؟
الهمزة بدون (أم) = استفهام تصديق

((حكى أن غلاما لقي ابي العلاء المعري فقال من انت يا شيخ؟ قال: فلان، قال: انت القائل في شعرك: (٢/٢٠٠٥)
واني وإن كنت الاخير زمانه لأت بما لم تستطعه الأوائل.
قال نعم... قال: ان الأوائل رتبوا ٢٨ حرفاً للهجاء فهل لك ان تزيد عليها حرفاً.... فقال المعري: ان هذا لا يعيش
١) استخرج الاستفهام الوارد في النص مبين نوعه.
٢) متى نجيب بالحرف نعم؟
ج/١) من انت يا شيخ؟ استفهام تصوير. انت القائل: تصديق بالهمزة المحذوفة، فهل لك أن تزيد: تصديق.
٢) نجيب بالحرف (نعم) حين يكون الاستفهام تصديق مثبتاً وأردنا الجواب بالإثبات.
ونجيب بالحرف (نعم) أيضا حين يكون الاستفهام تصديق منفيًا وأردنا الجواب بالنفي.

أيدري عباد الله أين مألهم إذا ما بدا من ساعة الحشر مطلع. (١/٢٠٠٧)
اجعل الاستفهام في بداية البيت استفهاماً تصورياً.
ج/ أيدري عباد الله أين مألهم ام لا يدرون؟

قال تعالى: (سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ
الْفَاسِقِينَ) (١/٢٠٠٩)

أي معنى ترد (ام) العاطفة؟
ج/ أم معادلة متصلة.
من يكلك حول التصديقي الى تصوري نستخدم الهمزة وتضيف (ام) وتجبب كلمة
معادلة للمستفهم تضيفها بعد (ام)

كيف أصغي لعاذل لست أدري خطأ قال في الهوى أم صوابا. (١/٢٠٠٩)(٣/٢٠١٤)
دل على خصيصة من خصائص الهمزة وردت في النص مبيناً نوع الاستفهام.
ج/ حذفت الهمزة (تخفيفاً) و الاستفهام للتصور والتقدير: أخطأ قال في الهوى ام صوابا.
الهمزة + (أم) = استفهام تصور

قال تعالى ((وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿٤١﴾ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ إِذَا لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿٤٢﴾)) (٢/٢٠٠٩)

وضح الاستفهام في الآية الكريمة وبين نوعه والدليل عليه ؟
ج/ الاستفهام: أ إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا، نوعه : تصديق ، الدليل عليه : حرف الجواب (نعم)

قال تعالى : ((أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴿٢١﴾)) (٢/٢٠٠٩)

الاستفهام في النص الكريم للتصديق لا للتصور. عل ذلك ؟
ج/ أفلا يتدبرون : استفهام تصديق والسبب : لأن كل استفهام منفي حقيقي
يعد استفهام تصديق وإن وردت (أم) في سياقها لأن (أم) في هذه الجملة منقطعة وليست معادلة متصلة.

(١٢/٢٠١٢ "الفرع الادبي")

قيل لـ(مطيع بن ياس) : "ما فيك عيب إلا كثرة الكلام، قال : أفترسمعون صواباً أم تسمعون خطأ"

١- ما نوع الاستفهام في النص ؟

٢- دل على المعطوف عليه بعد الهمزة ؟

ج / ١- نوع الاستفهام : (تصور)

٢- الجملة الفعلية : (أفترسمعون صواباً)

(١٣/٢٠١٣ "الفرع الادبي") (٣/٢٠١٣ "الفرع الادبي")

قلت لها : "من هذا الذي مات الخلق كلهم بموته ؟ فقالت : أو ما تعرفه ؟"

خرج الاستفهام للتصور مرة واخرى للتصديق ، وضحه ؟

ج/ (من هذا) : استفهام تصور. التصديق: (أو ماتعرفه).

الاستفهام المنفي للتصديق دائماً

(٢/٢٠١٣)

أي سبيل تسيل منه النفوس؟

إن يوم الفراق يوم عبوس

ما نوع الاستفهام في النص ؟

ج/ نوعه : استفهام تصور .

(١/٢٠١٥)

وهل لي بعد قربك من مرام.

وماذا تبتغي ؟ فاجاب قريبا

ما نوع الاستفهام الوارد في الشطر الأول ؟

اسماء الاستفهام كلها للتصور مو تنسى والسبب لانه يجاب عنها بالتعيين

ج/ استفهام تصور.

قال تعالى: ((أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ نَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴿٨١﴾))

الهمزة + (أم) = استفهام تصور

ما نوع الاستفهام الوارد في الآية الكريمة ؟ (١/٢٠١٤)

ج/ نوعه : استفهام (تصور).

(١/٢٠١٦)

بسبع رمين الجمر أم بثمان.

فوالله ما أدري وإن كنت داريًا

ليش تصور لان موجودة ام المعادلة

قدر أداة الاستفهام المحذوفة ، ثم بين نوع الاستفهام.

ج/ أ بسبع ، نوع الاستفهام تصور.

قال تعالى ((قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ وَمَنْ أظْلَمُ مِمَّن كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا

تَعْمَلُونَ)) (٢٠١٧/تمهيدي)

ليش تصور لان موجودة ام المعادلة

ما نوع الاستفهام ؟ وكيف تعرب أداته الثانية ؟

اسماء الاستفهام كلها للتصور مو تنسى والسبب لانه يجاب عنها بالتعيين

ج/ أنتم : استفهام تصور ، مَنْ أظلم : تصور .

مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ؛ تلاه اسم نكرة (أظلم) ..

قال تعالى ((قَالَ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ)) (١٧/٢٠١٧)

قال تعالى ((وَأَقْبَلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقَدُونَ)) (١٧/٢٠١٧) قَالَوا نَفَقْدُ صَوَاعِ الْمَلِكِ ((

ما نوع الاستفهام الوارد في النصين الكريمين ؟ ولماذا ؟
ج / أليس : تصديق ، يجاب عنه بحرف جواب .
الاستفهام المنفي للتصديق دائما لان يجاب عنه بأحد أحرف الجواب
ماذا : تصور لأن اسماء الاستفهام يجاب عنها بالتعيين.

قال تعالى ((أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا هِيَ مِنْ فُرُوجٍ)) (١٧/٢٠١٧)

ما نوع الاستفهام الوارد أولاً في النص الكريم ؟
ج / أفلم : تصديق.
الاستفهام المنفي للتصديق دائما لان يجاب عنه بأحد أحرف الجواب

(١٧/٢٠١٧)

قال تعالى ((أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ)) (١٧/٢٠١٧)

ما نوع الاستفهام.
ج / أليس : تصديق.
الاستفهام المنفي للتصديق دائما لان يجاب عنه بأحد أحرف الجواب

قال الشاعر : كم قائلٍ لي لست منتهياً عن ذا الهوى المضني فقلت أجل . (٢/٢٠١٧)
ما نوع الاستفهام ؟ وما خصيصة أدواته ؟ وهل بإمكانك استعمال حرف استفهام آخر ؟ ولماذا ؟
ج / تصديق ، الهمزة حذفت للتخفيف ، لا يمكن استعمال حرف الاستفهام هل لأن الجملة منفية.

قال تعالى ((وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَىٰ)) . (٢/٢٠١٧ "اسئلة الموصل")

ما نوع الاستفهام؟ وما دليلك؟ وهل بالإمكان وضع (هل) مكان الهمزة؟ ولماذا؟

ج / نوع الاستفهام: تصديقي. الدليل: وجود حرف الجواب (بلى)
لا يمكن وضع هل مكان الهمزة لان الجملة منفية وهل تدخل على الجملة المثبتة فقط.
الاستفهام المنفي للتصديق دائما لان يجاب عنه بأحد أحرف الجواب

قال الشاعر : ما كان ضرك لو عدلت أما رأيت عينك قدك (١/٢٠١٩ "اسئلة خارج القطر")

اجب عن الاستفهام في الشطر الثاني بالاثبات مرة و بالنفي مرة أخرى.

ج / اما رأيت عينك قدك

للإثبات : بلى ، رأيت عيني قدي

للفي و الإنكار : نعم ، ما رأيت عيني قدي.

قال رسول الله (صلى الله عليه و آله و صحبه و سلم) : (ألا أخبركم بأفضل درجة من الصلاة و الصيام و الصدقة ، قالوا :

بلى يا رسول الله ، قال : (إصلاح ذات البين) (٣/٢٠١٩ "أدبي")

لماذا كان الجواب ب(بلى) و ليس (نعم) ؟ ج / لأن الاستفهام منفي و الاجابة للإثبات.

قال الشاعر : ألم ترَ للنوائب كيف تسمو إلى أهل النوافل والفضول (١/٢٠٢٠ "أدبي")

أجب إجابة تامة عن الاستفهام الاول

ج / الاستفهام الأول: للإثبات : بلى رأيت ، للنفي : نعم لم أر

استفهم بالهمزة بحيث يكون الجواب بالتعيين مرة وبأحرف الجواب مرة أخرى (٢/٢٠٢٠ علمي "الدور التكميلي")

ج / بالتعيين: أشعراً قرأت أم نثراً؟

بأحرف الجواب: أقرأت ديوان المتنبي؟ نعم أو لا

ألم تقرأ ديوان الجواهري؟ بلى أو نعم

ويقبل من الطالب أي جملة مفيدة

قال الشاعر: فوالله ما أدري وإن كنت دارياً بسبع رمين الجمر أم بثمان (٢/٢٠٢٠ أدبي "الدور التكميلي")
ثمة حرف محذوف رده الى مكانه ، واذكر سبب الحذف.
ج/ الحرف المحذوف : همزة الاستفهام (أسبع) سبب الحذف: للتخفيف.

قال الشاعر : فهل لغريب طوّحته يدُ النوى رجوع وهل للحنانات ورود (٢/٢٠٢١ "أحيائي")
ما نوع الاستفهام الوارد في البيت ؟
ج/ نوع الاستفهام : تصديق (ويقبل من الطالب مجازي خرج لغرض النفي)

قال الشاعر : أليس كثيراً أن نكون ببِلدة كلانا بها ثاوٍ ولا نتكلم (٢/٢٠٢١ "تطبيقي")
ما نوع الاستفهام ؟ ثم أجب عليه بالإثبات مرة وبالنفي مرة أخرى.
ج/ نوع الاستفهام :- تصديق
نجيب: بالإثبات : بلى ، بالنفي :- نعم

قيل : (مافيك عيب الا كثرة كلامك ، قال : أسمعون صواباً ام تسمعون خطأ ؟ قالوا : لا بل نسمع صواباً ، قال : فالزيادة من الخير خير) (٢/٢٠٢١ "ادبي")
مانوع الاستفهام ؟

ج/ نوع الاستفهام تصوري ، لان الجواب بالتعيين ، لوجود أم المعادلة العاطفة

(أ تسامحاً تبغي أم تعصباً ؟) ، (أ تبغي تسامحاً أم تعصباً ؟) (١/٢٠٢٢ " اسئلة الأدبي")
أي الجملتين أصح تعبيراً؟ ادعم إجابتك بالقاعدة.

ج/ الجملة الاولى : لان المستفهم عنه يجب ان يقع بعد الهمزة مباشرة ، ويذكر له... معادل يقع بعد أم المعادلة

قال تعالى : ﴿ وَيَسْتَدِينُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي ﴾ (٢/٢٠٢٢ " اسئلة الأدبي")

ما نوع الاستفهام في النص الكريم ؟ ولماذا ؟

ج/ الاستفهام تصديقي ، لوجود حرف جواب بالإثبات.

قال الشاعر(أحمد شوقي):فلنسالن عن الأرائك سائل أحملن فضلاً أم حملن فضولا (٢٠٢٤/تمهيدي "الادبي")
ما نوع الاستفهام من حيث الجواب مع ذكر السبب؟
أحملن فضلاً. الاستفهام تصوري، لوجود أم المعادلة.

الاسئلة الوزارية حول خصائص "هل والهمزة"

اعلم ان (الهمزة وهل) تتشابه عندما يكون الاستفهام تصديقاً مثبتاً . يعني استفهام تصديق (ماكو أم المعادلة) ومثبت (يعني ماكو أداة نفي) وهنا يمكن استبدال الهمزة ب هل أو هل بالهمزة .

اما بقية الخصائص فهي الاختلاف بين هل والهمزة وهي كالتالي:

١- تأتي الهمزة في استفهام (التصديق والتصور) ، أما هل فتختص باستفهام التصديق فقط ؛

لذلك لا يمكن استبدال (هل) بالهمزة إذا كان الاستفهام (تصوراً) ؛ لأن هل تدخل على الاستفهام التصديقي فقط.
من يسالك هل يمكن استبدال هل بالهمزة ولماذا؟ تكله لا لا يمكن لان الاستفهام تصوري وهل تدخل على الاستفهام التصديقي فقط.



حاور الحجاج رجلا فقال له: أ شاعر انت أم خطيب ؟قال: الأمران كلاهما. قال كيف كنتم انتم وعددكم؟
قال : كنا فوقهم ،قال: أ كنت أعددت لهذا الجواب ؟ قال : لا يعلم الغيب إلا الله (١/١٩٩٥)
ما خصيصة الهمزة.

ج/ الاستفهام بها للتصور لوجود أم المعادلة .

أنعزُ ليلي بالنوى أم نلومها وليلي فدى نفسي التي لا ألومها. (٢/٢٠١٦)(٢/٢٠١٧"ادبي")

(١) أصبح أن نستبدل (هل) بالهمزة معللاً.

(٢) إذا حذف (أم) وما بعدها من النص ، فما جوابك عن الاستفهام ؟

ج / ١) لا يصح الاستبدال لأن الاستفهام تصور.
٢) يجاب عنه بحرف جواب (نعم نَعْدُرُ ليلى ، لا لم نَعْدُرُ ليلى).

قال الشاعر : أوميض برق بالأبيرق لاحاً أم في ربي نجد أرى مصباحاً. (١٦/٢٠١٦ "أدبي")

ما نوع الاستفهام الوارد في البيت ؟ وما خصيصة الهمزة ؟
ج/ نوع الاستفهام / تصور ، خصيصة الهمزة: دخلت على الاستفهام التصوري يجاب عنه بالتعین لوجود أم المعادلة.

قال الشاعر : ألا يا حمام الأيك ما لك باكيًا أ فارقت إلقاً أم جفاك خليل. (١٧/٢٠١٧ "اسئلة الموصل")

١) بم اختصت الهمزة ؟ وما نوع (أم) ؟

٢) هل يجوز استبدال (هل) ب (الهمزة) ؟ ولماذا ؟

ج / ١) يجاب عنها بالتعین لوجود أم المعادلة والاستفهام تصور ، نوع (أم) معادلة متصلة.
٢) لا يجوز لأن الاستفهام تصور لوجود أم المعادلة وهل للتصديق فقط ولا يجوز أن تأتي معها أم المعادلة.

قال الشاعر : ألا يا حمام الأيك مالك باكيًا أ فارقت إلقاً أم جفاك خليل (٢٠/٢٠٢٠ "أحيائي")

بماذا اختصت الهمزة ؟ وهل يجوز استبدال (هل) ب (الهمزة) ؟ ولماذا ؟

ج/ استفهم بها تصوراً

لا يجوز استبدال (هل) بالهمزة ؛ لأن الاستفهام تصور ؛ و(هل) للتصديق فقط

قال تعالى : ﴿ يَصْحَجِي السَّجَنِ ءَأَرْيَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَّاحِدُ الْقَهَّارُ ﴾ (٣/٢٠٢٣ "علمي")

اذكر سمة الهمزة .

ج/ سمة الهمزة : وردت في الاستفهام التصوري

٢- تدخل الهمزة في الاستفهام المثبت والمنفي ، اما هل فتأتي في الاستفهام المثبت فقط.

من يسالك هل يمكن استبدال هل بالهمزة ولماذا؟ تكلم لا لا يمكن لان الجملة منفية وهل تدخل على الجملة المثبتة فقط.
الاستفهام المنفي يعني الهمزة جاية ويه احد الدوات النفي الي هي هاي فقط (ليس ، أما ، أم ، لما ، ألن ، إلا ، وغير)

قال تعالى : ((أَوْلَمَّ نَعْمَرُكُمْ مَا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَن تَذَكَّرَ)) (٢/١٩٩٠)

لماذا لا يجوز ان يكون الاستفهام الوارد بغير الهمزة ؟ وماذا نسميه ؟

أ ولم = استفهام منفي.
والاستفهام المنفي دائما للتصديق

ج/ لوجود النفي ويسمى استفهام تصديقي .

ولا افرط في حق غدا ليد فضلى أما يعرف الاحسان انسان (١/١٩٩٣)

أ ما = استفهام منفي

أيمكنك وضع (هل) مكان الهمزة علل ذلك ؟

ج/ لا يمكن وضع هل مكان الهمزة لان الجملة منفية وهل تدخل على الجملة المثبتة فقط.

أما سمعت بضيق في مجالسهم ولا قرار لهم يا صاح في الدار. (١/١٩٩٥)

أ ما = استفهام منفي

لماذا لا يجوز استبدال (هل) ب (الهمزة) في هذه الحالة

ج/ لان الجملة منفية وهل تدخل على الجملة المثبتة فقط.

قال تعالى ((أَوْلَمَّ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ)) (١/١٩٩٥)

أ ولم = استفهام منفي

أيمكنك استبدال هل بالهمزة لو ورد مثلها في غير النص الكريم ؟ علل ذلك.

ج/ لا يمكن استبدال هل بالهمزة لان الجملة منفية وهل تدخل على الجملة المثبتة فقط.

قال تعالى ((أَلَمْ يَعْلَم بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى)) (١/١٩٩٩)

أ ولم = استفهام منفي

ما خصيصة الهمزة في النص الكريم ؟

ج/ دخلت على الجملة المنفية .

أليس فيك من العشاق حيرتهم فكيف لا يفهم العشاق نجواك. (٢/١٩٩٩)

أ ليس = استفهام منفي

بماذا اختصت الهمزة في البيت ؟ وكيف توجه اعراب اسم الاستفهام ؟

ج/ دخلت على الجملة المنفية ، (كيف): اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال تلاه فعل تام.

قال تعالى ((أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ۖ)) (٢٠٠٥/تمهيدي)

بعد قراءتك للآية الكريمة بين خصيصة الهمزة. ج/ دخلت على الجملة المنفية .
ألم = استفهام منفي



ألم تر للنواب كيف تسمو إلى أهل النوافل والفضول . (١/٢٠٠٥) ج/ دخلت على الجملة المنفية .
ألم = استفهام منفي

أراك عصي الدمع شيمتك الصبر أما للهوى نهى عليك ولا امر. (٢٠٠٦/ تمهيدي) ١- ما خصيصة الهمزة في هذا البيت ؟ وهل يمكن استبدالها ب (هل)؟
٢- اجب عن الاستفهام ب (الاثبات) مرة وب (النفي) اخرى ؟
ج/ ١- دخلت على الجملة المنفية ، ولا يمكن استبدالها لان الجملة منفية ، وهل تدخل على الجملة المثبتة فقط
٢- بلى : في حالة الاثبات ، نعم : في حالة النفي.

أما ترى ظفرا حلوا سوى ظفر تصافحت فيه بيض الهند واللم (١/٢٠١٣) لماذا لا يجوز ان يكون الاستفهام الوارد في البيت بغير الهمزة ؟ وماذا نسميه ؟
ج/ لان الكلام (منفي) ، ويسمى : استفهام (تصديق)
أما = استفهام منفي
الاستفهام المنفي للتصديق دائما

قال تعالى ((وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ وَالَّذِينَ ۖ وَطُورِ سِينِينَ ۖ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ۖ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ۖ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ ۖ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۖ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالذِّينِ ۖ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ۖ)) (٢٠١٠/تمهيدي)
في النص الكريم خصيصة من خصائص الهمزة ، ما هي ؟
ج/ دخلت على الجملة المنفية.

أولم تر الى الأيام كيف تدور تدني سرورا مرة وتجور. (٢٠١٠/تمهيدي) أتستطيع وضع (هل) بدل الهمزة ؟ ولماذا ؟ ما الجواب الذي يناسب الاستفهام الأول ؟
ج/ لا نستطيع لان الجملة منفية وهل تدخل عن الجملة المثبتة فقط.
الجواب المناسب: بلى رأيت : في حالة الاثبات ، نعم لم أر : في حالة النفي.

أما ترى ظفراً حلواً سوى ظفر تصافحت فيه بيض الهند واللم. (١/٢٠١٣) لماذا لا يجوز ان يكون الاستفهام الوارد في البيت بغير الهمزة ؟ وماذا نسميه ؟
ج/ لان الجملة منفية ، ويسمى : استفهام (تصديق)
أما = استفهام منفي

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي ءَايَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ ﴾ (٣/٢٠١٩) # بم أتسمت الهمزة ؟
ج/ دخولها على الجملة المنفية.

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ﴾ ﴿ قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ ﴾ (٢٠٢٠/تمهيدي "علمي") ما خصيصة الهمزة؟ وهل بالإمكان وضع (هل) بدلها؟ ولماذا؟
ج/ خصيصة الهمزة : دخولها على الجملة المنفية ولا يجوز وضع (هل) بدلها ؛ لأن هل لا تدخل على الجملة المنفية.

قال تعالى : ﴿ أَلَيْسَ اللَّهُ بِكَافٍ عَبْدَهُ ﴾ ﴿ (٢٠٢٠/تمهيدي "أدبي") بماذا اختصت الهمزة في النص الكريم ، وهل يجوز استبدالها ب (هل)؟ ولماذا؟
ج/ دخلت على الجملة المنفية ، لا يجوز استبدالها ب (هل) لوجود النفي.
أليس = استفهام منفي

قال الشاعر: فيما الفراق أليس يجمعنا
 حب نزل عليه نعتنق (١/٢٠٢٠ "تطبيقي")
 هل يجوز استبدال الهمزة بـ (هل)؟ ولماذا؟ والمعنى الذي أفادته؟
 ليس = استفهام منفي
 ج/ لا يجوز الاستبدال لان (هل) لا تدخل على الجملة المنفية وتدخل على الجملة المثبتة فقط
 المعنى (أفادت معنى الاستفهام المجازي) , ويقبل من الطالب (أفادت معنى الاستفهام التصديقي)

قال الشاعر: ألم تر أن العقل زين لأهله
 وأن تمام العقل طول التجارب (١/٢٠٢١ "تطبيقي")
 ما خصيصة الهمزة؟ ثم أجب عن الاستفهام بالإثبات مرة وبالنفي مرة أخرى.
 ج/ - خصيصة الهمزة: دخلت على الجملة المنفية.
 - الإجابة بالإثبات: بلى رأيت.
 - الإجابة بالنفي: نعم لم أر.

قال قيس بن الملوح: ألسنت وعدتني يا قلب أي
 إذا ما تبت عن ليلي تتوب؟ (١/٢٠٢٣ "أدبي")
 ألسنت = استفهام منفي
 ج/ خصيصة الهمزة: دخلت على الجملة المنفية.

قال رسول الله (ص): (ألا أخبركم بأفضل من الصلاة والصوم والصدقة، قالوا: بلى، قال: إصلاح ذات البين).
 هل بالإمكان استبدال (هل) بالهمزة؟ ولماذا؟ (٣/٢٠٢٣ "أدبي")
 ألا = استفهام منفي
 ج/ لا يجوز استبدال (هل) بالهمزة لان الجملة المنفية و(هل) تدخل على الجملة المثبتة فقط

قال الشاعر (الطغرائي): ألم تر أن طول الليل لما
 تنأى حان للصبح انبلاج (٢/٢٠٢٤ "العلمي")
 انكر سمة الهمزة، ثم أجب عن الاستفهام بالإثبات مرة، وبالنفي مرة أخرى.
 ج/ سمة الهمزة: دخلت على الجملة المنفية
 الإجابة بالإثبات: بلى رأيت.
 الإجابة بالنفي: نعم لم أر.

قال الشاعر (جميل بثينة): ألم تعلمي يا عذبة الرقيق أنني
 أظن إذا لم ألق وجهك صاديا (٢/٢٠٢٤ ادبي "محاولات")
 ما خصيصة الهمزة؟ وما نوع الاستفهام من حيث الإجابة؟
 ج/ الهمزة: ألم
 الخصيصة: دخلت على جملة منفية
 نوع الاستفهام: تصديقي.

٣- الهمزة لها الصدارة على احرف العطف حيث تسبق احرف العطف (الواو ، الفاء ، ثم) اما هل فتأتي بعد هذه الحروف
 أنجوم ليلي أين بدري طالعا أو منه ما تتعلمين افولا. (١/١٩٨٩) (و + هل) لان هل تجي وره حروف العطف
 استبدل هل بالاداة الثانية معززا إجابتك بالتعليل؟
 ج/ وهل منه ما تتعلمين الاستفهام للتصديق تقع الواو قبل هل. وتقع الواو بعد الهمزة لان الهمزة لها الصدارة على احرف
 العطف.

قال تعالى ((أَفَبِعِزَّةِ اللَّهِ تَجْحَدُونَ)) (٢/١٩٩٣) (أ + ف) لان الهمزة تجي قبل حروف العطف
 للهمزة خصائص فأي منها ورد في النص دل على ذلك.
 ج/ أفبينة: سبقت الهمزة الفاء لان لها الصدارة على احرف العطف

قال تعالى ((فَهَلْ عَلَى الرَّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ)) (٢/١٩٩٥)
 خلي ببالك من يكلك يصير
 تستبدل الهمزة بهل فيصير
 دائما لان الهمزة ماكو بيه
 اي مشكلة بجميع الاحوال
 أيجوز استبدال الهمزة بـ "هل" لو ورد مثلها في غير النص؟ وثق ذلك.
 ج/ نعم يجوز (افعل) لأن الهمزة لها الصدارة على احرف العطف.

قال المأمون لأحد قضاة ((... أفتحبس أصحابي ولي بهم حاجة؟ قال نعم)) (٢/١٩٩٦) الهمزة بدون (أم) = استفهام تصديق
 ماذا تسمى الاستفهام المذكور؟ وبم اتسمت الهمزة؟ وكيف تقول لو كانت الاداة هل؟
 ج/ الاستفهام للتصديق. واتسمت الهمزة بان لها الصدارة على احرف العطف.
 حيث سبقت الفاء. نقول: فهل تحبس أصحابي.
 الهمزة بدون (أم) = استفهام تصديق
 وموجود هم حرف جواب (نعم)
 (ف + هل) لان هل تجي وره
 حروف العطف

قيل للعتبي "من أشعر الناس؟ قال عندي ام عند الناس؟ قيل الناس قال : أمرؤ القيس ، قيل وعندك قال: أبو نؤاس . ثم انشد ابياتاً وقال: أفتدرون لمن هذا الشعر؟" (١/١٩٩٨)
ما نوع الاستفهام في (افتدرون..) وكيف تستبدل هل بالهمزة ؟
ج/ استفهام تصديق ، وفي الاستبدال : فهل تدرون

قالى تعالى ((أولمَّا أَصَبْتِكُمْ مُصِيبَةً قَدَّ أَصَبْتُمْ مِثْلَهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ)) (١/١٩٩٨)
(أ + و) لان الهمزة تجي قبل حروف العطف

في الاية خصيصة من خصائص الهمزة اذكرها ؟ ج/ لها الصدارة على احرف العطف .

ما بال كتبي لا يرد جوابها فهل أكرمت ألا تقابل بالرد. (١/٢٠٠٣)
استبدل بحرف الاستفهام حرفاً آخر واكتب العبارة مع التعليل .
ج / أفأكرمت؟ : الهمزة تسبق الفاء لان لها الصدارة على احرف العطف .

عندي اصطبار وشكوى عند فاتنتي فهل باعجب من هذا أمرؤ سمعا. (١/٢٠١٠)
استبدل هل بالهمزة مبينا خصيصة الهمزة ؟
ج/ أفباعجب من هذا ؟ وخصيستها : لها الصدارة على احرف العطف .

متى يستقيم الظل والعود اعوج وهل ذهب صرف يساويه بهرج. (١/٢٠١٢)
استبدل بحرف الاستفهام حرف آخر؟

ج/ أو ذهب (أ + و) لان الهمزة تجي قبل حروف العطف



قال تعالى : ((أَفَبِعَدَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ)) (٢/٢٠١٥ "الفرع الادبي")

للهمزة خصائص ، فاي منها ورد في النص الكريم ؟ علل؟ (أ + ف) لان الهمزة تجي قبل حروف العطف
ج/ سبقت حرف العطف (الفاء) لان الهمزة لها الصدارة على احرف العطف .

يا غائبين بكى الزمان لبعدمكم فهل لنا بعد الغياب لقاء. (٢/٢٠١٧ "اسئلة خارج القطر")
استبدل (هل) بحرف استفهام اخر وغير ما يلزم.
ج/ أفلنا .

قال الشاعر : وهل لي نصيب في فؤادك ثابت كما لك عندي في الفؤاد نصيب. (٢٠١٩ /تمهيدي "ادبي")
ضع (الهمزة) بدل (هل)
ج/ أولي نصيب في فؤادك.

قال الشاعر : فهل لغريب طوخته يذ النوى رجوع وهل للحنانات ورود (٢/٢٠٢١ "أحيائي")
ضع (الهمزة) بدل (هل) في الشطرين وغير مايلزم.
ج/ أفلغريب ، أوللحنانات

قال تعالى : ﴿ أَفَكُمَ الْجَاهِلِيَّةُ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ (٢/٢٠٢١ "ادبي")
ما خصيصة الهمزة ؟

ج/ لها الصدارة في الكلام وسبقت حرف العطف (أ + ف) لان الهمزة تجي قبل حروف العطف

قال الشاعر (ابو فراس الحمداني) : تسانلني من انت؟ وهي عليمة وهل بفتى مثلي على حاله نكر؟ (٢/ ٢٠٢٢)
ثم ضع بدل (هل) حرفاً آخر للاستفهام وغير مايلزم .
ج/ أو بفتى

قال تعالى: ﴿ لَوْ نَشَاءُ جَعَلْنَاهُ أَجَاجًا فَالَوْلَا تَشْكُرُونَ ﴾ ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ أَتَارَ الَّتِي تُورُونَ ﴾ (١/٢٠٢٤ ادبي "المحاولات")
بم اختصت (الهمزة)؟
لها الصدارة في الكلام، تقدمت على احرف العطف،(الفاء)

٤- الهمزة يمكن أن تُحذف من الكلام تخفيفاً أما (هل) فلا تُحذف من الكلام أبداً.

حكم حذف الهمزة: جوازاً

عيد بأيّ حال عدت يا عيد بما مضى أم لأمر فيك تجديد. (١/١٩٩١)

في الشطر الثاني استفهام وضحه وبين الدليل الذي يساعدك للوصول إليه؟

ج/ الاستفهام بالهمزة المحذوفة وتدل عليها (ام) المعادلة العاطفة والتقدير : أبما مضى أم بأمر فيك.

وقالت الى العباس قلت فمن إذن ومالي الى العباس معدي ولا قصر (١/١٩٩٢)

ما خصيصة الهمزة؟ استبدل (هل) بالهمزة .

ج/ حذفت للتخفيف والتقدير (أ إلى العباس) ، لا يمكن استبدال الهمزة ب(هل) لأن همزة الاستفهام محذوفة

(١/١٩٩٤) (٢٠١٥ / تمهيدي)

قال تعالى على لسان فرعون ((قَالَ ءَأَمْنَتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ ءَأْذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ

فَلَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِمَّنْ خَلْفٍ وَلَا صَلْبَتَكُمْ فِي جُذُوعِ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمَنَّ أَيْنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى))



ما ابرز خصيصة الهمزة التي اختلفت بها عن هل ؟

ج/ حذفت الهمزة للتخفيف ، قال: أأنتم.

قدر المحذوف في (عندي ام عند الناس) (١/١٩٩٨)

ج/ أعندي ام عند الناس ؟

تسألني من الشرق انت فقلت أجل من بقايا العرب. (٢/٢٠٠٣)

ثمة حرف محذوف دل عليه وبين سبب حذفه .

ج/ أمن الشرق انت ؟ ، حذفت الهمزة للتخفيف .

قدمت على الكريم بغير زاد من الأعمال ذا ذنب كبير. (١/٢٠٠٤)

ما نوع الاستفهام ؟ وما ميزة أدواته ؟

ج / تصديق : وحذفت الهمزة للتخفيف ، أقدمت على ...

قال تعالى ((وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿١٠٣﴾ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ

لَمِنَ الْمُقْرَبِينَ ﴿١٠٤﴾)) (٢/٢٠٠٤)

١- دل على خصيصة الهمزة ؟

٢- متى نجيب بالحرف نعم ؟

ج/ ١- محذوفة والتقدير : أن لنا أجرا.

٢- نجيب بالحرف (نعم) حين يكون الاستفهام تصديق مثبتاً وأردنا الجواب بالإثبات. ونجيب بالحرف (نعم) أيضاً حين

يكون الاستفهام استفهام تصديق منفيّاً وأردنا الجواب بالنفي .

تذكركم ليلة لهونا في ظلها و الزمان نضر. (١/٢٠١٠)

استخرج ما تجد في النص من استفهام مبينا نوعه ؟

ج/ (أتذكر) نوعه : تصديق وقد حذفت الهمزة تخفيفاً. (كم ليلة لهونا) : استفهام تصور.

طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب ولا لعباً مني وذو الشيب يلعب. (٢٠١٤ / تمهيدي) (١/٢٠١٤ "الفرع الادبي")

ثمة محذوف دل عليه وبين سبب حذفه ؟

ج/ حذفت الهمزة للتخفيف والتقدير : أو ذو الشيب يلعب

لعمرك ما أدري وإن كنت دارياً بسبع رمين الجمر ام بثمان. (٢ / ٢٠١٥)

في البيت استفهام وضحه ، وبين الدليل الذي يساعدك على الوصول اليه ؟

ج/ أ بسبع :- حذفت الهمزة تخفيفاً والدليل وجود أم المعادلة.

قال الشاعر: طربت وما شوقاً إلى البيض أطرب ولا لعباً مني وذو الشيب يلعب. (٢/٢٠٢٠ علمي "الدور التكميلي")

اذكر سمة الهمزة ، وهل يمكن استبدال (هل) بالهمزة؟ ولماذا؟

ج/ سمة الهمزة: حذفت تخفيفاً.

لا يمكن استبدال (هل) بالهمزة ، لأن (هل) لا يجوز حذفها.

إلى البحر يسعى أم إلى البدر يرتقي (١/٢٠٢١ "ادبي")

قال الشاعر : وأقبل يمشي في البساط ما درى

ثمة حرف محذوف رده إلى مكانه ، واذكر سبب الحذف.

ج/ أ إلى البحر ، حذفت للتخفيف

٥- الهمزة تدخل على أسلوب الشرط وهذا لا يجوز مع (هل) ، فتأتي الهمزة داخلة على أدوات الشرط (إن ، إذا ، لو ، كلما ، لما ، مَنْ)

من يسألك هل يمكن استبدال هل بالهمزة ولماذا؟ تكله لا لا يمكن لان هل لا تدخل على ادوات الشرط.

قال تعالى ((وَإِنْ تَعَجَّبْتَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ أَيْدَا كُنَّا تَرَابًا أَيْنَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ)) (٢/٢٠١٥ " خارج القطر ")

في الآية الكريمة الأولى أكثر من خصيصة انفردت بها الهمزة دون (هل) دل على واحدة منها.

ج/ أإذا : الهمزة دخلت على أسلوب شرط ، أينا : الهمزة دخلت على الحرف المشبه بالفعل.

قال تعالى: ﴿ قَالُوا طَلَبْتُمْ مَعَكُمْ أَيْنَ دُكِّرْتُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّشْرِقُونَ ﴾ (١/٢٠٢٠ " ادبي ") (٢/٢٠٢٠ " ادبي ")

١) بم اختصت الهمزة في النص الكريم ؟ وهل يجوز استبدالها ب (هل) ؟ (١/٢٠٢٠ " ادبي ")

٢) هل يجوز استبدال هل ب (الهمزة) ؟ ولماذا؟ (٢/٢٠٢٠ " ادبي ")

ج/ ١) دخولها على أداة الشرط (إن)

لا يجوز استبدالها.

٢) لا يجوز الاستبدال ، لأن (هل) لا تدخل على (إن) الشرطية.

قال مصطفى صادق الرفاعي : أ إذا نال من كريم سفية أتقيموا له السفاهة غُذرا (٢/٢٠٢٣ " ادبي ")

ما خصيصة الهمزة ؟ ثم بين متى تتشابه (الهمزة) مع (هل) ؟

ج/ الهمزة دخلت على أسلوب الشرط.

تتشابه الهمزة مع هل عندما يكون الاستفهام تصديقي والجملة مثبتة.

٦- الهمزة تدخل على الحرف المشبه بالفعل (إن) ولا يجوز هذا مع (هل)

من يسألك هل يمكن استبدال هل بالهمزة ولماذا؟ تكله لا لا يمكن لان هل لا تدخل على الحرف المشبه بالفعل (إن)

قال تعالى ((وَإِنْ تَعَجَّبْتَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ أَيْدَا كُنَّا تَرَابًا أَيْنَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ)) (٢/٢٠١٥ " اسئلة خارج القطر ")

في الآية الكريمة الأولى أكثر من خصيصة انفردت بها الهمزة دون (هل) دل على واحدة منها.

ج/ أإذا : الهمزة دخلت على أسلوب شرط ، أينا : الهمزة دخلت على الحرف المشبه بالفعل.

بين الخطأ في الجمل ادناه ثم صححه (لثلاث فقط)

هل ان الامتحان سهل (١/٢٠٢٣ " اسئلة الاحيائي ")

ج/ الخطأ :- (هل) لا تدخل على (إن)

الصحيح :- إن الامتحان سهل ؟

(٢/٢٠٢٤ علمي "المحاولات")

قال تعالى: ﴿ قُلْ أَيْتَكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُمْ أَندَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴾

بماذا اختصت الهمزة؟ وهل يجوز استبدال (هل) بالهمزة؟ ولماذا؟

إختصت الهمزة بالدخول على الحرف المشبه بالفعل (إن) ولا يجوز استبدال هل بالهمزة لانها لا تدخل على الحرف

المشبه بالفعل.

شبكة المساجد

@SadsHelp

الاسئلة الوزارية حول " خصائص الهمزة مجتمعه ونوع الاستفهام "

في هذا النوع من الاسئلة الوزارية ترد اكثر من خصيصة للهمزة في البيت الشعري او الاية القرانية وكذلك يطلب احيانا ما نوع الاستفهام لذلك يجب كتابتها حسب نوع الخصائص الواردة في السؤال. وذكر نوع الاستفهام تصديقي او تصوري

ذروني وشأني و الوغى لامباليا إلى الموت اسعى ام الى الموت اركب. (٢/١٩٨٨)

وضح الاستفهام في البيت وبين نوعه والدليل عليه .

ج/ إلى الموت اسعى أم الى الموت أركب. وحذفت الهمزة للتخفيف ونوع الاستفهام تصور بدلالة (ام) المعادلة العاطفة .

قال المأمون لأحد قضااته ((... أفتحبس أصحابي ولي بهم حاجة؟ قال نعم .) (٢/١٩٩٦)

ماذا تسمى الاستفهام المذكور؟ وكيف تقول لو كانت الاداة هل؟

ج/ الاستفهام للتصديق ، فهل تحبس

(٢/٢٠٠١)

قال تعالى ((أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ يَتَفَيَّؤُا ظِلَّلُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِلَّهِ وَهُمْ دَاخِرُونَ))

اذكر خصائص الهمزة الواردة في النص الكريم.

أولم = سبقت الواو ودخلت على النفي

ج/ أولم : وقعت الواو بعد الهمزة لان لها الصدارة في الكلام. ودخلت على الجملة المنفية.

أولم تر إلى الايام كيف تدور تدني سروراً مرة وتجور. (٢٠١٠/تمهيدي)

١- ما نوع الاستفهام الوارد مرتين؟

٢- أ تستطيع وضع (هل) بدل الهمزة؟ ولماذا؟ (كيف): اسماء الاستفهام كلها للتصور لان الاجابة عنها بالتعین

٣- ما الجواب الذي يناسب الاستفهام الأول.

أولم: الاستفهام المنفي للتصديق دائما لان يراد بها حرف جواب

ج/ ١- أولم: تصديق ، كيف : تصور.

٢- لا يجوز لان الكلام منفي وهل تدخل على الجملة المثبتة فقط .

٣- بلى للإثبات ، ونعم للنفي

قال تعالى : ((أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ)) (١/٢٠١١)

ما خصيصة حرف الاستفهام .

أفلم = سبقت الفاء و دخلت على النفي

ج/ لها الصدارة على احرف العطف و دخلت على الجملة المنفية.

قال تعالى : ((أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ)) (٢/٢٠١٢)

في الآية الكريمة خصيصة من خصائص الهمزة دل عليها؟

أولم = سبقت الواو و دخلت على النفي

ج/ الهمزة لها الصدارة على احرف العطف لأنها سبقت حرف العطف (الواو) و (دخلت على الجملة المنفية).

قلت لها : من هذا الذي مات الخلق كلهم بموته؟ فقالت : أو ما تعرفه؟ (٢/٢٠١٣)

ما خصيصة حرف الاستفهام؟

أوما = سبقت الواو و دخلت على النفي

ج/ له الصدارة على احرف العطف و دخلت على الجملة المنفية.

(١/٢٠١٤)

قال تعالى ((أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَن نَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوعِدِي))

وردت بعض خصائص همزة الاستفهام بينها؟

ج/ الخصيصة الأولى : الهمزة لها الصدارة على أحرف العطف لأنها سبقت حرف العطف (الفاء).

الخصيصة الثانية : اختصت الهمزة باستفهام التصور لأنه يجاب عنه بالتعيين لوجود (أم) المعادلة المتصلة.

كيف اصغي لعاذل. لست ادري خطأ قال في الهوى أم صوابا . (٣/٢٠١٤)

دل على خصيصة من خصائص الهمزة وردت في البيت ثم بين نوع الاستفهام؟

ج/ حذفت الهمزة للتخفيف، نوع الاستفهام تصور.

قال تعالى: ((أولم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عقبة الذين من قبلهم كانوا أشد منهم قوة وأثاروا الأرض)) (١/٢٠١٥)

أولم = سبقت الواو و دخلت على النفي

اقرأ الآية الكريمة ثم بين بعض خصائص الهمزة؟
ج/ لها الصدارة على احرف العطف , ودخلت على الجملة المنفية.

قال تعالى ((أولاً يذكر الإنسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً)) (٣/٢٠١٧ " اسئلة الموصل")
ما خصائص الهمزة.
ج/ لها الصدارة على احرف العطف , ودخلت على الجملة المنفية.

أولاً = سبقت الواو و دخلت على النفي

و لاح شيب فما يريد. (٢/٢٠١٩ " ادبي")

قال الشاعر : ولى الشباب فهل يعود
ضع (الهمزة) بدل (هل) و غير ما يلزم.

ج/ ولى الشباب أفيعود.

قال تعالى ((وسع ربي كل شيء علماً أفلا تتذكرون)) (١/٢٠١٨)
أنكم أشركتم بالله)) (١/٢٠١٨)
أفلا = سبقت الفاء و دخلت على النفي

ما خصيصة الهمزة؟

ج/ لها الصدارة على احرف العطف , ودخلت على الجملة المنفية.

قال تعالى : ﴿ أفمن يمشى مكباً على وجهه أهدى أمن يمشى سوياً على صراط مستقيم ﴾ (١/٢٠١٩ " ادبي")
ما خصائص الهمزة ؟

أفمن = سبقت الفاء و دخلت على النفي

ج/ الهمزة لها الصدارة في الكلام على احرف العطف, والاستفهام تصوري ووجود ام المعادلة.

قال تعالى : ﴿ أفلا يتدبرون القرآن ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافًا كثيراً ﴾ (٢/٢٠١٩)
أفلم = سبقت الفاء و دخلت على النفي
اذكر خصيصة للهمزة .
ج/ لها الصدارة على احرف العطف , ودخلت على الجملة المنفية.

(٢/٢٠٢٠ ادبي "الدور التكميلي")

قال تعالى: ﴿ أوليس الذي خلق السموات والأرض يقدر على أن يخلق مثلهم بلى وهو الخلق العليم ﴾

قال تعالى: ﴿ أوليس الذي خلق السموات والأرض يقدر ﴾ (٢٠٢٤/ تمهيدي "العلمي")

أوليس = سبقت الواو و دخلت على النفي

ما خصائص الهمزة؟

ج/ الهمزة لها الصدارة على احرف العطف سبقت حرف العطف (الواو) ودخلت على الجملة المنفية.

قال تعالى: ﴿ ألم يأتكم نذير ﴾ (٣/٢٠٢٠ " ادبي")

ألم = دخلت على النفي واذا دخلت على النفي

ما خصيصة الهمزة؟ وما نوع الاستفهام؟

يعني الاستفهام تصديقي دائماً

ج/ الخصيصة دخلت على الجملة المنفية والاستفهام تصديقي.

قال تعالى : ﴿ أفلا يتوبون إلى الله ويستغفرونه، والله غفورٌ رحيم ﴾ (٢/٢٠٢٠ "أحيائي")

أفلا = سبقت الفاء و دخلت على النفي

ما خصائص الهمزة؟

ج/ لها الصدارة على أحرف العطف ودخولها على الجملة المنفية.

قال تعالى ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ﴾ ﴿٤١﴾ (تمهيدي "أدبي" ٢٠٢١)

ما خصائص الهمزة؟
ج/ لها الصدارة على احرف العطف سبقت حرف العطف (ف) ثم دخلت على الجملة المنفية

قال تعالى: ﴿ أَوَلَا يَذْكُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْتَهُ مِن قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا ﴾ ﴿٢٧﴾ (تمهيدي "علمي" ٢٠٢١)

ما خصائص الهمزة؟
ج/ خصائص الهمزة :- لها الصدارة على احرف العطف ودخولها على الجملة المنفية

قال تعالى: ﴿ أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْآيِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ ﴾ ﴿٢٢﴾ (تمهيدي "علمي" ٢٠٢٢)

اذكر خصائص الهمزة .
ج/ لها الصدارة على احرف العطف ودخولها على الجملة المنفية

قال تعالى: ﴿ وَقَالُوا آءِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾ ﴿٢٢﴾ (اسئلة الأحيائي" ٢٠٢٢ / ١)

ما خصائص الهمزة الواردة مرتين؟
ج/ إذا : دخلت على (إذا) الشرطية
أ إذا : دخلت على الحرف المشبه بالفعل (إن)

قال الشاعر (لبيد بن ربيعة) : أو لم ترى ان الحوادث أهلكت
ارماً ورامت حميراً بعظيم (تمهيدي "علمي" ٢٠٢٣)

ما خصائص (الهمزة)؟ ثم استبدل (هل) بـ (الهمزة) ، واذا تعذر ذلك اذكر السبب .
ج/ خصيصة الهمزة :- الصدارة على حرف العطف (الواو) ودخولها على الجملة المنفية.
لا يجوز استبدال (هل) بالهمزة ؛ لان الجملة منفية و (هل) لا تدخل على الجملة المنفية.

الاسئلة الوزارية حول " اعراب اسماء الاستفهام"

سيتم تقسيم اسماء الاستفهام الى ثلاث مجموعات:

المجموعة الاولى: مجموعة العاقل وغير العاقل (من - من ذا , ما - ماذا)
المجموعة الثانية: مجموعة الزمان والمكان والحال (كيف , متى , ايان , انى , اين)
المجموعة الثالثة: مجموعة (اي , كم)

الاسئلة الوزارية حول "المجموعة الاولى: (من - من ذا , ما - ماذا)"

الدلالة او المعنى

من - من ذا: اسم استفهام مبني على السكون يُستفهم به عن العاقل.
ما - ماذا: اسم استفهام مبني على السكون يُستفهم به عن غير العاقل.



الاعراب الخاصة بـ (من - من ذا , ما - ماذا)

- ١- تعرب (من-من ذا , ما - ماذا) في محل رفع خبر مقدم او مبتدأ اذا تلاها احد انواع المعارف.
- ٢- تعرب (من-من ذا , ما - ماذا) في محل رفع مبتدأ اذا تلاها (اسم نكره - فعل لازم - فعل متعد استوفى مفعوله - فعل ناقص استوفى خبره - فعل مبني للمجهول - شبه جملة جار ومجرور - شبه جملة ظرفية).
- ٣- تعرب (من-من ذا , ما - ماذا) في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً اذا تلاها فعل متعد لم يستوف مفعوله.
- ٤- تعرب (من-من ذا , ما - ماذا) في محل جر بحرف الجر اذا سبقت بحرف جر.

١- تعرب (من - من ذا , ما - ماذا) في محل رفع خبر مقدم او مبتدا اذا تلاها احد انواع المعارف.
لازم تعرف انواع المعارف.

- ١- اسم العلم
- ٢-المعرف بال.
- ٣- معرف بالاضافة(كل نكرة اضيف الى معرفه)
- ٤-اسم الاشارة(هذا - هذه- هذان - هاتان - هؤلاء)
- ٥- الاسم الموصول(الذي - التي - اللذان - اللتان - الذين - اللاتي)
- ٦- الضمائر(انا - نحن- انت - انتي - انتما - انتم - انتن - هو - هي - هما - هم - هن)

من ذا الذي ترضي سجاياه كلها كفى المرء نبلا أن تُعد معايبة. (٢/١٩٨٩)

ج/ من ذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا او خبر مقدم ، تلاه اسم معرفة (٢/١٩٩٢)

قال تعالى ((قَالَ وَمَا عَلَّمِي بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ)) (٢/١٩٩٢)

اعرب كلمة (علمي) في الآية الكريمة.
ج/ علمي : خبر او مبتدا مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة وهو مضاف و(الياء) في محل جر مضاف إليه.

لي الله ماذا منك يا ليل طاف بي ومن ذلك الساقى وماذا سقانيا. (١/١٩٩٣)

ج/ ذلك : اسم اشارة مبني على الفتح في محل رفع مبتدا مؤخر او خبر .

قيل للعتبي "من أشعر الناس؟ قال عندي أم عند الناس؟ قيل الناس قال : أمرؤ القيس ، قيل و عندك قال: أبو نؤاس . ثم أنشد ابياتا وقال أتدرون لمن هذا الشعر ؟" (١/١٩٩٨)

ما أوجه الاعراب في (من)؟ ولماذا؟
ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم او مبتدا، تلاه اسم معرفة (أشعر الناس)

قال تعالى ((وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَمْوَسَىٰ)) (٣/٢٠١٢) (٢/٢٠٠١)

في النص استفهام استخرجه ووجه اعرابه؟ (٢/٢٠٠١)
في النص اسم استفهام استخرجه ثم اعربه؟ (٣/٢٠١٢)
ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم او مبتدا، تلاه اسم معرفة (تلك) .

وما كنت ادري قبل عزة ما البكا؟ ولا موجعات القلب حتى تولت. (١/٢٠٠٢)

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم او مبتدا، تلاه اسم معرفة (البكا) .

(٢/٢٠٠٢)(٢٠١٥/تمهيدي)(٢٠١٦/تمهيدي)

قال الرسول (صلى الله عليه وسلم) : "أتدرون من خيركم عند الله؟ الفقراء والمهاجرون ."
استخرج نوع الاستفهام ثم اعرب ما تحته خط

ج/ أتدرون : استفهام تصديق ، من خيركم : استفهام تصور .
من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم او مبتدا، تلاه اسم معرفة (خيركم)

ما بال كتبي لا يرد جوابها فهل أكرمت الا تقابل بالرد. (١/٢٠٠٣)

ج/ ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم او مبتدا ، تلاه اسم معرفة (بال كتبي)

((حكي أن غلاما لقي ابي العلاء المعري فقال من انت يا شيخ قال : فلان، قال انت القائل)) (٢/٢٠٠٥)

ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا او خبر مقدم ، تلاه اسم معرفة

ما أمضى السيوف ما أمضى السيوف . (٢/١٩٩٨)

عين نوع الأسلوب , ثم اعرّب ما التي تكررت مرتين .
ج/ ما أمضى السيوف؟ اسلوب استفهام . ما : اسم استفهام في محل رفع مبتدأ او خبر، تلاه اسم معرفة
ما أمضى السيوف: اسلوب تعجب . ما: اسم نكرة تامة مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ .

إذا قلنا : ما أطيب الرّيا ، ما أطيب الرّيا . (٢/٢٠٠٧)

ما نوع ما ؟ وما اعرابها؟
ج/ ما (الأولى) : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم ، السبب : تلاه معرفة
ما (الثانية) : تعجبية نكرة تامة بمعنى (شيء) في محل رفع مبتدأ والجملة الفعلية بعدها في محل رفع خبر.

(فقلت : من هذا الذي مات الخلق كلهم بموته ؟ فقالت أو ما تعرفه ..) (٢/٢٠٠٨) (٢/٢٠١٣ "الفرع الادبي")
خرج الاستفهام للتصور مرة واخرى للتصديق ؟ وضحه ، ثم اعرّب التصور معللاً ؟
ج/ التصور : (من هذا) : (من) اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم، تلاه اسم معرفة.
التصديق : (أو ماتعرفه) .

من ذا الذي ترضي سجاياه كلها كفى المرء نبلاً أن تعد معانيبه . (١/٢٠١١)
سواء جعلت (ذا) الركن الثاني لجملة الاستفهام أو جعلت (من ذا) كلمة واحدة فالإعراب واحد ، وجه ذلك مبينة موقعه
ج/ (من ذا) : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم ، السبب تلاه اسم معرفة .

قال تعالى : ﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ ﴾ (٣/٢٠١٥) (٢/٢٠١٦/تمهيدي)
اعرّب اسم الاستفهام الوارد في النص بوجهين اعرابين ؟ (٣/٢٠١٥) (أو)
دل على اسم الاستفهام واعرّبه . (٢/٢٠١٦/تمهيدي)
ج/ من ذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم، تلاه اسم معرفة.

قال الشاعر : دعاني سهم دعوة فأجبتة ومن ذا الذي يرجي لنا نابة بعدي . (٢/٢٠١٦ " اسئلة خارج القطر")
ما اعراب اسم الاستفهام والسبب ؟
ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر، تلاه اسم معرفة.

من منكر ليلي إذا هي أدلجت ليلاً فصيرت المساء صاحباً . (٢/٢٠٠٩) (٣/٢٠١٦)
كيف تعرب (من) في البيت ؟
ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر، تلاه اسم معرفة.
توضيح : منكر ليلي = معرف بالإضافة

قال تعالى: ((وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا)) (٣/٢٠١٦)
في ضوء منهجك اعرّب (ماذا) مجزأة معززاً ذلك بالقاعدة.
ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر تلاه، اسم معرفة (ذا) .

قال تعالى ((سَيَعْمُونَ غَدًا مِّنَ الْكَذَابِ الْأَشْرُرِ)) (٣/٢٠١٨)

دل على اسم الاستفهام في النص واعرّبه موضحاً سبب اعراب.
ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم، تلاه اسم معرفة.

قال تعالى : ﴿ قَالَ مَا خَطْبُكُمْ إِذْ رَوَدْتُمْ يُوسُفَ عَنْ نَفْسِهِ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْقَنْ حَصَّصَ
الْحَقُّ أَنَا رَوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصّٰدِقِينَ ﴿٥١﴾ (١/٢٠١٩)

ما اعراب اسم الاستفهام الوارد في النص معللاً .
ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم ، تلاه اسم معرفة .

(التقى اعرابي الأصمعي فسأله: ما حرفتك ؟ قال : الأدب، قال : نعم الشيء فإليك به) (١/٢٠١٩ "اسئلة خارج القطر")
اعرّب اسم الاستفهام معللاً.

ج/ (ما) في (ما حرفتك) , يجوز فيه وجهان (في محل رفع خبر مقدم أو مبتدأ) السبب : تلاه اسم معرفة (حرفتك)

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم) : (إن القلوب لتصدأ كما يصدأ الحديد ، قيل يا رسول الله : و ما جلاؤها ؟ قال ؛ قراءة القرآن) . (١/٢٠١٩ "الديبي")

اعرب اسم الاستفهام مع بيان السبب ؟

ج/ (ما جلاؤها) : ما : اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم أو مبتدأ ، السبب: تلاه اسم معرفة .

قال تعالى: ﴿ قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْنُهَا ﴾ (٣/٢٠٢٠ "الديبي")

حدّد اسم الاستفهام ، واعر به ذاكراً السبب.

ج/ ما : أسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم ، تلاه معرفة.

(٢/٢٠٢٠ "تطبيقي")

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وصحبه) : (أتدرون ما الغيبة؟ قالوا: الله ورسوله أعلم ، قال: ذكرك أخاك بما يكره).

حدّد اسم الاستفهام ، واعر به موضحاً السبب.

ج/ اسم الاستفهام: ما

ما : اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم جوازا أو مبتدأ.

السبب: تلاه اسم معرفة.

قال تعالى: ﴿ وَمَا ظَنُّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ ﴾ (١/٢٠٢٠ "الديبي")

ما الموقع الاعرابي لاسم الاستفهام معللاً ؟

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم جواز الأمرين تلاه معرفة

قال تعالى: ﴿ وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ ﴾ (١/٢٠٢٠ "تطبيقي")

ما دلالة اسم الاستفهام ؟ وكيف توجه اعرابه والسبب ؟

ج/ ما : دلالتها (صفة العاقل)

اعرابه : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ و يجوز خبر مقدم (تلاه أسم معرفة)

قال الشاعر : من ذا الذي ماساء قط ومن له الحسنى فقط (٢٠٢١/تمهيدي "علمي")

اعرب (من ذا) موحدة مع ذكر السبب.

ج/ مَنْ ذَا :- اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم ، تلاه اسم معرفة

قال ابو فراس الحمداني : ما بال ليلي لا تسري كواكبه وطيف عزة لا يعتاد زانره (١/٢٠٢٣ "الديبي")

اعرب اسم الاستفهام معللاً.

ج/ ما بال ليلي :- اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم وجوباً تلاه اسم معرفة.

سئِلَ رسول الله (ص) : (مَنْ أكرمُ الناسِ؟ قال أتقاهم لله) . (٢/٢٠٢٤ "الادبي")

أعرب اسم الاستفهام مع ذكر السبب.

ج/ من : اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم ، لأنه تلي باسم معرفة.

قال تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ أَفَاتَّخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ ﴾ (١/٢٠٢٤ علمي "المحاولات")

حدد اسم الاستفهام واعر به مع ذكر السبب.

ج/ اسم الاستفهام : مَنْ

اعرابه : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم جوازا

السبب: تلاه اسم معرفة

٢- تعرب (من-من ذا , ما - ماذا) في محل رفع مبتدأ اذا تلاها (اسم نكره - فعل لازم - فعل متعد استوفى مفعوله - فعل ناقص استوفى خبره - فعل مبني للمجهول - شبه جملة جار ومجرور - شبه جملة ظرفية- شبه جملة)

أ- تعرب (من-من ذا , ما - ماذا) في محل رفع مبتدأ اذا تلاها (اسم نكرة)

اي كلمة على وزن (افعل) وتتقبل اتصالها ب (ال) التعريف هاي (اسم نكره) واذا ما تتقبل يعني (فعل متعد لم يستوف مفعوله) مثل: اصدق تصير الاصدق يعني رهمت الكلمة تقبلت ال التعريف اذن هاي اسم نكرة, اشكر تصير الاشكر مترهم هيج كلمة متقبلت ال التعريف اذا هاي فعل متعد لم يستوف مفعوله.



لو كان منا في الإلف واحد فدعوا من فارس خالهم اياه يعنوننا . (١/١٩٩٦)

كيف تعرب اسم الاستفهام في هذه الحالة؟ وما السبب؟

ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه اسم نكرة (فارس).

(٢٠١٢ / تمهيدي)

قال تعالى: ((وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا)) ((قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ))

كيف تعرب (من) الاستفهامية الواردة في الايتين الكريمتين؟ ولماذا؟

ج/ (ومن اصدق) : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، السبب تلاه اسم نكرة
من أنزل الكتاب : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، السبب تلاه فعل متعد استوفى مفعوله.

قال تعالى: ((وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا)) ((٢٧)) (١ / ٢٠١٣ " الفرع الادبي "

ورد الاستفهام بين موقعه الاعرابي معللاً؟

ج/ من: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، السبب تلاه اسم نكرة.

لو كان في الالف منا واحد فدعوا من فارس خالهم اياه يعنوننا. (١/٢٠١٤ " اسئلة خارج القطر "

دل على الاستفهام وعلل رفعه ثم ابدل اعرابه بالرفع ايضاً.

ج/ (من فارس) : في محل رفع مبتدأ ، والسبب تلاه اسم نكرة.

من الفارس أو من فارسك أو من فارسه.

قال تعالى: ((قُلْ ءَأَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا

تَعْمَلُونَ)) (٢٠١٧ / تمهيدي)

ما نوع الاستفهام؟ وكيف تعرب أداته الثانية؟

أ+ام = استفهام تصوري , من = استفهام تصور
لان اسماء الاستفهام كلها للتصور

ج/ أَنْتُمْ : استفهام تصور ، مَنْ أَظْلَمُ : تصور.

مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ؛ تلاه اسم نكرة.

قال تعالى: ((مَنْ إِلَهُ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِضِيَآءٍ أَفَلَا تَسْمَعُونَ)) (٢٠١٧ / تمهيدي)

في النص الكريم اسم استفهام ، ما المعنى الذي يفيد؟ أعرابه معللاً.

ج/ مَنْ : للذات العاقل ، أعرابه (مَنْ) اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه اسم نكرة

قال الشاعر : اذا القوم قالوا من فتى خلت انني عنيت فلم اكسل ولم اتبلد (٢٠٢١ / تمهيدي " ادبي "

حدد اسم الاستفهام ، وأعرابه مع ذكر السبب

ج/ من :- اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه اسم نكرة

قال تعالى: ﴿ أَفَكُمَ الْجَاهِلِيَّةُ يَبْعُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ (٢ / ٢٠٢١ " ادبي "

ما اعراب اسم الاستفهام؟

ج/ اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، تلاه اسم نكرة

قال الشاعر : مَنْ فَوْقَ هَامَاتِ الذَّرَى
غير العراق الحرّ رمزاً (٢٣/٢٠٢٣ "أدبي")
اعرب اسم الاستفهام مع بيان السبب
ج/ من :- اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، تلاه شبه جملة ظرفية.

قال تعالى: ﴿ وَمَا أَعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَكْمُوسَىٰ ﴾ (٢/٢٠٢٣)

ما نوع (ما) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج/ ما :- نوعها (استفهامية)

اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ ؛ تلاه فعل تعد استوفى مفعوله.

قال تعالى: ﴿ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا يَسْتَجِيبُ لَهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ (٢/٢٠٢٢)

حدد اسم الاستفهام ، واعرابه ، مع ذكر السبب.

ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، تلاه اسم نكرة

ب- تعرب (من-من ذا ، ما - ماذا) في محل رفع مبتدأ اذا تلاها (شبه جملة)

ما لي احتملت سنين العمر مصطبراً واليوم لا صبر لي فيها ولا جلداً . (٢/١٩٩٠)

اعرب ما تحته خط ؟

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، السبب : تلاه شبه جملة .

ياقلب مالي اراك لاتقر اياك اعني و عندك الخير. (٢/٢٠٠٠)

اعرب (ما) معزز ذلك بالقاعدة .

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ،تلاه شبه جملة (لي) .

يا دار سعدى ما لربك خاشعاً حَلَّ البلى بطولها فاحالها. (١/٢٠٠١)

اعرب اسم الاستفهام؟

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه شبه جملة .

من لي بإنسان إذا اغضبته وجهلت كان الحلم رد جوابه . (٢٠٠٥/تمهيدي)

استخرج اسم الاستفهام من البيت وبين معناه واذكر اعرابه موضحاً السبب؟

ج/ من : تدل على الذات العاقلة

من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، السبب : تلاه شبه جملة .

قال تعالى: ﴿ فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ قَائِنٌ ضَرْفُونَ ﴾ (٢/٢٠١٢)(١/٢٠١٣)

ما اعراب (ماذا) موحدة غير مجزأة في الآية الكريمة ؟ ولماذا ؟

ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، السبب : تلاه شبه جملة ظرفية

قال تعالى((قَالُوا وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا مِنْ دِينِنَا)) (١/٢٠١٦)

ما أعراب اسم الاستفهام الوارد في النص الكريم معللاً.

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه شبه جملة.

(١/٢٠١٧ " اسئلة خارج القطر ")

قال قيس بن ساعدة في خطبة له: (ما لي أرى الناس يذهبون ولا يرجعون ، أرضوا بالمقام فأقاموا أم تركوا هناك فناموا

ما اعراب اسم الاستفهام موثقاً اجابتك بالقاعدة.

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه شبه جملة.

قال الشاعر : ما للخطوب طغت عليّ كأنها جهلت بأن نذاك بالمرصاد. (١/٢٠١٧ " اسئلة الموصل ")

ما أعراب اسم الاستفهام ؟ ولماذا ؟

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه شبه جملة.

ما لي اري الشمع يبكي في موافده من حرقة الشمع أم من فرقة العسل. (٣/٢٠١٧)
 ما إعراب اسم الاستفهام معللاً؟ وثمة حرف محذوف، بين سبب حذفه.
 ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاها شبه جملة.
 المحذوف: همزة الاستفهام // السبب: للتخفيف

قال تعالى ((وَيَقُولُونَ يَتَوَيَّلْتَنَا مَا لِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا)) (٢/٢٠١٨)
 اعراب اسم الاستفهام معللاً.
 ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه شبه جملة.

قال تعالى: ﴿ وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كَمَا نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ ﴾ (٣/٢٠١٩) "ادبي"
 ما الموقع الإعرابي لاسم الاستفهام؟ ولماذا؟
 ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه شبه جملة.

قال الشاعر: وما لي لا أثنى عليك وطالما وفيت بعهدي والوفاء قليل (٢٠٢٠/تمهيدي "علمي")
 عين اسم الاستفهام وأعرابه معللاً
 ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ؛ تلاه شبه جملة (جار ومجرور)

قال الشاعر: ما لي وقفت على القبور مسلماً قبر الحبيب فلم يرد جوابي (٢/٢٠٢٠ "أحيائي")
 ما إعراب اسم الاستفهام معللاً؟
 ج/ ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه شبه جملة.

قال الشاعر: ما للخطوب طغت علي كأنها جهلت بأن نذاك بالمرصاد (٢/٢٠٢٠ "ادبي")
 عين اسم الاستفهام، وأعرابه.
 ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه شبه جملة.

قال الشاعر: يا عين مالك لا تبكين تسكابا اذا راب دهر وكان الدهر ريبا (٢/٢٠٢١ "أحيائي")
 حدد اسم الاستفهام وأعرابه موضحاً السبب.

ج / اسم الاستفهام اعرابه
 ما اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ
 السبب تلاه شبه جملة

قال تعالى: ﴿ وَقَوْمُهُمْ إِنَّمَا يَسْتَأْذِنُونَ مَا لَكُمْ لَا تَنْصَرُونَ ﴾ (١/٢٠٢١ "أحيائي")
 حدد اسم الاستفهام وأعرابه موضحاً السبب.
 ج/ ما : اسم الاستفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه شبه جملة.

قال الشاعر: وما لي لا أثنى عليك وطالما وفيت بعهدي والوفاء قليل (١/٢٠٢١ "تطبيقي")
 دل على اسم الاستفهام وأعرابه موضحاً سبب الإعراب.

ج/ - اسم الاستفهام: (ما)
 - اعرابه: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
 - السبب: تلاه شبه جملة (جار ومجرور) .

قال تعالى: (يا أيها الذين ءامنوا مالكم اذا قيل لكم انفروا في سبيل الله اثاقلتم إلى الأرض). (٢/٢٠٢٤ ادبي "محاولات")
 حدد اسم الاستفهام و أعرابه مع ذكر السبب.

ج/ اسم الاستفهام: ما
 اعرابه: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ.
 السبب: تلي شبه جملة.

ج- تعرب (من-من ذا , ما - ماذا) في محل رفع مبتدأ اذا تلاها (فعل لازم)

الفعل اللازم: هو الفعل الذي يكتفي بفاعله ولا يحتاج الى مفعول به لاتمام المعنى.

دعونا وما يبقى اذا ما فنيتم فو الله ما شيء خلا الحب باقيا. (١/١٩٩٣)

اعرب ما تحته خط

ج/ ما يبقى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه فعل لازم (يبقى)

قال الشاعر: وقالت حنان ، ما أتى بك هاهنا أذو نسب أم أنت بالحي عارف (٢/٢٠٢٠ أدبي "الدور التكميلي")

حدّد اسم الاستفهام ، وأعربه مع ذكر السبب.

ج/ ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، تلاه فعل لازم.

نقول : (١) مَنْ أَحْسَنُ النَّاسِ ؟ (٢) مَنْ أَحْسَنُ لِلنَّاسِ ؟ (٢/٢٠٢١ "أحيائي")

فما إعراب ماتحتهما خط مع ذكر السبب

ج / ١- مَنْ أَحْسَنُ النَّاسِ ؟

من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم تلاه معرفة

٢ - مَنْ أَحْسَنُ لِلنَّاسِ ؟

من :- اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل لازم.

د- تعرب (من - من ذا , ما - ماذا) في محل رفع مبتدأ اذا تلاها (فعل متعد استوفى مفعوله)

الفعل المتعدي : هو الفعل الذي لا يكتفي بالفاعل وانما يحتاج الى مفعول به لاتمام المعنى.

شلون نعرف انو الفعل المتعدي اخذ مفعول به.

١-الفعل المتعدي اذا تتصل بيه الضمانر التالية (نا - هـ - ي - ك) المجموعة في كلمة (ناهيك) فهذا يعني ان الفعل

المتعد استوفى مفعوله وهاي الضمانر تعرب مفعولاً به منصوباً.

٢-من يجينه فعل نحوله على الماضي ونضيف على اخره الضمانر التالية (هـ - ك - ي) اذا قبل فهو متعد واذا مقبل

الضمانر فهو لازم. مثلاً: (ينام) حوله ماضي يصير نام ضيف الضمانر على اخره شيصير. (نامه - نامك - نامني) اذا

مقبل الضمانر بنهاية فهذا فعل لازم مو متعد.

الفعل (يكلم) حوله ماضي يصير كلم ضيف الضمانر على اخره. (كلمه - كلمك - كلمني) اذا هذا فعل متعد

قال تعالى ((وَلَيْنَ أَخْرَنَّا عَنْهُمْ آلْعَذَابِ إِلَى أُمَّةٍ مَّعْدُودَةٍ لَيَقُولُنَّ مَا تَحْبِسُهُ)) (١/١٩٩٤)(٢/٢٠١٥)

ما معنى اسم الاستفهام وما اعرابه موثقاً اجابتك بالقاعدة ؟

ج/ معناه : الاستفهام عن الذات غير العاقل . ما اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ والقاعدة: تلاه فعل

متعد استوفى مفعوله (يحبسه)

قال تعالى : ((قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِءِ مُوسَى نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ)) (٢/٢٠٠٠)

اعرب اسم الاستفهام معللاً ؟

ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه فعل متعد استوفى مفعوله.

يا دار ما فعلت بك الأيام ضامتك و الايام ليس تضاماً. (١/٢٠٠٣)

كيف يكون السؤال لو اردنا اعراب اسم الاستفهام مبتدأ؟

ج/ يا دار ما فعلته بك الأيام ؟

(٢/٢٠١٧ "اسئلة الموصل")

قال تعالى ((قُلْ مَنْ يَكْلُوْكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ بَلْ هُمْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُّعْرِضُونَ))

كيف توجه اعراب اسم الاستفهام معللاً ؟

ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، تلاه فعل متعد استوفى مفعوله.

ومن لم يعشق الدنيا قديماً ولكن لا سبيل الى الوصال. (١٧/٢٠١٧ " اسئلة الموصل")
بين اسم الاستفهام واعربه مبينا سبب الاعراب.
ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا، تلاه فعل متعد استوفى مفعوله.

قيل للسيد المسيح (عليه السلام) : (من أدبك ؟ قال : ما أدبني أحد لكني رأيت قبح الجهل فجانبته) (٢٠/٢٠٢٠ "تطبيقي")
حدد اسم الاستفهام ، واعربه مع ذكر السبب
ج/ مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا (تلاه فعل متعد استوفى مفعوله)

قال تعالى : ﴿ وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ ﴾ (١/٢٠٢١ " ادبي")

أعرّب اسم الاستفهام ، ذكراً السبب.
ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا. السبب : تلاه فعل متعد مستوف لمفعوله .

قال تعالى: ﴿ وَمَنْ يُدْبِرِ الْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴾ (١/٢٠٢٤ "العلمي")

حدد اسم الاستفهام واعربه ذكراً السبب.
اسم الاستفهام: مَنْ
إعرابه: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا
السبب: تلاه فعل متعد استوفى مفعوله.

قال تعالى: ﴿ فَن يَمْلِكُ لَكُمْ مِنْ اللَّهِ شَيْئاً إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرّاً أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعاً ﴾ (١/٢٠٢٤ ادبي "المحاولات")

أعرّب اسم الاستفهام معللاً.
اسم الاستفهام: مَنْ
إعرابه: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا تلاه فعل متعد مستوف مفعوله.

و- تعرب (من - من ذا , ما - ماذا) في محل رفع مبتدا اذا تلاها (فعل مبني للمجهول)

اذا كان الفعل ماضي: يضم أوله ويكسر ما قبل اخره.

اذا كان الفعل مضارع: يضم أوله ويفتح ما قبل اخره.

(٢٢/٢٠٢٢ " اسئلة التطبيقي") (٢٢/٢٠٢٢ " اسئلة الأدبي")

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا إِنْكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ ﴾

أعرّب (ماذا) موحدة مع ذكر السبب. (٢٢/٢٠٢٢ " اسئلة التطبيقي")

أعرّب (ماذا) موحدة غير مجزأة معزراً ذلك بالقاعدة. (٢٢/٢٠٢٢ " اسئلة الأدبي")

ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدا تلاه فعل مبني للمجهول

٣- تعرب (من-من ذا , ما - ماذا) في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا اذا تلاها (فعل متعد لم يستوف مفعوله)

وقالت الى العباس قلت فمن إذن ومالي الى العباس معدي ولا قصر. (١/١٩٩٢)

إذا كان في التعبير (فمن إذن) حذف والتقدير (فمن أقصد إذن) فكيف تعرب (من) ولماذا؟

ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

قال تعالى : ((تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝)) (١/١٩٩٣)

كيف تعرب (ما) في قوله تعالى؟

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

قال تعالى ((إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ ۝)) (٢/١٩٩٨)

كيف توجه اعراب اسم الاستفهام؟ معللاً

ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

قال المنفلوطي : ايها الغد حدثنا عن أمالنا
 اعرب اسم الاستفهام (ما) ووضح السبب.
 ج/ ماذا: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

قال تعالى : ((وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ حَتَّىٰ إِذَا فُزِعَ عَن قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ
 قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ)) (١/٢٠٠٠)

اعرب (ماذا) موحدة غير مجزأة معزراً ذلك بالقاعدة؟
 ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

لو قلت: (ماذا قال قلبك) (١/٢٠٠٢)
 ففي ضوء ما درسته، أعرب (ماذا) موحدة غير مجزأة معزراً ذلك بالقاعدة.
 ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

ماذا سألقي في غدٍ لا تسألني انا لست في علم النجوم خبيراً. (٢/٢٠١٢)
 ما اعراب (ماذا) موحدة غير مجزأة ؟ ولماذا ؟
 ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، السبب: تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

قال تعالى : ((وَدَسَّأْتُمْ مَادًّا يَنْفِقُونَ قُلِّ الْعَفْو)) (١/٢٠١٤) (١/٢٠٢٠ "احيائي")

في ضوء منهجك اعرب (ماذا) موحدة غير مجزأة معزراً بذلك بالقاعدة ؟
 أعرب (ماذا) موحدة مع ذكر السبب.
 ج/ ماذا: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، السبب: تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله.

ماذا لقيت من الدنيا وأعجبه اني بما أنا شاكٍ منه محسودٌ. (١ / ٢٠١٤)
 ما اعراب ((ماذا))؟
 ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

ألا قاتل الله النوى ما أمره وأقتله ماذا يريد النوى منا (٢٠١٥ / تمهيدي) (١/٢٠١٥)
 في ضوء منهجك اعرب (ماذا) موحدة غير مجزأة معزرة اجابتك بالقاعدة ؟
 ج/ ماذا: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله.

رأى شبحاً وسط الظلام فراحه فلما بدا ضيفاً تشمر واهتما. (١/٢٠١٦ "اسئلة الموجلين")
 أستفهم بأداة مناسبة عن جملة (رأى) جاعلاً الشبح جواباً وأعرّب الأداة.
 ج/ ما رأى في الظلام؟
 ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

ماذا تقول وليس عندك حجة لو قد أتاك مهدم اللذات (٢٠١٨ / تمهيدي "الفرع الادبي")
 اعرب اسم الاستفهام معللاً .
 ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله

قال تعالى ((يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ حَيْرٍ فَلِلْوَالِدَيْنِ)) (٢/٢٠١٨)

ما إعراب اسم الاستفهام موثقاً اجابتك بالقاعدة.
 ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً ، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله.

قال تعالى ((قَالَ يَبْنَئِي إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْنُحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ)) (٢/٢٠١٨)

أعرب اسم الاستفهام في النص ذاكراً السبب.
 ج/ ماذا: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله.

قال تعالى ((يُرِيدُ أَنْ تُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ)) (٢/٢٠١٨ "اسئلة خارج القطر")

ما اعراب اسم الاستفهام موثقاً .
ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً ، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

قال الشاعر : على ماذا اتفقنا يا فوادي إذا ضاقت عليك فمن تنادي (٢/٢٠١٩)

اعرب اسم الاستفهام الثاني مع بيان السبب .
ج/ مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً ، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

قال الشاعر : ولّى الشباب فهل يعود و لاح شيبّ فما يريد (٢/٢٠١٩ "ادبي")

اعرب اسم الاستفهام ذاكرة السبب .
ج/ ما يريد : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً ، السبب : تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

قال الشاعر : إذا امتلأ الفؤاد به فماذا يضرّ إذا خلت منه الأماكن (٣/٢٠١٩)

اعرب (ماذا) موحدة غير مجزأة مع ذكر السبب .
ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً ؛ تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

قال تعالى: ﴿ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴾ (٢/٢٠٢٠ "أحيائي")

ما اعراب اسم الاستفهام؟ موضحاً السبب .
ج/ ماذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً ، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .
ويقبل من الطالب اعراب (ماذا) مجزأة .

ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم ، تلاه اسم معرفة (ذا)

قال الشاعر: قف في ديار الظاعنين ونادها يادار مافعلت بك الأيام (٢٠٢١/تمهيدي "علمي")

اعرب اسم الاستفهام موضحاً السبب .
ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدماً وجوباً تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

(١/٢٠٢٤ علمي "المحاولات")

قال الشاعر (الشريف الرضي): ماذا نُؤمَل في اليراع إذا نشت ريح تدقّ الصعدة الصّماء



ما اعراب اسم الاستفهام؟ ولماذا؟

ج/ الاعراب: اسم استفهام مبني في محل نصب مفعول به مقدم
السبب: تلاه فعل متعد لو يستوف مفعوله
*ويقبل من الطالب: اسم استفهام مبني في محل رفع مبتدأ
السبب: تلاه فعل مبني للمجهول (لعدم وجود حركة على حرف الميم)

٤- تعرب (من-من ذا ، ما - ماذا) في (محل جر بحرف الجر) اذا (سبقت بحرف جر).

اذا دخل حرف جر على اسم الاستفهام "ما" تحذف الألف للتخفيف وللتمييز بينها وبين الانواع الاخرى لـ (ما)
في + ما = فيم ، الباء + ما = بم ، إلى + ما = إلام ، عن + ما = عم ، من + ما = مم ، ل + ما = لم
حتى + ما = حتام

قال الشاعر : علام حرمتمني إنشاد شعري لديك وقد تناشده الأنام. (١/١٩٨٨) (٣/٢٠١٦)

في البيت استفهام عينه ثم أعربه موضحاً ما طرأ عليه من تغيير .
ج/ علام ، ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر
(ما) استفهامية حذفت الألف للتخفيف .

قال تعالى: ((وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ)) (١/١٩٩٩)

دخل حرف الجر على (ما) في موضعين فاختلف إملؤها ، كيف تطل ذلك؟
ج/ لما: ما موصولة لم تحذف ألفها ، لم: ما: استفهامية تحذف الألف للتخفيف .

علام حرمتي انشاد شعري لديك وقد تناشده الأنام. (٢/٢٠٠١)

فك التركيب فيما تحته خط ورده الى مسماه .

ج/علام: على :حرف جر ، ما : اسم استفهام. (٢/٢٠٠٢)

قال المنصور لرجل : "أسأل حاجتك ألان .فقال: ولم يا أمير المؤمنين" (٢/٢٠٠٢)

كيف تعرب اسم الاستفهام ؟

ج/ لم: ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر.

بم التعلل لا اهل ولا وطن ولا نديم ولا كأس ولا سكن. (١/٢٠٠٤)

عين الاستفهام ثم اعربه موضحا ما طرأ عليه من تغيير.

ج/ بم : ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، وحذفت الألف للتخفيف

إلام ركوبك متن الرمال لطى الأصيل وجوب السحر. (٢/٢٠٠٩)

في النص استفهام عينه ثم اعربه موضحا ما طرأ عليه من تغير والى اي غرض خرج.

ج/ إلام: (ما): اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر، والالف محذوفة للتخفيف.
وخرج للتعجب السماعي.

فعلام يخشى المرء فرقة روحه اوليس عاقبة الحياة فراق (٢٠١١/تمهيدي)

كيف توجه اعراب اسم الاستفهام ؟

ج/ فعلام: ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر.

قل للشهيد علام تنظر للسما هلا قنعت بما فديت به الحمى. (٢/٢٠١٣"ادبي") (٢/٢٠١٤"ادبي")

في البيت استفهام حدده ثم بين سبب التغير الذي طرأ عليه

ج/ اسم الاستفهام : (علام) : وقد حذفت الفه للتخفيف.لأنه مسبق بحرف جر (على). (٢٠١٥/تمهيدي "ادبي")

قال تعالى : ((قَالَ يَنْقُومِ لِمَ تَسْتَعْجِلُونَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ

تُرْحَمُونَ)) (٢٠١٥/تمهيدي "ادبي")

دل على الاستفهام واعربه ذاكرا خصيصة أدواته في النص ؟

ج/ لم : (ما): اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر، خصيصة الاداة: حذفت الفه للتخفيف .

قال تعالى : ((عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبِيِّ الْعَظِيمِ ﴿٢﴾)) (٢/٢٠١٥"ادبي")

في النص الكريم استفهام عينه ثم اعربه موضحا ما طرأ عليه من تغيير ؟

ج/ عم : ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، وحذفت الألف للتخفيف.

(٢/٢٠١٧"اسئلة خارج القطر")

قال تعالى((قُلْ يَا هَلْ أَكْتَبِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِعَايَتِ اللَّهِ وَاللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾))

أعرّب اسم الاستفهام الوارد في النص الكريم معللاً.

ج/ لم: (ما) : أسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر سبق بحرف جر.

(١/٢٠١٨)

قال رسول الله (ص) : (على من حرمت النار ، قالوا : الله و رسوله أعلم ، قال : على الهين اللين السهل القريب)

استخرج اسم الاستفهام وأعربه ذاكراً السبب.

ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ; سبق بحرف جر.

(٢٠١٩/تمهيدي "ادبي") (٣/٢٠٢٣ "علمي")

قال تعالى: ﴿قُلْ لِمَنْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ﴾

اعرب اسم الاستفهام معللاً؟ (٢٠١٩/تمهيدي "ادبي")

استخرج اسم الاستفهام وأعربه مع ذكر السبب. (٣/٢٠٢٣ "علمي")

ج/ مَنْ : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ؛ سبق بحرف جر.

قال الشاعر : لَمْ عدنا أو لم نطو الغرام و فرغنا من حنين و ألم (٣/٢٠١٩)

ما نوع (ما) الواردة في البيت ؟

ج/ لَمْ : ما : استفهاميه.

قال تعالى: ﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا ﴿٢٢﴾﴾ (٢/٢٠٢٠ "أحيائي")

عين اسم الاستفهام وأعربه موضحاً السبب.

ج/ لِمَ : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، سبق بحرف جر.

قال الشاعر: ألا يا حمام الأيك إلفك حاضر و غصنك مياد ففيم تنوح (٢/٢٠٢٠ "تطبيقي")

حدد اسم الاستفهام وأعربه مع ذكر السبب.

ج/ (ما) في قوله (ففيم)

اعرابه: اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر. السبب: لأنه مسبوق بحرف جر.

قال الشاعر (ابن الرومي) : حَتَامَ لَانْتَلَقِي عَلَى دَعَا وطيب عيش منأ فتاتلف (٢/٢٠٢٣)

حدد اسم الاستفهام ، وأعربه مع ذكر السبب .

ج/ ما : اسم استفهام مبني في محل جر بحرف الجر ؛ سبق بحرف الجر (حتى)

قال تعالى : ﴿وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِنْهُمْ لِمَ تَعْبُدُونَ قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا ﴿٢١﴾﴾ (١/٢٠٢١ "تطبيقي")

حدد اسم الاستفهام ، وأعربه موضحاً السبب.

ج / - اسم الاستفهام : ما (م)

- الاعراب : اللام حرف جر و (م) اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر وقد حذفت الالف

للتخفيف . - السبب : وذلك لأنها مسبوقة بحرف الجر .

قال تعالى : ﴿قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ اللَّهِ مِنْ قَبْلُ ﴿٢١﴾﴾ (١/٢٠٢١ "ادبي")

اعرب اسم الاستفهام معللاً ، مبيناً ما طرأ عليه من تغير.

ج/ لم (ما) : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر (اللام)

- حذفت الف (ما) الاستفهامية للتخفيف.

قال الشاعر : قاسِ هواك بكل نبض قد سرى لِمَ يا مناي ظلمتني وتركتني (٢٠٢٢/تمهيدي " اسئلة الأدبي")

في البيت الشعري استفهام ، ذل عليه ، ووضح ما طرأ عليه من تغيير.

ج/ لِمَ : حذفت الف (ما) للتخفيف.

قال الشاعر : ألا يا حمام الايك إلفك الحاضر و غصنك مياد ففيم تنوح (١/ ٢٠٢٢ " اسئلة التطبيقي")

حدد اسم الاستفهام وأعربه موضحاً السبب.

ج/ فِيم

إعرابه : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر (في) وحذفت الف (ما) للتخفيف

السبب :- مسبوق بحرف الجر (في)

قال الشاعر : بِمَ التعلل لا اهل ولا وطن ولا نديم ولا كأس ولا سكن (٢٠٢٢/تمهيدي "علمي")

اعرب اسم الاستفهام معللاً ثم بين ما طرأ عليه من تغيير.

ج/ بِمَ : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل حرف جر بحرف الجر ؛ سبق بحرف جر .

حذفت الفها تخفيفاً ؛ لأنها سبقت بحرف جر .

٦- تعرب (من-من ذا , ما - ماذا) في محل (جر مضاف اليه) اذا (سبق باسم نكرة مضاف)

افكار من تحترم؟ (٢٠١٧/٢ اسئلة الموصل)

كيف توجه اعرب اسم الاستفهام؟ ولماذا؟

ج/ من اسم استفهام مبني على السكون في محل جر مضاف اليه، سبق باسم نكرة مضاف.

مواقف من تحترم؟ (٢٠٢٣/تمهيدي "علمي")

كيف توجه إعراب اسم الاستفهام؟ ولماذا؟

ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بالاضافة ؛ لان سبق باسم نكرة مضاف.

الاسئلة الوزارية حول " (متى - ايان - انى - اين - كيف)"

الدلالة او المعنى

متى : اسم استفهام مبني على السكون يُستفهم به عن (الزمان) الماضي و المستقبل.

أيان: اسم استفهام مبني على الفتح يُستفهم به عن الزمان المستقبل، وتفيد التهويل والتعظيم.

أين: اسم استفهام مبني على الفتح يُستفهم به عن المكان.

كيف: اسم استفهام مبني على الفتح يُستفهم به عن الحال.

أنى: اسم استفهام مبني على السكون يُستفهم به بحسب معناه فهي بمعنى (اين - من اين - كيف - متى).

الاعراب الخاصة بـ" (متى - ايان - انى - اين - كيف)"

١- تعرب (متى - ايان - انى - اين - كيف) في محل رفع خبر مقدم وجوباً اذا تلاها احد انواع المعارف.

٢- تعرب (متى - ايان - انى - اين - كيف) في محل نصب خبر مقدم للفعل الناقص اذا تلاها فعل ناقص لم يستوف خبره.

٣- أتعرب (متى - ايان) في محل نصب ظرف زمان اذا تلاها فعل تام او فعل ناقص استوفى خبره.

ب-تعرب (اين) في محل نصب ظرف مكان اذا تلاها فعل تام او فعل ناقص استوفى خبره.

ج-تعرب (كيف) في محل نصب حال اذا تلاها فعل تام او فعل ناقص استوفى خبره.

٤- تعرب (متى - اين) في محل جر بحرف الجر اذا سبقت بحرف جر. ما عدا (كيف - ايان - انى) لا تسبق بحرف جر ابداً لاختلال المعنى.



أنجوم ليلى أين بدري طالعاً أو منه ما تتعلمين افولاً. (١/١٩٨٩)

تضمن البيت الشعري اداتي استفهام اعرب الأولى فقط.

ج/ أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاه اسم معرفة .

إن المطاعم ما علمت مذلة للطامعين واين ذاك المطعم. (٢/١٩٩٢)

كيف تعرب اسم الاستفهام وثق إجابتك بالقاعدة

ج/ اين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاه اسم معرفة (ذاك).

وطني في الخليج يسأل عني أين مني مهد الصبا أين مني. (٢/١٩٩٣)

١- اعرب اسم الاستفهام الوارد اولاً مشيراً الى القاعدة

٢- أستبدل باسم الاستفهام (من اين لك هذا) اسماً آخر بمعناه .

ج/ ١- اين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاه اسم معرفة (مهد الصبا).

٢- أنى لك هذا ؟

وقائلة أنى رحيلك عنهم فقلت لها لا علم لي فلي القدر. (٢/١٩٩٤)

اعرب ما تحته خط.

ج/ أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاه اسم معرفة .

أيا راكب الوجناء هل أنت عالم فداؤك نفسي كيف تلك المعالم. (٢/١٩٩٧)

وجه اعراب اسم الاستفهام في الشطر الثاني معللاً .

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاه اسم معرفة (تلك) .

قال تعالى ((أولمَّا أَصَبْتُمْ مُمْصِبَةً قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَهَا قُلْتُمْ أَنِي هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ

شَيْءٍ قَدِيرٌ)) (١/١٩٩٨)

الى اي معنى خرجت (انى) ؟ وما اعرابها ؟
ج/ للسؤال عن المكان : بمعنى (من اين) انى: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم و جواباً، تلاه اسم معرفة.

من مقالة للمنفلوطي: (أيها الغد إن لنا آمالاً كباراً وصغاراً فحدثنا عن آمالنا أين مكانها منك؟ وخبرنا عن أمنياتنا، ماذا صنعت بها؟) (١/١٩٩٩)

ورد في المقالة اسما استفهام ، أعراب الأول منها ووضح أجابتك
ج/ اين: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجواباً، تلاه اسم معرفة (مكانها) .

فهذا ثنائي إن نأت وإذا دنت فكيف علينا - ليت شعري - ثناؤها (١/٢٠٠٢) (٣/٢٠١٦ اسئلة خارج القطر")
كيف توجه أعراب اسم الاستفهام.
ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجواباً، تلاه اسم معرفة (ثناؤها).

بالمح نصلح ما نخشى تغييره فكيف بالملح إن حلت به الغير. (٢/٢٠٠٦)
إذا علمت إن الباء في (الملح) زائدة فما أعراب (كيف) ذاكرة السبب؟ وما أعرابها لو علمت إن هناك فعل محذوف تقديره (كيف نفعل)؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجواباً، تلاها اسم معرفة .
كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

أيدري عباد الله أين مألهم إذا ما بدا من ساعة الحشر مطلع. (١/٢٠٠٧)

استخرج اسم الاستفهام ثم اعرابه .
ج/ أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجواباً، تلاه اسم معرفة.

ليت الزمان لكم ياسادتي رجعا كيف السبيل؟ وهل من ساعة صنعنا. (٢/٢٠٠٧)

كيف توجه اعراب اسم الاستفهام
ج/ كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجواباً، تلاه اسم معرفة .

(٢/٢٠٠٨)(١/٢٠١٣)

قال تعالى : ((يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلُهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّئُهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ)).

كيف تعرب اسم الاستفهام مستضيئاً بالقاعدة ؟ وما الفرق بينه وبين متى ؟
ج/ ايان : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجواباً ، السبب تلاه اسم معرفة
الفرق : متى يستفهم بها عن الماضي والمستقبل أما ايان للمستقبل وتفيد التهويل والتعظيم.

ولقد كنت في عصر الشباب مجانبا صباي فأنى الآن والشيب طالغ. (٢/٢٠١٠)
ما معنى أداة الاستفهام؟ وكيف توجه أعرابها إذا كان هناك محذوف تقديره (أنى الأمر)؟
ج/ للحال ، أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجواباً، السبب: تلاه اسم معرفة.

ويعشق الناس من خال بوجنته فكيف بي وحببي كله خال. (٢/٢٠١٢)

إذا عدت الباء في " بي " زائدة فما أعراب " كيف " ؟
ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجواباً، تلاها اسم معرفة.

أشوقا ولما لم يمض لي غير ليلة فكيف اذا حب المطي بنا عشرا. (٣/٢٠١٤ "الادبي")

تعدد اعراب (كيف) اختر لها اعرابين بعد تقدير المحذوف.
ج/ كيف الحال، كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجواباً ، تلاه اسم معرفة.
كيف أفعل، كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام

ادخل كيف الاستفهامية بجملة من إنشائك. (٢٠١٦/تمهيدي)

ج/ كيف الحال؟

شبكة المساعدين
@SadsHelp

كيف النجاح وأنتم لا أتفاق لكم والعود ليس له صوت بلا وتر. (٢/٢٠١٥)

ما أعراب اسم الاستفهام (كيف) معللاً.
ج / كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً ، تلاه اسم معرفة.

قال تعالى ((فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ)) (١/٢٠١٦)

ما أعراب كيف على تقدير (كيف الأمر) ؟
ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً ، تلاه اسم معرفة.

قال تعالى : ((يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلُهَا)) (٢/٢٠١٦)

حدد اسم الاستفهام في النص موضعاً معناه وإعرابه موضعاً سبب الأعراب.
ج/ أَيَّانَ : يُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ الْمُسْتَقْبَلِ وَتَفِيدُ التَّهْوِيلَ وَالتَّعْظِيمَ.
أَيَّانَ :- اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً ، تلاه اسم معرفة.

قال الشاعر : ويوم كيوم العاشقين كمنته أراقب فيه الشمس أيان تغرب. (٢/٢٠١٧)

كيف تعرب (أيان) حين تقول (أيان غروبها) ؟ ولماذا ؟
ج/ أيان: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاها اسم معرفة.

قال الشاعر : أنى لنا أمثال زيد وحده مبلغ آيات الهدى وأمينها. (٢/٢٠١٧ "اسئلة خارج القطر")

ما دلالة (أنى) ؟ وما أعرابها موثقاً ؟
ج/ للمكان ، ويجوز فيها الحال. أنى : أسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاها اسم معرفة.

قال الشاعر: لا تأسفن لماضٍ ، أين صبركم لاحبذا أمل إن فات لا كانا. (٢٠١٨ / تمهيدي)

ما الموقع الاعرابي لاسم الاستفهام معللاً؟
ج/ أين: خبر مقدم، اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاها اسم معرفة.

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم) : (إن الرجل لترفع درجته في الجنة فيقول : أنى لي هذا ؟ فقال :

باستغفار ولدك لك) (٢٠١٩ / تمهيدي)

ما دلالة (انى) ؟ وما أعرابها ؟ ولماذا ؟

ج / للمكان ، بمعنى (من أين) . أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاها اسم معرفة (هذا) .

قال الشاعر : فأين من زفراي من كلفت به وأين منك ابن يحيى صولة الأسد (١/٢٠١٩)

إعراب اسم الاستفهام في صدر البيت موثقاً.
ج/ أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاه اسم معرفة.

قال الشاعر : يا ليت شعري كيف نومكما يا صاحبي إذا دمي سفكا (٢/٢٠١٩ "ادبي")

اعرب اسم الاستفهام معللاً .
ج/ كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً، تلاه اسم معرفة.

قال الشاعر: قد خلفتني طريحاً وهي قاتلة تأملوا كيف فعلُ الطيبي بالأسد. (٣/٢٠٢٠ "علمي")

عين اسم الاستفهام وإعرابه موضعاً السبب.
ج/ كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً ، تلاه اسم معرفة.

قال الشاعر: أين صبري أم كيف املك مدمعي والمطايا بالضاعنين تساق (٣/٢٠٢٠ "ادبي")

أعراب اسم الاستفهام الأول ، وكيف تجعل إعرابه في محل نصب مستوفياً الأوجه الممكنة؟
ج/ أين: اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً تلاه معرفة.

١- أين نصبر؟ ٢- أين كان صبركم موجوداً؟ ٣- أين كان صبركم؟

قال الشاعر : ولو أنى استطعت لتبثت عنه ولكن كيف عن روعي المتاب (٢/٢٠٢١ "تطبيقي")

أعراب اسم الاستفهام موضعاً السبب .
ج/ (كيف) :- اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع مقدم وجوباً تلاه اسم معرفة (المتاب)

قال الشاعر : قيل كيف انت قلت عليل سهر دائم وحزن طويل (٢٠٢١/تمهيدي "أدبي")

ما إعراب اسم الاستفهام ، معللاً

ج/ كيف :- اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً السبب تلاه معرفة.

قال الشاعر : ذهب الشباب فما له من عودة واتي المشيب فأين منه المهرب (١/٢٠٢١ "أدبي")

ما نوع (ما)؟ وما إعراب اسم الاستفهام ؟ معللاً.

ج/ ما : نافية مهملة

إعراب (اين) : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم لان تلاه معرفة.

قال الشاعر ما كُنْتُ أصبرُ عن لقائك ساعة كيف السبيلُ إلى اصْطِبَارِي أشهراً (١/ ٢٠٢٢ " اسئلة التطبيقية")

عين اسم الاستفهام وأعربه موضحاً السبب.

ج/ كيف , إعرابه : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً , السبب : تلاه اسم معرفة (السبيل)

قال الشاعر (قيس بن الملوح):اقول لها يوما وقد شط بي النوى متى الملتقى؟ قالت قريب من الحشر (٢/ ٢٠٢٢)

ما إعراب (متى) معللاً ؟ وكيف تجعل إعرابها (ظرفاً) ؟

ج/ متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدما وجوباً : تلاه معرفة

متى نلتقى ؟ / أو متى يكون لقاوننا حاصلًا؟

قال الشاعر إبراهيم ناجي : ليت شعري أين منه مهربي أين يمضي هارب من دمه (١/ ٢٠٢٢ " اسئلة الأحيائي")

ما إعراب (أين) الواردة مرتين مع ذكر السبب ؟

ج/ أين مهربي : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً ؛ تلاه معرفة

أين يمضي : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه (ظرف مكان) تلاه فعل تام

قال الشاعر (الحيص بيص) : كيف الرقاد ولات حين رقاد رحل الشباب ولم افز بمراد (١/٢٠٢٣ "تطبيقي")

ما إعراب (كيف) ؟ ولماذا ؟ ثم اجعل إعرابها في محل نصب مستوفياً الأوجه الممكنة.

ج/ كيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوباً

السبب تلاه اسم معرفة ، ولجعلها مستوفية الأوجه الممكنة في حالة النصب :

١- كيف يكون الرقاد (خبر للفعل الناقص)

٢- كيف يرقد (حال)

٣- كيف يكون الرقاد حاصلًا (حال)

قال تعالى:(وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا). (٢٠٢٤/تمهيدي "العلمي")

استخرج اسم الاستفهام وأعربه مبيناً السبب.

ج/ اسم الاستفهام:متى

إعرابه:اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجوباً

السبب:تلاه اسم معرفة.

قال الشاعر(النابغة الذبياني):دعاك الهوى واستجھلتك المنازل وكيف تصابي المرء والشيب شامل

(٢/٢٠٢٤ "العلمي")

حدد اسم الاستفهام، وأعربه موضحاً السبب.

ج/ اسم الاستفهام:كيف

إعرابه والسبب:اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم وجوباً تلاه اسم معرفة.

٢- تعرب (متى - ايان - انى - اين - كيف) في محل (نصب خبر مقدم للفعل الناقص) اذا تلاها (فعل ناقص لم يستوف

خبره).

سانلوا الليل عنهم والنهار كيف صارت نساؤهم والعدارى (١/١٩٩٧)

ما إعراب أسم الاستفهام موثقاً بالقاعدة؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم ، تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره

(١/١٩٩٥) (١/٢٠١٢) (١/٢٠١٥)

قال تعالى ((أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ)) (أو)

قال تعالى ((أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ))



أعراب اسم الاستفهام معللاً.
ج/ كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم ، تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره.

لو قيل (كيف كان القنديل) (٢/٢٠٠٠)

فما أعراب (كيف) ؟

ج/ كيف : كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم ، تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره.

ودعتني بلهفة واشتياق ثم قالت كيف يكون التلاقي (١/٢٠٠٢)

كيف توجه إعراب اسم الاستفهام؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم ، تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره.

قال تعالى : ((مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ)) ((فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ)) (٢٠١١/تمهيدي)

ما اعراب (كيف) الواردة مرتين ؟

ج/ كيف تحكمون : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، السبب : تلاه فعل تام
كيف كان : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم ، السبب : تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره.

أنى يكون الخلق كالخالق الذي يدوم ويبقى والخليقة تذهب (١/٢٠١٦ "اسئلة المؤجلين")

أدخل كيف على جملة (يكون) الناقصة بحيث تعرب خبراً لها.

ج/ كيف يكون الخلق؟

قال الشاعر : ودعتني بلهفة واشتياق ثم قالت متى يكون التلاقي. (٢/٢٠١٦)

حدد اسم الاستفهام في النص موضحاً معناه وإعرابه موضحاً سبب الإعراب.

ج/ متى : يستفهم بها عن الزمن الماضي والمستقبل.

متى:- اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب خبر مقدم للفعل الناقص، تلاها فعل ناقص لم يستوف خبره.

قال الشاعر: فمَنِي بطيف من خيالك واسألني إذا عادَ عني كيف بات المُتيمِّم (٢/٢٠١٨ "اسئلة خارج القطر")

أعراب اسم الاستفهام ذاكراً السبب.

ج/ كيف:- اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم للفعل الناقص، تلاها فعل ناقص لم يستوف خبره.

قال الشاعر : ولقد سئمت من الحياة وطولها وسؤال هذا الناس كيف ليبيد (٢٠١٩/تمهيدي "ادبي")

أعراب (كيف) واذكر السبب ، ثم اجعل إعرابها في محل نصب.

ج/ كيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم ، تلاه اسم معرفه.

نجعلها في محل نصب: كيف كان ليبيد؟

(٢/٢٠٢٠ علمي "الدور التكميلي")

قال تعالى: ﴿ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعَلَمِهِ، وَلَمَا يَأْتِيهِمْ تَأْوِيلُهُ، كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ ﴾

أعراب اسم الاستفهام مع ذكر السبب.

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم للفعل الناقص ، تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره.

قال الشاعر: نُسائل أين صارت دار ليلي فضنَّ الربعُ عناً بالبيان. (٢٠٢٤/تمهيدي "العلمي")

حدّد اسم الاستفهام وأعرابه موضحاً السبب.

ج/ اسم الاستفهام: أين

إعرابه: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر للفعل الناقص.

السبب: تلاه فعل ناقص لم يستوف خبره.

٣- أتعرب (متى - ايان) في محل (نصب ظرف زمان) اذا تلاها (فعل تام او فعل ناقص استوفى خبره).
 ب-تعرب (اين) في محل (نصب ظرف مكان) اذا تلاها (فعل تام او فعل ناقص استوفى خبره).
 ج- تعرب (كيف) في محل (نصب حال) اذا تلاها (فعل تام او فعل ناقص استوفى خبره او).

من تشوف فعل تام بعد هذه الادوات تعربها حسب الدلالة ميهم الفعل ماضي او مضارع المهم فعل تام.
 للتذكير الافعال الناقصة هي جماعه كان واخواتها(كان - اصبح - اضحى - امسى - بات - صار - ظل - ليس - ما زال - ما فتى - ما برح - ما دام)

أنى تخاف جماعها من بعد ما ظهر الدواء و في يدك عنانها (٢/١٩٩٥)
 أعرب اسم الاستفهام ثم أستبدل به آخر بمعناه.
 ج/ أنى: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال، تلاه فعل تام.
 وفي الاستبدال نقول: كيف تخاف جماعها...؟

لله درك كيف تأمن محنقا تغلي عداوة صدره في مرجل (١/١٩٩٩)
 أعرب ما تحته خط.
 ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا)) (١/٢٠٠٠)
 أعرب ما تحته خط.



ج/ كيف :اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.
 لا تأسفن لماضٍ أين صبركم لا حبذا أمل إن فات لا كانا (١/٢٠٠١)
 بتغير مناسب اجعل اسم الاستفهام يعرب ظرفاً
 ج/ أين صبرتم ؟ أو أين تصبرون ؟

أيها النيل كيف نمسي عطاشى في بلاد رويت فيه الأنام (١/٢٠٠٢)
 كيف توجه إعراب اسم الاستفهام؟
 ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل ناقص استوفى خبره.

ثقلتك أرض لم تلد لك ثانياً أنى ومثلك معوز الميلاد (٢/٢٠٠٢)
 كيف تعرب (أنى) والتقدير (أنى تلد)؟ ولماذا ؟
 ج/ أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال، تلاه فعل تام .

ألم تر للنوائب كيف تسمو إلى أهل النوافل والعقول (١/٢٠٠٥) (٢٠٢٠/تمهيدي "أدبي") (١/٢٠٢٠ "أدبي")
 إذا كنا نسأل في جملة (كيف تسمو النوائب) وأجبت عنها بقولك (عظيمة تسمو النوائب) فما أعراب كيف؟ (١/٢٠٠٥)
 أعرب اسم الاستفهام ، ذاكراً السبب. (٢٠٢٠/تمهيدي "أدبي")
 أعرب (كيف) معلاً. (١/٢٠٢٠ "أدبي")
 ج/ كيف :اسم استفهام مبني في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

(١/٢٠٠٨)

قال تعالى : ((هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنى تُؤْفَكُونَ))

أعرب اسم الاستفهام الوارد في النص الكريم مستضيئاً بالقاعدة.
 ج/ أنى: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال، السبب: تلاه فعل تام .

وكيف تلذ بعد الشيب نفسي وفي اللذات إن سنحت عذابي. (٣/٢٠١٠)
 أعرب اسم الاستفهام الوارد في البيت
 ج/ كيف :اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

سئل الربيع أنى يمت أم سألِم وهل عادة للربيع أن يتكلمًا (١/٢٠٠٩)
 في البيت اسم استفهام، أعربه معلاً؟
 ج/ أنى: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه (ظرف مكان)، تلاه فعل تام .

(١/٢٠١١) (٢٠١٣/تمهيدي) (١/٢٠١٧)

قال تعالى ((أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ ۖ))

كيف توجه إعراب أداة الاستفهام الثانية معللاً؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْتَهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ)) (٢/٢٠١١)

ما إعراب (كيف) على تقدير فعل تام محذوف (كيف يفعلون)؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاها فعل تام.

قال السياب : أتعلمين أيّ حزن يبعث المطر وكيف يشعر الوحيد فيه بالضياح (١/٢٠١٢ "أدبي")

كيف توجه إعراب (كيف) على وفق النص الواردة فيه؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاها فعل تام.

متى يستقيم الظل والعود أعوج وهل ذهب صرف يساويه بهرج (٢٠١٣/ تمهيدي) (١/٢٠١٣) (٢/٢٠١٧)

ما إعراب اسم الاستفهام الوارد في البيت موثقاً؟

ج/ (متى) : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه (ظرف زمان)، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((فَذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمُ الْحَقُّ فَمَاذَا بَعَدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ ۗ)) (١/٢٠١٣)

ما معنى أداة الاستفهام (أنى)؟ وكيف توجه إعرابها معللاً؟

ج/ أنى : للحال ، أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال، تلاها فعل تام.

أنى أراك قرير العين متشخاً بالعزم تحطم شوك الخوف والحذر (٣/٢٠١٣)

استخرج اسم الاستفهام مبيناً دلالته ثم اعربه؟

ج/ أنى :- دلت على الحال

أنى :- اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب (حال)، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ)) (٢٠١٤/تمهيدي)

حدد اسم الاستفهام واذكر معناه وإعرابه معللاً.

ج/ كيف : يدل على الحال.

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرْهُمْ قَتَلْتَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ ۖ)) (١/٢٠١٤)

حدد اسم الاستفهام واذكر معناه وإعرابه مع السبب.

ج/ أنى : معناه للحال ، اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((أَمْوَاتٌ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ۗ)) (١/٢٠١٤ "أدبي")

حدد اسم الاستفهام في النص الكريم واعر به موضحاً سبب الاعراب؟

ج/ أَيَّانَ : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، السبب: تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((أَنْظُرْ كَيْفَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَكَفَى بِهِ إِثْمًا مُّبِينًا ۖ)) (٢/٢٠١٤ "أدبي")

ما المعنى الذي أفادته (كيف) في النص الكريم؟ وكيف توجه إعرابها؟

ج/ كيف : للحال أفادت التعجب كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاها فعل تام.

قال تعالى: ((قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلْمٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ)) (٢/٢٠١٤)

ما المعنى الذي أفادته (أنى) في النص الكريم ؟ وكيف توجه إعرابها ؟
ج/ أنى : للحال ، اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال ، تلاها فعل ناقص استوفى خبره.

كيف أصغي لعاذلٍ لست أدري خطأ قال في الهوى أم صواباً (٣/٢٠١٤)

كيف توجه إعراب اسم الاستفهام (كيف)؟
ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، تلاها فعل تام

متى كان سمعي خلسة للولائم وكيف صغت للعاذلات عزائمي (٢/٢٠١٤ "اسئلة النازحين")

في البيت ورد اسما استفهام بين دلالتها وموقعها الإعرابي مع ذكر السبب.
ج/ متى : دلالتها للزمان ، في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، تلاها فعل ناقص استوفى خبره
كيف : دلالتها للحال ، في محل نصب حال ، تلاها فعل تام.

وكيف يداري المرءُ حاسدَ نعمة إذا كان لا يرضيه إلا زوالها (٣/٢٠١٤)

أعراب اسم الاستفهام ذاكرة السبب.
ج/ كيف : اسم استفهام مبني في محل نصب حال ، تلاها فعل تام.

قال تعالى: ((كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ)) (٢٠١٥/تمهيدي)

ما إعراب اسم الاستفهام كيف معللاً.
ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، تلاها فعل تام.

واستقرني التاريخ كيف تألقت قمم البيان بدجلة الهدار (٢٠١٥/تمهيدي)

ما إعراب اسم الاستفهام ؟ أيد إجابتك بالقاعدة.
ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، تلاها فعل تام

كيف مرت على لسانك ظلماً كلمات جرحت فيها أخاك (٢٠١٥/تمهيدي)

ما إعراب اسم الاستفهام (كيف) معللاً؟
ج/ كيف: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، تلاها فعل تام.

اجعل (أنى) دالة على المكان من إنشائك وأعربها. (٣/٢٠١٥)

ج/ قال أنى تسافر فقلت إلى بغداد، أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف مكان ، تلاه فعل تام
(وتقبل) أنى السفر : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجوباً ، تلاه اسم معرفة.

متى تتملى منك عيني بنظرة وحقك ذاك اليوم عندي عيد (١/٢٠١٦)

بين الموقع الإعرابي لأسم الاستفهام معللاً.
ج / متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، تلاه فعل تام.

قالت وكيف يميل مثلك للصبأ و عليك من صفة الحليم وقار (٣/٢٠١٦)

كيف توجه إعراب اسم الاستفهام؟
ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، تلاه فعل تام

قال تعالى: ((قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا)) (١/٢٠١٧ "أدبي")

قال الشاعر : وكيف يكون المرءُ حراً مهذباً ويأتي بما يأتي به كل فاسق
الموقع الإعرابي لأسمي الاستفهام واحد وإن اختلف السبب ، وضح ذلك.
ج / أنى يحيي : في محل نصب حال ، تلاه فعل تام.
وكيف يكون : في محل نصب حال ، تلاه فعل ناقص استوفى خبره.

قال الشاعر : ويوم كيوم العاشقين كمنته أراقب فيه الشمس أيان تغرب (٢/٢٠١٧)

ما إعراب أسم الاستفهام ؟ ولماذا ؟
ج/ أيان : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِثُ سَوْءَةَ أَخِيهِ)) (١٧/٢٠١٧ " خارج القطر")

ما إعراب اسم الاستفهام؟ ولماذا؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

أ جوداً بأحسابٍ وبخلأ بثروة فكيف ألومُ الدهرَ أن يتبدلاً (١٧/٢٠٢٠ " اسئلة خارج القطر")

ما إعراب (كيف) ؟ ولماذا؟ ثم اجعل إعرابها في محل رفع.

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال تلاه فعل تام، في حالة الرفع (كيف لومي؟ او: كيف اللوم؟)

قال الشاعر : رحلت وأنت للعلياء صاّد تحوم على الموارد أو تلوب (١٧/٢٠٢٠ " اسئلة خارج القطر")

استفهم عما تحته خط بأداة استفهام مناسبة. ج / كيف رحلت؟ ، علام تحوم؟

قال تعالى: ((كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ)) (١٧/٢٠١٧ " اسئلة الموصل")

أعرب اسم الاستفهام الوارد في النص مغللاً.

ما اعراب اسم الاستفهام؟ ولماذا؟ (٢٠٢٠/٢٠٢٠ أدبي "تكميلي")

ج / كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

قال الشاعر: فكيف أخاف أو أحرم الغنى ورأي أمير المؤمنين جميل (٢٠١٨/ تمهيدي)

ما الموقع الاعرابي لاسم الاستفهام مغللاً؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ)) (١٨/٢٠١٨)

تخافون أنكم أشركتم بالله

أعرب اسم الاستفهام الوارد في النص الكريم مع ذكر السبب.

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل تام.

قال الشاعر: أغار من قلبي إذا هام للقياك وأنت المنى والروح، فكيف أنساك (١٨/٢٠١٨)

عين اسم الاستفهام وأعربه ذكرا السبب .

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، تلاه فعل تام.

وكيف يكون المرء حراً مهذباً ويأتي بما يأتي به كل فاسق (٢٠١٩/ تمهيدي)

أعرب اسم الاستفهام مع ذكر السبب.

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال، تلاه فعل ناقص استوفى خبره .

قال الشاعر : أفنيت دهرأ في انتظار أحبتي فمتى الحبيب إلى الحبيب يؤوب (١٩/٢٠١٩)

اعرب اسم الاستفهام , واذكر السبب.

ج/ متى: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه (ظرف زمان)، تلاه فعل تام (يؤوب).

يقبل من الطالب : تلاه جملة اسمية.

قال تعالى: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ ﴾ (١٩/٢٠١٩)

ما دلالة (أنى) ؟ وما إعرابها ؟ موضحاً السبب .

ج/ أنى : دلالتها للحال بمعنى (كيف)

أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال ، تلاه فعل تام .

(أيان ندرك أخطاءنا فنعترف بها ونصححها؟) (٢٠٢٠/ تمهيدي "أدبي")

ما دلالة اسم الاستفهام ؟ وما اعرابه والسبب ؟ ثم استبدله باسم اخر بمعناه

ج/ الدلالة الزمان

أيان: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه (ظرف زمان) لانه تلاها فعل تام

متى ندرك / أنى ندرك / أيّ زمان ندرك

شبكة المساعدين

@SadsHelp

قال الشاعر : نفسي التي تملك الاشياء ذاهبة فكيف ابكي على شيء إذا ذهباً (١/٢٠٢٠ "تطبيقي")
ما اعراب (كيف) ؟ ولماذا ؟ وكيف تجعل اعرابها في محل رفع ؟
 ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال (تلاها فعل تام)
 فكيف البكاء (في محل رفع)

قال الشاعر: كيف السبيل وقد شطت بنا الدار أم كيف أصبر والأحباب قد ساروا (٢/٢٠٢٠ "تطبيقي")
وردت (كيف) مرتين، ما اعراب الثانية معللاً؟ وكيف تجعل اعرابها في محل رفع؟
 ج/ كيف : اسم استفهام مبني على في الفتح محل نصب حال.
 السبب: تلاه فعل تام.
 - كيف الصبر - كيف صبركم. (ويقبل من الطالب اي اسم معرفة)

قال الشاعر : لبيت المنازل أخبرت مستخبراً أين استقر بأهلها الأوطان (١/٢٠٢٠ "تطبيقي")
أعراب اسم الاستفهام معللاً
 ج/ أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه (ظرف مكان)
 السبب : تلاه فعل تام

قال الشاعر: أنى يكون الخلق كالخالق الذي يدوم ويبقى والخليقة تذهب (٢٠٢٠/تمهيدي "علمي")
ما دلالة (أنى)؟ وما اعرابها؟ ولماذا؟
 ج/ دلالة (أنى) للحال بمعنى (كيف)
 أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال؛ تلاه فعل ناقص استوفى خبره.

قال الشاعر : أنى يكون لليل حزنك منتأى ومتى يكون لشمس سعدك مطلع (١/٢٠٢٠ "أحيائي")
ما دلالة (أنى) ؟ وما اعرابها ؟ ولماذا ؟
 ج/ أنى : تدل على المكان أو الزمان
 أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ؛ تلاه فعل ناقص استوفى خبره
 ويقبل من الطالب / أنى : بمعنى (كيف)
 أنى : استفهام مبني على السكون في محل نصب حال ؛ تلاه فعل ناقص استوفى خبره.

قال الشاعر : متى تفعل الكثير من الخير إذا كنت تاركاً لأقله (١/٢٠٢٠ "أدبي")
أعراب اسم الاستفهام معللاً
 ج/ متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان تلاه فعل تام.

قال الشاعر: يا سائلي أين حلّ الجود والكرم عندي بيان إذا طلابه قدموا (٢/٢٠٢٠ "تطبيقي")
ما دلالة اسم الاستفهام؟ وما اعرابه؟ ولماذا؟
 ج/ دلالة اسم الاستفهام: للمكان
 اعرابه: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه (ظرف مكان)
 السبب: تلاه فعل تام.

قال الشاعر: تهددنا وتوعدنا رويداً متى كنا لأمك مقتويننا (٣/٢٠٢٠ "علمي")
عين اسم الاستفهام ، وبين دلالاته واعرابه ذكراً السبب.
 ج/ اسم الاستفهام دلالاته اعرابه
 متى يدل على الزمان اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه (ظرف زمان)
السبب: تلاه ، فعل ناقص استوفى خبره.

قال الشاعر: متى يتقضى الوقت والله قادر فنسكن في هذا التراب ونهدأ (٢/٢٠٢٠ "أدبي")
أعراب اسم الاستفهام موضحاً السبب.
 ج/ متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه (ظرف زمان) ، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ﴿ وَلَوْ نَشَاءَ لَطَمَسْنَا عَلَىٰ أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُبْصِرُونَ ﴾ ﴿٢٦﴾ (٢/٢٠٢٠ علمي "الدور التكميلي")

ما دلالة (أنى)؟ وما إعرابها؟ ولماذا؟

ج/ أنى: بمعنى (كيف) للحال

أنى: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال ، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِي سَوَاءَ أَخِيهِ ﴾ ﴿٢١﴾ (٢/٢٠٢١ "ادبي")

أعرب اسم الاستفهام ، ذكراً السبب.

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، لان تلاه فعل تام.

قال تعالى: ﴿ قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴾ ﴿٧٧﴾ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ خُبْرًا ﴿٧٨﴾ (١/٢٠٢١ "ادبي")

ما إعراب اسم الاستفهام ؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، تلاه فعل تام.

قال الشاعر : حرامٌ على النوم يا ابنة مالك ومن فرشة جمر الغضا كيف يرقدُ (١/٢٠٢١ "تطبيقي")

أعرب اسم الاستفهام الوارد في النص معللاً.

ج/ اعراب اسم الاستفهام (كيف) : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال .

لان تلاه فعل تام.

قال الشاعر : ما كان البعد زهداً بيننا وكيف أزهد فيك وأنت أنا (١/٢٠٢١ "أحيائي")

عين اسم الاستفهام واعر به مع ذكر السبب

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، تلاه فعل تام .

قال الشاعر : فكيف يجذبُ حرفُ انت ملهم وكيف تظماً روحُ انت ساقيةا (٢/٢٠٢١ "أحيائي")

وردت (كيف) مرتين ، فما اعراب الاولى معللاً ؟

وكيف تجعل إعراب الثانية في محل رفع خبر مرة ، ونصب خبر مرة أخرى ؟

ج/ كيف :- اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، تلاه فعل تام

في محل رفع خبر :- كيف ظماً الروح او كيف الظماً ؟

في محل نصب خبر : كيف كان ظماً الروح ؟

او :- كيف كان الظماً ؟

ويقبل من الطالب اي فعل ناقص بعد اسم الاستفهام (كيف)

قال الشاعر : انى يخيب الذي يدعوك محتسباً وكيف يمسي الذي يرجوك حيراناً (٢/٢٠٢١ "تطبيقي")

ما إعراب اسمي الاستفهام معللاً ؟ والى أي غرض خرج الاستفهام في الشطرين ؟

ج/ انى :- اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال ؛ تلاه فعل تام

كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ؛ تلاه فعل ناقص استوفى خبره

الغرض : خرج الى النفي الضمني في الشطرين

قال الشاعر : فكيف اخاف الفقرَ أو أحرم الغنى ورأي المؤمنين جميلٌ (٢٠٢٢ /تمهيدي "علمي")

ما إعراب (كيف) معللاً ؟ وكيف تجعل إعرابها في محل رفع ؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ؛ تلاه فعل تام

كيف الخوف من الفقر ؟ ويقبل من الطالب اي صيغة مناسبة

قال الشاعر (جرير) : متى كان الخيام بذي طلوح سقيت الغيث ايتها الخيام (٢٠٢٣/تمهيدي "علمي")

عين اسم الاستفهام وأعر به موضحاً السبب.

ج/ متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه (ظرف زمان) تلاه فعل ناقص استوفى خبره.

قال الشاعر (احمد شوقي): فقلث لقد ذقت الهوى ثم ذقته فوالله ما أدري الهوى كيف يوصف (١/٢٠٢٣ "علمي")
 اعرب اسم الاستفهام مع ذكر السبب ، ثم اجعل اعرابه في محل رفع.
 ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ؛ تلاه فعل تام
 كيف وصف الهوى ؟
 أو كيف وصفه ؟
 أو كيف الوصف؟

قال الشاعر (العباس بن الاحنف) : وكيف يخفى وجد ذي صبوة لم يترك الدهر له إلفا (٢/٢٠٢٣)
 # أعرب اسم الاستفهام مع ذكر السبب ، ثم اجعل اعرابه في محل رفع .
 ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال تلاه فعل تام .
 كيف خفاءً وجد ذي ؟
 أو كيف خفي وجد ذي ؟
 أو كيف الخفاء ... ؟

قال الشاعر : وأنى يكون الخلق كالخالق الذي يدوم ويبقى والخليقة تذهب (٢/٢٠٢٣ "ادبي")
 ما دلالة (أنى) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا؟
 ج/ دلالة أنى للسؤال عن الحال
 أنى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب حال تلاه فعل ناقص استوفى خبره.

قال الشاعر (أحمد شوقي): بسيفك يعلو الحقُّ والحقُّ أغلب وينصرُ دينُ الله أيان تضرب (٢٠٢٤/تمهيدي "العلمي")
 اذكر الزمن الذي أفادته (أيان) وأعربها واذكر السبب.
 ج/ الزمن الذي أفادته: المستقبل
 الاعراب: اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان
 السبب: تلاه فعل تام

٤- تعرب (متى- أين) في محل جر بحرف الجر إذا سبقت بحرف جر.
 ما عدا (كيف - أيان - أنى) لا تسبق بحرف جر أبداً لاختلال المعنى.

فحتى متى يبقى الفؤاد معذباً وكم أملاً يا صاحبي أنت تأمل (٢٠٠٦/تمهيدي)
 ما إعراب اسم الاستفهام الوارد في صدر البيت ؟ وكيف تجعله في محل نصب ؟
 ج/ حتى : حرف جر ، متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر
 متى يبقى الفؤاد معذباً ؟

ولولا سبيلُ سنّها الشعر ما درى بغاة العلامن أين تؤتى المكارم (١/٢٠٠٨)
 ١- أعرب اسم الاستفهام مستظنيّاً بالقاعدة.
 ٢- بإمكانك وضع أداة الاستفهام بدل الأداة المذكورة تشبهاً بالمعنى ؟
 ج/ ١- أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل جر بحرف الجر ، السبب سبقه حرف جر .
 ٢- أنى تؤتى المكارم ؟

بمن يثق الانسان فيما ينوبه ومن أين للحر الكريم صحاب (١/٢٠١٤)
 ١- أعرب اسم الاستفهام في الشطر الثاني مستظنيّاً بالقاعدة.
 ٢- بإمكانك وضع أداة استفهام بدل الأداة المذكورة في الشطر الثاني تشبهاً بالمعنى .
 ج/ ١- أين: اسم استفهام مبني على الفتح في محل جر بحرف الجر والسبب لأنه سبق بحرف جر.
 ٢- وأنى للحر الكريم صحاب؟

قال البوصيري : إلى متى انت باللذات مشغولٌ وأنت عن كل ما قدمت مسؤولٌ (١/٢٠٢٣ "أدبي")
 عين اسم الاستفهام وأعربه.

ج/ إلى متى
 اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر.

ج/ إلى متى

شبكة المساعِد
 @SadsHelp

قال الشاعر (جلال الدين الرومي): مزق القيد تحرر يا فتى كم ستبقى مرهقاً حتى متى (٢٠٢٤ / ٢ ادبي "محاولات")
أعراب (متى) مغللاً.

ج/ متى: اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر (سبق بحرف جر).

قال الشاعر (البوصيري): إلى متى أنت باللذات مشغول وأنت عن كل ما قدمت مسؤول (٢٠٢٤ / تمهيدي "الادبي")
ما إعراب (متى)؟ ولماذا؟

ج/ متى: اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر، لانه سبقت بحرف جر.

الاسئلة الوزارية حول " أي - كم "

أي : اسم استفهام مبهم لا يُعرف معناه إلا من لفظ المضاف إليه الذي بعده ، ووفقاً للمضاف إليه نتوصل إلى المجموعة التي ينتمي إليها.
كم : اسم استفهام يستفهم به عن العدد ، ويكون هذا الاسم مبهماً لا يفهم معناه إلا بتمييز بعده يوضح معناه ، ويغلب على تمييزه أن يكون (مفرداً منصوباً) ، ووفقاً لتمييزه نتعرف على دلالته ومن أي مجموعة يكون.

ملاحظات مهمة حول أي و كم

اعلم ان (أي) يأتي بعدها مضاف اليه دائماً.
اعلم ان (كم) يأتي بعدها تمييز منصوب دائماً. وهناك (كم) خبرية تمييزها مجرور بالإضافة أو بحرف الجر (من).
ننظر للمضاف اليه المجرور بعد (أي) والتمييز المنصوب بعد (كم) فإذا كانا يدلان:

- على العاقل: فاعلم ان (أي) و(كم) بمعنى واعراب (من)
 - على غير العاقل: فاعلم ان (أي) و(كم) بمعنى واعراب (ما)
 - على الزمان: فاعلم ان (أي) و(كم) بمعنى واعراب (متى)
 - على المكان: فاعلم ان (أي) و(كم) بمعنى واعراب (أين)
- إذا كان المضاف اليه المجرور بعد (أي) والتمييز المنصوب بعد (كم) مصدرين حروفهما مشتقة من فعل بعدهما فاعلم ان اعراب (أي) و(كم) هو مفعول مطلق منصوب . وفي هذه الحالة (أي) و(كم) يدلان على الحدث.

كم الاستفهامية تمييزها مفرد منصوب. اما كم الخبرية فتمييزها اما مفرد او جمع مجرور بالإضافة أو بحرف الجر (من).
و(كم) الخبرية تفيد التكثير.

ملحوظة : إذا جاء تمييز (كم) لفظة (مرّة) فإنّ (كم) تعرب مفعول مطلق منصوب.

ملحوظة : قد يحذف تمييز (كم) الاستفهامية إذا دل عليه دليل ويقدر بحسب المعنى ، فقد وردت (كم) الاستفهامية في ثلاثة مواضع في القرآن الكريم وقد حُذفت تمييزها في الآية الاولى والثانية.



قال تعالى : (قال كم لبثت قال لبثت يوماً أو بعض يوم) ... التقدير : كم يوماً لبثت ؟

قال تعالى : (قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم) ... التقدير : كم يوماً لبثتم ؟

قال تعالى : (قال كم لبثتم في الأرض عدد سنين) ... هنا تمييزها متأخر (عدد سنين)

وجاء تمييز (كم) في الآيات الكريمة السابقة دالاً على الزمان ؛ لذا تعرب (كم) : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان ؛ تلاه فعل تام ، أمّا (كم) الواردة في القرآن الكريم فيما عدى الآيات الثلاث السابقة فتعد خبرية.

ملحوظة : إذا حُذفت تمييز (كم) وليس هناك أي دليل على حذفه وجاء بعد (كم) خبرية .

كم + فعل = إعراب (كم) أمّا يكون مفعول مطلق بتقدير تمييزها المحذوف لفظة (مرة) أو مبتدأ ، تلاه فعل لازم أو متعد استوفى مفعوله.

ملحوظة : إذا حُذفت تمييز (كم) في غير النص القرآني (أشعار ، أقوال ، ...) وليس هناك أي دليل على حذفه وجاء بعد (كم) فعل فاعلم أنّ (كم) خبرية .

كم + فعل = إعراب (كم) أمّا يكون مفعول مطلق بتقدير تمييزها المحذوف لفظة (مرة) أو مبتدأ ، تلاه فعل لازم أو متعد استوفى مفعوله.

تقول : (أي قصيدة أنشدت) و (أي قصيدة أنشدتها) . (٢/١٩٩١) (٣/٢٠١٤) (٣/٢٠١٦)
كيف تضبط حركة (أي) في الحالتين ؟ ولماذا ؟

ج/ أي قصيدة أنشدت؟ (منصوبة) تعرب مفعول به تلاها، فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله
- أي قصيدة أنشدتها؟ (مرفوعة) تعرب مبتدأ تلاها، فعل متعدٍ استوفى مفعوله.

قال تعالى: ((قَالَ ءَأَمْنُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ

وَأَرْجُلُكُمْ مِّنْ خَلْفٍ وَأَلْصِقَبَنَّكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ وَلَتَعْلَمَنَّ أَيُّنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ)) (١/١٩٩٤)

أعرِب اسم الاستفهام الواردة مستضينا بالقاعدة.

ج/ أي: اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، تلاه اسم نكرة.

لو قيل لك : (أي معلقة قرأت) أو (أي معلقة قرأتها) . (٢/١٩٩٦) (٢/٢٠١٦ " أدبي "

كيف تعرب أسم الاستفهام في الحالتين ؟ ولماذا ؟

ج/ أي : اسم استفهام مفعول به مقدم وجوباً منصوب وعلامة نصبه الفتحة، تلاه فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله (قرأت)
أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة تلاه، فعل متعدٍ استوفى مفعوله (قرأتها)

إذا لم تحاول في شبابك غاية فإليت شعري أي وقت تحاول (١/١٩٩٧)

ما إعراب أسم الاستفهام موثقاً بالقاعدة؟

ج/ أي : اسم استفهام مفعول فيه ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة، تلاه فعل تام.

كم بين حيطانها من فارس بطل. (١/٢٠٠٢)

اجعل (كم) الخبرية استفهامية مختاراً لها تمييزاً مناسباً ، ثم أعرِب (كم) مستنداً إلى القاعدة.

ج/ كم فارساً بطلاً بين حيطانها ؟

(كم) : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، تلاه شبه جملة.

أيدري الربيع أي دم أراقا وأي القلوب هذا الركب شاقا (٢/٢٠٠٣)

(أي) الأولى في البيت تعرب مفعول به. اجعلها تعرب مبتدأ؟

ج / أي دم أراقه.

فأي فتى ألقاك في الحرب معلماً وأي ثبات أنت في الحرب تثبت (٢/٢٠٠٦) (١/٢٠١٦ " أدبي "

١- من أين تأخذ (أي) معناها ؟

٢- في البيت تكررت أي مرتين فماذا أفادت في كل مرة؟ وما إعرابها في الشطر الثاني؟

ج / ١- تأخذ معناها من المضاف إليه

٢- أي (الأولى) أفادت العاقل ، أي (الثانيه) أفادت الحدث

أي : اسم استفهام مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة، تلاها فعل من لفظ مضافها.

قال تعالى: ((وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُمْ مَّن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَذِهِ إِيمَانًا)) (٢/٢٠٠٧)

١- دل على أداة الاستفهام في الآية الكريمة مبيناً معناها.

٢- أعرِب أداة الاستفهام موثقاً بالقاعدة.

ج / ١- أي : للعاقل.

٢- أي: اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، تلاه فعل متعدٍ لمفعولين استوفى مفعوليه.

تذكر كم ليلة لهونا في ظلها والزمان نضر (١/٢٠١٠)

أعرِب اسم الاستفهام الوارد في النص معللاً.

ج/ كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب (مفعول فيه) ظرف زمان، تلاها فعل تام.

وأي حبيب غيب النأي شخصه وحال زمان دونه وخطوب (١/٢٠١٠)

١- من أين تأخذ (أي) معناها؟

٢- ما إعراب (أي) في البيت؟ اذكر السبب.

ج / ١- تأخذ معناها من المضاف إليه.

٢- أي: اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة، تلاها فعل متعدٍ استوفى مفعوله.

كم قائل لي لست منتهياً
ما نوع كم؟
ج/ خبرية.

عن ذا الهوى المضني فقلت نعم (٣/٢٠١٠)
تميز مجرور اذن كم خبرية

أي جميل من جميلك أشكرُ وأي أيديك الجليلة أذكرُ. (١/٢٠١١)

١- اضبط حركه (أي) في النص أعلاه معطلاً.
٢- صغ جملة استفهامية تعرب فيها (أي) مفعولاً مطلقاً .
٣- ما إعراب الاسم الواقع بعد (أي) مباشرة؟
ج/ ١- (أي) منصوبة تعرب مفعول به، تلاها فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله.
٢- أي قراءة قرأت؟ (تقبل من الطالب أي جملة تعرب أي مفعول مطلق)
٣- مضاف إليه مجرور و علامة جره الكسرة.

كم راح منك حبيب كنت تعشقه وأين منك ديار كنت تغشاها. (٢/٢٠١١)
ما نوع (كم) وما إعرابها؟ أذكر السبب.
ج/ خبرية ، كم : خبريه مبنية في محل رفع مبتدأ، تلاها فعل لازم.

أي فضلٍ فضلي إذا كنت أرضى من طلاب العلا بنزر يسير (٢/٢٠١١)
كيف تعرب (أي)؟ وكيف تعربها حين تقول: أي فضلٍ فضلت؟ ولماذا؟
ج/ أي : اسم استفهام مبتدأ أو خبر مقدم مرفوع و علامة رفعه الضمة، تلاها اسم معرفة
أي : اسم استفهام مفعول مطلق منصوب و علامة نصبه الفتحة تلاها فعل من لفظ مضافها.

قال السياب : أتعلمين أي حزن يبعث المطر وكيف يشعر الوحيد فيه بالضياح (١/٢٠١٢)
ما إعراب (أي) الواردة في البيت؟
ج/ أي : اسم استفهام مفعول به مقدم وجوبا منصوب و علامة نصبه الفتحة، تلاه فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله.

قال تعالى: ((وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ)) (٢/٢٠١٤)

قال الشاعر : فلو اطلعت على تباريح الهوى لعلمت أي دم بحبك يهدر
١- تكررت (أي) في النصين السابقين ، ماذا أفادت في كل مرة؟
٢- كيف توجه إعرابهما في النصين موثقاً إجابتك بالقاعدة؟
ج/ ١- أي منقلب: للحدث ، أي دم: لغير العاقل.
٢- أي منقلب ، أي : اسم استفهام مفعول مطلق منصوب و علامة نصبه الفتحة، تلاها فعل من لفظ مضافها
أي دم ، أي : أسم استفهام مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة، تلاها فعل مبني للمجهول.

قال تعالى: ((وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ)) (٣/٢٠١٤ "أدبي")

في النص الكريم استفهام استخراجيه ووجه إعرابه معطلاً.
ج/ أي : اسم استفهام مفعول مطلق منصوب و علامة نصبه الفتحة، تلاها فعل من لفظ مضافها.

كم يوماً مكثت في السفر؟ (٣/٢٠١٤)
حدد اسم الاستفهام واذكر إعرابه مع بيان السبب.
ج/ كم :- اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان، تلاه فعل تام.

قال تعالى: ((أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بَعْرَشَهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ)) ((وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ))

أعرب (أي) في النصين الكريمين أنفي الذكر معطلاً. (١/٢٠١٥ "أدبي")
ج/ أَيُّكُمْ : اسم استفهام مبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة، تلاها فعل متعدٍ استوفى مفعوله
أَيُّ مُنْقَلَبٍ : أي : اسم استفهام مفعول مطلق منصوب و علامة نصبه الفتحة، تلاها فعل من لفظ مضافها.

قال الشاعر : فلم أدر أي الظاعنين أشيع؟ (٢/٢٠١٥ "اسئلة خارج القطر")
أعرب (أي) الواردة في النص الرابع ، ثم استبدل أداة مبنية بها.
ج/ أي : اسم استفهام مفعول به مقدم وجوبا منصوب و علامة نصبه الفتحة ، الاستبدال (من أشيع) .

ما الفرق بين (كم) في قولنا : كم كتاب قرأت فاستفدت ، وقولنا: كم كتاباً قرأت للامتحان؟ (٢٠١٦ / تمهيدي "أدبي")
ج/ كم كتاب : خبرية ، كم كتاباً : استفهامية.

لله درك أي جنة خائف ومتاع دنيا أنت للحدثان (٢٠١٦ / تمهيدي "أدبي")
ما إعراب اسم الاستفهام (أي) ؟
ج/ أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، تلاه اسم معرفة "أنت".

قال الشاعر : فأبي يد في المحل مُدّت لم تكن لها راحة من جودهم وأصابع. (٢٠١٦ / ٣ / اسئلة خارج القطر)
ما دلالة (أي) ؟ وما إعرابها معطلاً ؟

ج/ دلالتها لغير العاقل ، أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، تلاها فعل مبني للمجهول.
إذا ورد الفعل الماضي ثنائياً مشدداً مبنياً للمجهول فيكون الحرف الأول مضموم والحرف الثاني (مشدود مفتوح) ، مثل : مُدّ.

نقول: (أي عيش يعيش قلب معذب) (٢٠١٧ / تمهيدي)

١) استخراج اسم الاستفهام مبيناً دلالاته ثم أعربه.
٢) كيف تعرب (أي) حين تقول (أي عيش تحب) ؟ ولماذا ؟
ج/ ١- أي : دلالتها (للحدث) اسم استفهام مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، تلاها فعل من لفظ مضافها.
٢- أي : اسم استفهام مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة ، تلاه فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله.

سئل أحد الحكماء : أي الأمور أشدّ تأييداً للعقل ، قال : مشاورة العلماء وتجريب الأمور وحسن التثبت.
ما دلالة اسم الاستفهام ؟ وما إعرابه ؟ معطلاً. (٢٠١٨ / ١ / اسئلة خارج القطر)
ج/ دلالة اسم الاستفهام للذات غير العاقل ، أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، تلاه اسم نكرة.

كم نعمة مرت بنا وكأنها فرس يهرول أو نسيم ساري (٢٠١٨ / ٢)
ما نوع (كم) وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج/ نوع كم : خبرية ، الإعراب : كم : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ، تلاه فعل لازم.

قال عباس محمود العقاد : (أنا لا يهمني كم من الناس أرضيت ولكن يهمني أي نوع من الناس أقتعت) (٢٠١٨ / ٣)
ورد اسما استفهام في النص ، عين المعرب منهما وإعرابه معطلاً.

ج/ أي : اسم استفهام مفعول به مقدم منصوب (وجوباً) وعلامة نصبه الفتحة ، تلاه فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله (اقتعت)

قال الشاعر : أي الخلائق ليست في رقابهم لأولية هذا أوله نعم (٢٠١٩ / تمهيدي)
ما دلالة (أي) وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج/ دلالة (أي) : للعاقل
أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف ، تلاه فعل ناقص استوفى خبره.

قال الشاعر : كم تضحكت عندما كنت ابكي وتمنيث أن يطول عذابي (٢٠١٩ / ٢)
ما نوع (كم) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج/ كم : خبرية
كم : اسم مبني في محل نصب مفعول مطلق على تقديره كم مرة ،
ويقبل من الطالب : اسم مبني في محل رفع مبتدأ تلاه فعل لازم .

قال الشاعر : قلت لهم إنني اعتصمت بخالقي فمن أي شيء يا ترى أتخوف (٢٠١٩ / ١ / اسئلة خارج القطر)
ما دلالة اسم الاستفهام ؟ وما إعرابه ؟ ولماذا ؟

ج/ (أي) ، (من أي شيء) ، لغير العاقل
إعرابه : اسم استفهام مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
السبب : لأنه سبق بحرف الجر (من)

قال الشاعر : فكم سعياً سعيت وانت كفاء وقد كنت المكلف بالسداد (٢٠٢٠ / ١ / أحيائي)
ما نوع (كم) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج/ كم : استفهامية
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق (نائب) عن المصدر ؛ تمييزها مصدر من لفظ الفعل الذي في جملتها.

قال الشاعر : أي المفاخر أمست في منابرکم وغيرکم أمره فيهن محتكم (١/٢٠٢٠ "أدبي")
 ما دلالة (أي) ؟ ثم استبدلها بأسم استفهام آخر بمعناها
 ج/ أي : تدل على غير العاقل
 ما أمست في منابرکم؟
 أو : ماذا أمست في منابرکم؟

قال الشاعر: تسائلني وهل أحببت قبلي
 ما نوع (كم) الأولى؟ وما إعرابها؟ ولماذا؟
 ج/ كم: استفهامية ، اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم ، تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله.

قال الشاعر: عيوبي أن سالت بها كثير
 ما دلالة (أي) ؟ وما إعرابها؟ ولماذا؟
 ج/ أي للعاقل : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة تلاها فعل ناقص استوفى خبره.

قال الشاعر: لأي جميل من جميلك أشكر
 وردت (أي) مرتين ، ما دلالة الأولى ؟ وما إعرابها مفعلاً؟
 ج/ أي: تدل على غير العاقل.
 لأي: اسم استفهام مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة ، لأن سبق بحرف جر.

قال الشاعر: أي فتى ألقاك في الحرب معلماً
 تكررت (أي) مرتين ، فماذا أفادت في كل مرة؟
 ج/ أي فتى: للعاقل.
 - أي ثبات: للحدث

(أي نجاح في الامتحان نجح أخوك؟) (٢/٢٠٢٠ تكميلي "أدبي")
 أعرب (أي) واذكر السبب.
 ج/ أي: مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة، لأن المضاف إليه مشتق من لفظ الفعل الموجود في الجملة.

قال الشاعر : كم مشينا على الخطوب كراما
 اذا قلنا (كم مشية مشينا) ، فما نوع (كم) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا؟
 ج/ كم : خبرية
 كم : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول مطلق ، لان تمييزها مصدر مشتق من لفظ الذي يليه

ما الفرق بين (كم) الاستفهامية و (كم) الخبرية ؟ وضح ذلك بالأمثلة (٢٠٢١/تمهيدي "أدبي")
 ج/ كم الاستفهامية
 ١ - تمييزها مفرد منصوب
 ٢ - يستفهم بها عن عدد مجهول
 كم الخبرية
 ١ - تمييزها مفرد او جمع مجرور
 ٢ - يخبر بها عن كثرة
 مثال :- كم عالما في بلدك ؟ او مثال :- كم كتاب قرأت او كم من كتاب قرأت

قال تعالى : ﴿ قَالَ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشِهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾ (٢٠٢١/تمهيدي "علمي")
 ما دلالة اسم الاستفهام ؟ وما إعرابه ؟ ولماذا ؟
 ج/ اسم الاستفهام : أي ، دلالتة : العاقل
 إعرابه والسبب : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة ، تلاه فعل متعد استوفى مفعوله.

نقول : (في أي مدرسة أكملت المرحلة المتوسطة ؟) . (١/٢٠٢١ "أدبي")
 ما دلالة اسم الاستفهام (أي) ؟ وما إعرابها ؟
 ج/ دلالتها للمكان
 أي : اسم مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة.

نقول : (اي نجاح نجح اخوك) ، (اي نجاح نجاح اخيك) . (١ / ٢٠٢١ "أحيائي")
ما دلالة (اي) ؟ وما إعرابها في المثالين ؟

ج / اي نجاح نجح اخوك : دلالتها على الحدث
 أي : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة وهو مضاف .
 أي نجاح نجاح اخيك / دلالتها على غير العاقل
 أي : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف او خبر مقدم جوازاً .

قال الشاعر : لأي خليل في الزمان أرافق وأكثر من لاقيت خب منافع (١ / ٢٠٢١ "تطبيقي")

ما دلالة (أي) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟ ثم استبدالها باسم آخر بمعناها .

ج / - دلالة (أي) : للعاقل .
 - إعرابها : اسم استفهام مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف .
 - السبب : لأنها سبقت بحرف الجر (اللام) .
 - استبدالها : تستبدل ب (من) الاستفهامية .

قال الشاعر : أي جرح في أباني راعف فاته الأسي فلم يلتئم (٢ / ٢٠٢١ "تطبيقي")

ما دلالة (أي) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج / الدلالة :- لغير العاقل
 إعراب أي :- اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف
 السبب :- تلاه اسم نكرة (راعف)
 او تلاه فعل متعد استوفى مفعوله

قال الشاعر : كم ليلة سرث في البیداء منفرداً والليل للمغرب قد مالت كواكبه

ما إعراب (كم) معللاً ؟

ج / إعراب كم (خبرية) : اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه (ظرف زمان)
 السبب :- تلاه فعل تام وتمييزه يدل على الزمان

قال الشاعر : كم من اناس حُسان الشكلِ أعرّفهم لكن جوهرهم زيفُ فوا أسفي (٢ / ٢٠٢١ "ادبي")

ما نوع (كم) ؟ وما إعرابها معللاً ؟

ج / كم / الخبرية
 الإعراب / كم : اسم مبني على السكون (بمعنى كثير) في محل رفع مبتدأ لأنها تليت بفعل متعد استوفى مفعوله ، (اعرّفهم)

قال الشاعر : فلو أطلعت على تباريح الهوى لعلمت أي دم بحبك يُهدرُ (١ / ٢٠٢٢ " اسئلة الأدبي")

أعرّب اسم الاستفهام معللاً.

ج / أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف لانه تلي بفعل مبني للمجهول

(أي سيارة اشتريت ؟) ، (أي سيارة اشتريتها ؟) (٢ / ٢٠٢٢ " اسئلة الأدبي")

(أي) اسم استفهام في الجملتين كيف تضبط حركة آخره في الحالتين ؟ ولماذا ؟

ج / أي سيارة اشتريت - وقعت مفعولاً به ، لأنها تليت بفعل لم يستوف مفعوله .
 أي سيارة اشتريتها - وقعت مبتدأ ، لأنها تليت بفعل متعد استوفى مفعوله

قال الشاعر : فلو اطلعت على تباريح الهوى لعلمت أي دم بحبك يُهدرُ (٢٠٢٢ / تمهيدي "علمي")

ما دلالة (أي) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج / دلالة (أي) تدل على غير العاقل
 أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف ؛ تلاه فعل مبني للمجهول.

قال الشاعر ابو تمام : أي القلوب عليكم ليس ينصدغ وأي نوم عليكم ليس يمتنع (١ / ٢٠٢٢ " اسئلة الأحيائي")

ما دلالة (أي) في الشطر الاول ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج / دلالة (أي) : لغير العاقل
 أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف ؛ تلاه فعل ناقص استوفى خبره .

قال تعالى : ﴿ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴾ (١/ ٢٠٢٢ " اسئلة التطبيقى ")

ما دلالة (اي) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج/ دلالة (أي) / الحدث

إعراب (أي) / اسم استفهام مفعول مطلق (نائب عن المصدر) منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف ، لان المضاف اليه مصدر بعده فعل من لفظه.

قال الشاعر : وستعلم ليلى أي دين تداينت وأي غريم للتقاضي غريمها (٢/ ٢٠٢٢)

ما دلالة (أي) في الشطر الثاني ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج/ دلالة (أي) : للعاقل

أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف ويجوز إعرابه خبراً مقدماً السبب : تلاه معرفة

(١/٢٠٢٣ " ادبى ")

قال الشاعر (عبد الرزاق عبد الواحد) : والشعر بغداد والأوجاع أجمعها فانظر بأي سهام الموت ترميني

ما دلالة (أي) ؟ وما إعرابها معلاً ؟ ثم استبدلها باسم استفهام آخر بمعناها .

ج/ دلالة اي : لغير العاقل

اي : اسم استفهام مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة وهو مضاف ؛

السبب : لانه سبق بحرف جر

بم ترميني ؟ أو بماذا ترميني ؟

ثانيا : قال بهاء الدين الصيادي : اي قلب هام فيكم وسكن او توالى غيركم طول الزمن؟ (١/٢٠٢٣ " ادبى ")

ما معنى (اي)؟ ثم اعرابها .

ج/ اي قلب هام :- للسؤال عن غير العاقل

اي :- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره

قال البحري : غاب دجاها واي ليل يدجو علينا وانت بدر (١/٢٠٢٣ " ادبى ")

ما دلالة (اي) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

ج/ اي ليل تدل على غير العاقل

اي :- مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف و (ليل) مضاف اليه مجرور تلاها فعل لازم

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا لَئِذَا ءَامَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ﴾ وَكَرَّ أَهْلَكُنَا

فَبَلَّهْم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثْنًا وَرِءْيَا ﴾ (٣/٢٠٢٣ " علمى ")

١) ما دلالة (أي) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟

٢) ما نوع (كم) ؟ وكيف توجه إعرابها معلاً ؟

ج/ ١- دلالة (أي) : للعاقل

أي : اسم استفهام مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف ؛ تلاه اسم نكرة

٢- كم : خبرية ، اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوبا ؛ تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله.

قال تعالى : ﴿ قَتَلَ الْإِنْسَنُ مَا أَكْفَرَهُ ﴾ مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ ﴾ (٣/٢٠٢٣ " ادبى ")

أعراب اسم الاستفهام مبيناً السبب .

ج/ أي : اسم استفهام مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.

- السبب : لانه سبق بحرف الجر (من) .

الاسئلة الوزارية حول " إعراب أسماء الاستفهام "

في هذا النوع من الاسئلة الوزارية يأتي اسما استفهام في البيت الشعري أو الآية القرآنية ويطلب إعرابهما أو يأتي سؤال يطلب الفرق بين اسمي الاستفهام . وجميع الاعرابات تم أخذها بالتفصيل وكما يلي:



إلى أي حين أنت في زي محرم وحتى متى أنت في شقوة وإلى كم (١/١٩٩١)

جد إسمين من أسماء الاستفهام وردا في البيت . وأعرابهما بالتفصيل.

ج/ أي : اسم استفهام مجرور وعلامة جره الكسرة، لأنه سبق بحرف الجر

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر

كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر ، لأنه سبق بحرف الجر

قال تعالى: ((يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلُهَا ﴿١٧﴾ فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا ﴿١٨﴾)) (١/١٩٩٧)

يرد اسم الاستفهام أيان باسم آخر ، ما هو ؟ وما موقعه من الإعراب ؟ ولماذا ؟ وما إعراب اسم الاستفهام الثاني ؟

ج/ متى ، اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجوبا، تلاه اسم معرفه

فيم : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر

وما زادت على العشرين سني فما عذُر المشيب الى عذاري (٢/٢٠٠٨)

وخير إخوانك المشارك في المر فأين الشريك في المر أينا

ورد اسما استفهام في البيتين تلاهما اسم معرفة ، فما الفرق في الاعراب معززا قولك بالقاعدة .

ج/ ما عذر المشيب : (ما) اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم، تلاه اسم معرفة

أين الشريك: (أين): اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم وجوبا ، تلاه اسم معرفة (الشريك)

قال تعالى : ((وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ ﴿٢٧﴾)) (٢/٢٠١٠)

كلما قلت متى ميعادنا ضحكت هند وقالت بعد غد

ورد اسما استفهام في النصين تلاهما اسم معرفة ، ما الفرق بينهما في الاعراب ؟

ج/ ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم (الاستفهام دال على الذات غير العاقلة)

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجوبا (الاستفهام دال على الزمان)

إن يوم الفراق يوم عبوس أي سيل تسيل منه النفوس ؟ (٢/٢٠١٣)

تسافر منتقلا في العصور فأين تلقي غبار السفر

في البيتين ورد اسما استفهام بين دلالتها وموقعهما الإعرابي مع ذكر السبب.

ج/ أي: للحدث ، أيان: للزمان / أي : مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة تلاها فعل من لفظ مضافها.

أيان : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان تلاه فعل تام.

متى كان سمعي خلسة للولائم وكيف صغت للعاذلات عزائمي (٢/٢٠١٤ "اسئلة النازحين")

في البيت ورد اسما استفهام بين دلالتها وموقعهما الإعرابي مع ذكر السبب.

ج / متى : دلالتها للزمان ، في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان تلاها، فعل ناقص استوفى خبره.

كيف : دلالتها للحال ، في محل نصب حال، تلاها فعل تام.

قال تعالى: ((مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُرَ وَلَهُدَّ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴿٢٧﴾)) ((وَيَقُولُونَ مَتَىٰ

هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٨﴾)) (٢/٢٠١٤ "الادبي")

ورد اسما استفهام في النصين الكريمين ، تلاهما اسم معرفة ، فما الفرق بينهما في الاعراب ؟

ج/ من ذا : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم ، تلاه اسم معرفة .

متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم وجوبا، تلاه اسم معرفة.

ما بال قلبك قد قسى وإلى متى أبكي ومما قد جرى أتعجب. (١٨/٢٠١٨ "اسئلة خارج القطر")
في البيت اسما استفهام ، ما إعرابهما ؟ ولماذا ؟

ج / ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ أو خبر مقدم، تلاه اسم معرفة
 متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر سبق بحرف جر.

قال تعالى: ﴿ وَتَعَلَّمَنَّ أَيُّنَا أَشَدَّ عَذَابًا وَاتَّقَى ﴾ (٧١)

قال الشاعر: من لي بإنسان إذا أغضبتَه
 وجهلت كان الخلم رد جوابه (٢٠٢٠/٣ "أدبي")
الموقع الاعرابي لأسمي الاستفهام واحد، وإن اختلف السبب ، وضح ذلك.

ج/ أينا: مبتدأ تلاه اسم نكرة.
 من لي : في محل رفع مبتدأ تلاه شبه جملة.

قال الشاعر : فكيف اخاف الفقر أو أحرم الغنى ورأي أمير المؤمنين جميل (٢٠٢٢ / تمهيدي "علمي")
ما إعراب (كيف) معللاً ؟ وكيف تجعل إعرابها في محل رفع ؟

ج/ كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ؛ تلاه فعل تام
 كيف الخوف من الفقر ؟ ويقبل من الطالب اي صيغة مناسبة

قال تعالى : ﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا ﴾ (١/ ٢٠٢٢ " اسئلة الأدبي")

قال الشاعر : وأنى يكون الخلق كالخالق الذي يدوم ويبقى والخليقة تذهب
الموقع الاعرابي لأسمي الاستفهام في النصين اعلاه واحد ، وإن اختلف السبب، وضح ذلك.

ج/ كيف ننشزها : في محل نصب حال لانه تلي بفعل تام.
 انى يكون : في محل نصب حال ، لانه تلي بفعل ناقص مستوفي لخبره

ما الفرق في إعراب ما تحتها خط فيما يأتي ؟ موضحاً السبب . (٢/ ٢٠٢٢)
 (رأي من ناقشت ؟) ، (من ناقشت ؟)

ج/ رأي من : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بالاضافة : سبقت باسم نكرة مضاف
 من : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدما وجوباً ؛ تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله.

قال جرير : متى كان الخيام بذى طلوح سقيت الغيث ايتها الخيام ؟ (١/٢٠٢٣ "ادبي")
اعرب اسم الاستفهام (متى) واذكر السبب ، مبينا الفرق بينهما وبين (أيان)

ج/ متى : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان تلاه فعل ناقص مستوف خبره
 الفرق بين (متى) و (ايان)

متى:- للسؤال عن الزمن الماضي والمستقبل

ايان:- للسؤال عن الزمن المستقبل فقط مع تهويل الحدث

قال الشاعر(أبو فراس الحمداني):فعلن أي عذر إن دُعوا ودُعيتم أبيثم بني أعمامنا وأجابوا (١/٢٠٢٤ "العلمي")
ما دلالة (أي)؟ وما إعرابها؟ ولماذا؟

ج/ دلالة أي: الذات غير العاقلة
 إعرابها: اسم استفهام مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف
 السبب: لأنها سبقت بحرف الجر(عن).

قال الشاعر: لا ي حبيب يحسن الرأي والود وأكثر هذا الناس ليس له عهد (٢/٢٠٢٤ علمي "المحاولات")
ما دلالة اسم الاستفهام؟ وما إعرابه؟ ولماذا؟

ج/ اسم الاستفهام: لا ي حبيب
 دلالة: الذات العاقل

إعرابه والسبب: (أي) اسم استفهام مجرور بحرف الجر وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره وهو مضاف. سبق
 بحرف جر.

قال الشاعر (علي بن الجهم): رأيت الهلال على وجهه فلم أدر أيهما أنور (٢٠٢٤/٢ "العلمي")
عين اسم الاستفهام، وأعربه موثقاً.

ج/ اسم الاستفهام: أيهما
اعرابه: مبتدأ مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره وهو مضاف، والهاء ضمير متصل مبني في محل جر بالاضافة.
السبب: تلاه اسم نكرة.

قال الشاعر (ابن سهل الأندلسي): كم ليلة بتها والنجم يشهد لي صريع شوق إذا غلبته غلبا
ما نوع (كم)؟ وما إعرابها موضحاً السبب؟ (٢٠٢٤/٢ علمي "المحاولات")

ج/ كم: خبرية
إعرابها والسبب: اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه (ظرف زمان) تلاها فعل تام.
* ويقبل من الطالب: كم: خبرية اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ تلاه فعل متعد استوفى مفعوله.

قال الشاعر (محمود سامي البارودي): يلومونني أن همث جداً بحسنيها وأي أمرئ بالحسن ليس يهيم
ما دلالة (أي)؟ وما إعرابها؟ ولماذا؟ ثم استبدلها باسم مبني بمعناها (٢٠٢٤/٢ "الادبي")

ج/ أي امرئ: دلت على العاقل
اعرابها: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف.
السبب: تلاها فعل ناقص (ليس) استوفى خبره.
"و من بالحسن ليس يهيم".

الاسئلة الوزارية حول " الاستفهام بأحد أسماء الاستفهام "

في هذا النوع من الاسئلة الوزارية تأتي جملة خالية من اي استفهام ويطلب صياغه اسلوب استفهام باحد ادوات الاستفهام المناسبة للجملة وكما يلي:



ويبسم عن در تقلدن مثله كأن التراقي وشحت بالمباسم
صغ سؤالين منفصلين يكون الجار والمجرور جواباً لهما بأوجز لفظ وأخفه .
ج/ عمّ يبسم؟ بم وشحت؟

ويضحكن عن عاج تزين مثله كأن التراقي زينت بالضواحك. (١/٢٠٠٦)
صغ سؤالين منفصلين يكون جوابهما جازاً ومجروراً لكل من شطري البيت وبأوجز لفظ .
ج/ عمّ يضحكن؟ بم زينت؟

ونختار الطبيب وهل طبيب يؤخر ما يقدمه القضاء (١/٢٠٠٩)
استفهم عن (الذات) من جملة (نختار الطبيب) الفعلية على أن يكون الاسم في محل رفع .
ج/ من المختار؟ أو من نختاره؟

ماذا لقيت من الدنيا وأعجبه أني بما أنا شاك منه محسود (١/٢٠١٢)
أدخل اسم استفهام دالاً على الحال على جملة (حل) الفعلية مستعينا بوجع الحساد؟
ج/ كيف حل الحال بوجع الحساد.

يبكي ويضحك لا حزناً ولا فرحاً كعاشق خط سطرأ في الهوى ومحا. (٢٠١٢/٢ "أدبي")
صغ استفهاماً وبأداة مناسبة لمضمون الشطر الأول من " يبكي"
ج/ كيف يبكي؟

ألا ليت الشباب يعود يوماً فأخبره بما صنع المشيب. (٣/٢٠١٣ "أدبي")
أدخل اسم استفهام على جملة (فعل) بحيث يعرب مبتدأ؟
ج/ ما فعله المشيب؟

صغ جملة استفهامية بـ (أنى) دالة على المكان. (٢٠١٤/٢ تمهيدي)

ج/ قال تعالى: ((قَالَ يَمْرَمُ أَنَّى لِكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ)) (يقبل من الطالب أي جملة تتحمل هذا

استفهم عن الحال من (تكون المودة بيننا) باسم استفهام مناسب (٣ / ٢٠١٤) .
ج / كيف تكون المودة بيننا ؟ او انى تكون المودة .

اجعل (انى) دالة على المكان من إنشائك وأعرّبها . (٣ / ٢٠١٥)
ج / قال انى تسافر فقلت إلى بغداد ، انى - : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف مكان ،
(وتقبل انى السفر : في محل رفع خبر مقدم وجوباً) .

من كان ممّا يحدث الدهر جازعاً فلا بدّ يوماً أن يرى وهو صابِرٌ (٣ / ٢٠١٥)
اجعل (من) في البيت استفهامية في جملتها
ج / من كان جازعاً ممّا يحدث الدهر ؟

لكل داء دواءٌ عند عالمه من لم يكن عالماً لم يدِرْ ما الداءُ (٣ / ٢٠١٥ "ادبي")
استفهم عن العلم جاعلاً اسم الاستفهام مفعولاً به .
ج / أي علم تدري ؟

استعمل اسم الاستفهام (انى) في جملة بحيث تكون بمعنى (من أين) وأعرّبها . (٢٠١٦ / تمهيدي "ادبي")
ج / قال تعالى ((قَالَ يَمْرَيْمُ أَنَّى لَكَ هَذَا))

انى : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم ، تلاه اسم معرفة

أدخل كيف الاستفهامية بجملة من إنشائك . (٢٠١٦ / تمهيدي "ادبي")
ج / كيف الحال ؟

انى يكون الخلق كالخالق الذي يدوم ويبقى والخليقة تذهب (١ / ٢٠١٦ "اسئلة الموجلين")
١ - اجعل (انى) دالة على المكان في جملة جديدة .

ج / قال تعالى: ((قَالَ يَمْرَيْمُ أَنَّى لَكَ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ))

٢ - أدخل كيف على جملة (يكون) الناقصة بحيث تعرب خبراً لها .
ج / كيف يكون الخلق ؟

انى وضع الفرق بين (متى وأيان) مع الامثلة . (٢ / ٢٠١٧ "اسئلة الموصل")
ج / متى : استفهم بها عن الزمن الماضي والمستقبل / متى تدرس ؟ او متى درست ؟
ايان : استفهم بها عن المستقبل فقط وتفيد التضخيم والتهويل ، مثل : ايان تدرس ؟

نقول: ((جربت الاصدقاء فوجدتهم قلة أهل ثقاتي)) (٣ / ٢٠١٧)
استفهم عن الذات من جملة (جربت الاصدقاء) الفعلية بحيث يعرب اسم الاستفهام في محل رفع .
ج / من جربتهم ؟

لعل الله يجعله رحيلاً يعين على الإقامة في ذراكا (٢٠١٤ / تمهيدي "ادبي")
صغ جملة استفهام جاعلاً (رحيلاً) جواباً لها .
ج / ما يجعله الله ؟ ، او ماذا يجعله الله ؟

قال الشاعر : أفنيتُ دهرأ في انتظارِ أحبتي فمتى الحبيب الى الحبيب يؤوب (١ / ٢٠١٩)
استفهم عما تحته خط باداة استفهام مناسبة .
ج / فيم افنيت دهرك ؟

(ألف العالم عشرين كتاباً) (٢٠٢٠ / تمهيدي "علمي")
صغ سؤالاً يكون ما تحته خط جواباً للجملة أعلاه مبيّناً نوع الأداة وإعرابها
ج / كم كتاباً ألف العالم ؟

نوع الأداة : اسم
كم : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً؛ تلاه فعل متعدٍ لم يستوف مفعوله .

أدخل (أنى) في جملتين مفيدتين تدل على معنيين مختلفين ، ثم اذكر معناها في كل جملة (١/٢٠٢٠ "تطبيقي")

ج/ قوله تعالى : ﴿ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا ﴾

معنى أنى (للحال)

قال تعالى: ﴿ أَنَّى لَكَ هَذَا ﴾ للمكان (من أين)

ويقبل من الطالب أي جملتين صحيحتين

نقول : (تقع محافظة الانبار غرب العراق) (٢٠٢١ / تمهيدي "أدبي")

استفهم عما تحته خط باسم استفهام مناسب

ج/ أين تقع محافظة الانبار ؟

أي مكان تقع محافظة الانبار ؟

أنى تقع محافظة الانبار ؟

ويقبل من الطالب احدى الاجابات اعلاه

قال الشاعر : بلى قد عدت يا قلبي إليها فهذا الدمع منسكب صبيب (١/٢٠٢١ "أحيائي")

صغ سؤالاً يكون ما تحته خط جواباً له.

ج/ ألمّا تُعدّ ؟

ويقبل من الطالب أي اداة نفي مناسبة بعد همزة الاستفهام.

نقول : (المدرسون يهتمون بطلبتهم وكذلك المدرسات) (٢/٢٠٢١ "أدبي")

صغ سؤالاً يكون ما تحتهما خط جواباً له

ج/ مَنْ يهتم بالطلبة ؟ أيكم يهتم بالطلبة ؟ (يقبل من الطالب اي الجملتين)

مَنْ تهتم بالطلبة ؟ أيكن تهتم بالطلبة ؟ (يقبل من الطالب اي الجملتين)

قال الشاعر : أرى أهل ليلى أورثوني صباية ومالي سوى ليلى الغداة طيب (٢/٢٠٢١ "تطبيقي")

استفهم عما تحته خط بأداة استفهام مناسبة.

ج/ من ترى ؟

أي شخص ترى ؟

قال عمر بن ابي ربيعة: لقد دبّ الهوى لك في فؤادي ديبب دم الحياة الى العروق (١/ ٢٠٢٢ " اسئلة الأحيائي")

استفهم عما تحته خط بحرف استفهام مرة، وباسم استفهام مرة أخرى.

ج/ أ في فؤادك دب الهوى أم في غيره

ويقبل من الطالب : أ في فؤادك دب الهوى ؟

فيم دب الهوى ؟

أين دب الهوى ؟

في أي مكان دب الهوى ؟

أنى دب الهوى ؟

يقبل من الطالب اية اجابة ذكرت الأسم

قال الشاعر (العبّاس بن الأحنف): صاغ قلبي لك حباً من ذهب لم أشب يا سحر صدقي بالكذب (١/٢٠٢٣ "تطبيقي")

اجعل ما فوق الخط جواباً لجملة استفهامية مرة بحرف استفهام ومرة باسم استفهام.

ج/ أحباً صاغ قلبي لك ام كرهاً (الاستفهام بالحرف)

الاستفهام باسم الاستفهام يكون باحد الاسمين التاليين (ماذا - أي)

ماذا صاغ قلب لك ؟

أي شيء صاغ قلبي لك ؟

ملاحظة :- الاجابة تكون باحد اسمي الاستفهام (ماذا أو أي)

الاسئلة الوزارية حول " الاستبدال "

في هذا النوع من الاسئلة الوزارية يطلب استبدال اداة الاستفهام الواردة في السؤال باداة اخرى مناسبة , والاداة التي تستخدم في الاستبدال هي (انى) لانها تأتي بمعاني كثيرة, واذا طلب في السؤال استبدال اسم استفهام باخر معرب فيقصد (اي) لان اي هي الاداة الوحيدة المعربة في اسماء الاستفهام.

سأل الجاحظ أمه عن طعام فقالت " له: ((ليس عندي من طعام غير هذه الكرايس فعليك بها فذهب مغتماً الى صاحبه فأعطاه ثمن الدقيق فسألته أمه من أين لك هذا قال من الكرايس)) (٢/١٩٩٣)
استبدل باسم الاستفهام (من أين لك هذا) اسم آخر بمعناه .
ج/ أنى لك هذا ؟

ولولا سبيلُ سنها الشعر ما درى بغاة العلام من أين توتى المكارم (١/٢٠٠٨)
بإمكانك وضع أداة استفهام بدل الأداة المذكورة تشبهها بالمعنى.
ج/ أنى توتى المكارم؟

بمن يثق الانسان فيما ينوبه ومن أين للحر الكريم صحاب (١/٢٠١٤) (١/٢٠١٦ "اسئلة الموجلين"
بإمكانك وضع أداة استفهام بدل الاداة المذكورة في الشطر الثاني تشبهها في المعنى. (١/٢٠١٤) (او)
أبدل (من أين) باسم استفهام مشابه له في المعنى. (١/٢٠١٦ "اسئلة الموجلين"
ج / وأنى للحر الكريم صحاب؟

واستقرني التاريخ كيف تألقت قمم البيان بدجلة الهدار (١/٢٠١٥)
استبدل باسم الاستفهام اسماً آخر معرباً يعرب مفعولاً مطلقاً مغيراً ما يلزم .
ج / أي تألقت؟

هات جملتين أداة استفهام في كل منهما (أنى) واستوف المعاني التي عرفتها لهذه الأداة (٢/٢٠١٧). (او)
ادخل (انى) في جملتين مختلفتين تدل على معنيين مختلفين, ثم اذكر معناه. (٣/٢٠١٧ "اسئلة الموصل"
ج / أنى ينجح المهمل؟ بمعنى (كيف) , أنى لك هذا المال؟ بمعنى (من أين أو أين)

قال الشاعر: يا سانلي أين حلّ الجود والكرم عندي بيان إذا طلبه قدموا (٢/٢٠٢٠ "تطبيقي"
استبدل (اسم الاستفهام) باسم استفهام آخر معرب بمعناه.
ج/ الاستبدال: أي مكان حلّ الجود
ويقبل أي جهة حلّ الجود

قال الشاعر : لأي خليل في الزمان أرافق وأكثر من لاقيتُ خبْ منافق (١/٢٠٢١ "تطبيقي"
ما دلالة (أي) ؟ وما إعرابها ؟ ولماذا ؟ ثم استبدالها باسم آخر بمعناها .
ج/ - دلالة (أي) : للعاقل .
- إعرابها : اسم استفهام مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف .
- السبب : لأنها سبقت بحرف الجر (اللام) .
- استبدالها : تستبدل ب (من) الاستفهامية .

الاسئلة الوزارية حول " الاستفهام المجازي "

الاستفهام المجازي : هو استفهام خرج من معناه الحقيقي (سؤال و جواب) إلى أغراض بلاغية ، فهو استفهام لا يريد به المتكلم من المخاطب السؤال عن شيء مجهول وإنما الكلام فيه يخرج إلى معانٍ بلاغية ، أهمها: النفي والتعجب.

شلون يجي السؤال عن الاستفهام المجازي ؟ احفظ هاي الاسئلة الي من تجي يعني رايد الاستفهام المجازي بيها.

- ١- ما الاسلوب الذي خرجت اليه اداة الاستفهام. الجواب خرجت للنفي او للتعجب, حسب السؤال.
- ٢- ما الغرض الذي خرج اليه الاستفهام. راح تجاوب وتكله خرج الى غرض التعجب او النفي, حسب السؤال.
- ٣- إلى اي غرض خرج الاستفهام. راح تجاوب وتكله خرج الى غرض التعجب او النفي, حسب السؤال.
- ٤- إلى اي معنى خرج الاستفهام. راح تجاوب وتكله خرج الى معنى التعجب او النفي, حسب السؤال.
- ٥- لماذا لا يراد بالاستفهام معرفة شيء مجهول. راح تجاوب لان الاستفهام مجازي خرج الى التعجب او النفي, حسب السؤال.

السؤال.

شبكة المساع
@SadsHelp

١- الاستفهام المجازي الذي يخرج إلى النفي الضمني

يخرج الاستفهام إلى النفي بان نضع مكان ادوات الاستفهام (لا - ما - ليس هناك - ليس) فاذا استقام وضع هذه الادوات فالاستفهام خرج الى معنى النفي
يخرج الاستفهام الى معنى النفي اذا وردت بعد ادوات الاستفهام ادوات الاستثناء هذه (إلا - سوى - غير)

وكيف تنام العين ملء جفونها على هبوات أيقظت كل نائم (٢/١٩٩١)

إلى أي غرض خرج الاستفهام؟

ج/ خرج الاستفهام إلى غرض النفي الضمني .

قال تعالى: ((فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلْغُ الْمُبِينُ)) . (٢/١٩٩٥)

لماذا لا يراد بالاستفهام الوارد معرفة شيء مجهول؟

ج/ لان الاستفهام مجازي يفيد النفي الضمني.

مهلاً سليل المجد أي مهند طال القراع به ولم يتفطل (١/١٩٩٧)

إلى أي معنى خرج الاستفهام؟ وما نوعه؟

ج/ النفي الضمني. نوعه : استفهام مجازي .

فقلت أقم لا تعدم الخير عندنا فقلت وهل تغني السواقي عن البحر (١/٢٠٠٦)

لأي غرض خرج الاستفهام؟

ج/ نفي ضمني.

سَلِ الرَّبْعَ أَنَّى يَمَمْتَ أَمْ سَالِمٍ وَهَلْ عَادَةٌ لِلرَّبْعِ أَنْ يَتَكَلَّمَ (١/٢٠٠٩)

في الشطر الثاني من البيت استفهام، فما الغرض الذي أفاده؟

ج/ وهل عادة: استفهام مجازي خرج لغرض النفي الضمني.

نعلل بالدواء إذا مرضنا وهل يشفي من الموت الدواء (١/٢٠٠٩)

لماذا لا يراد بالاستفهام معرفة شيء مجهول؟

ج/ لانه استفهام مجازي تضمن معنى النفي الضمني.

قال الشاعر: هل غادر الشعراء من متردم؟ (٢/٢٠١٥ "اسئلة خارج القطر")

إلى أي غرض خرج الاستفهام في النص. ج/ هل : خرج إلى غرض مجازي (النفي) .

قال الشاعر: كيف أخاف الفقر أو أحرم الغنى ورأي امير المؤمنين جميل (٢٠١٨ / تمهيدي)

لأي معنى خرج الاستفهام؟ ج/ خرج لغرض النفي الضمني.

قال الشاعر: متى يبلغ البنيان يوماً تامه إذا كنت تبنيه وغيرك يهدم (٣/٢٠٢٠ "علمي")

ما نوع الاستفهام من حيث المعنى؟ وإلى أي غرض خرج؟

ج/ متى: نوع الاستفهام من حيث المعنى (مجازي) خرج لغرض النفي

٢- الاستفهام المجازي الذي يخرج إلى التعجب

يخرج الاستفهام إلى النفي بان نضع مكان ادوات الاستفهام (لا - ما - ليس هناك - ليس) فاذا لم يستقيم وضع هذه الادوات فالاستفهام خرج الى معنى التعجب

إذا اجت (ما + لـ "حرف جر") فالاستفهام خرج معنى التعجب.

إذا اجت (ما + كلمة بال) فالاستفهام خرج معنى التعجب.

إذا اجه قبل ادوات الاستفهام هاي الالفاظ (عجب ومشتقاته - سبحان - لله درك) فالاستفهام خرج معنى التعجب.

قال تعالى: ((فَمَّا الَّذِينَ فَضِلُوا بِرَادِي رِزْقِهِمْ عَلَىٰ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ أَفَبِنِعْمَةِ اللَّهِ

تَجْحَدُونَ)) (٢/١٩٩٣)

إلى أي معنى خرج الاستفهام؟

ج/ خرج إلى معنى التعجب .

مالي احتملت سنين العمر مصطبراً واليوم لا صبر لي فيها ولا جلداً . (٢/١٩٩٥)

ما الأسلوب الذي خرجت إليه ما الاستفهامية؟ وكيف تعربها؟

ج / خرجت ما الاستفهامية إلى معنى التعجب // الأعراب : ما: اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ ؛ تلاه شبه جملة (جار ومجرور) .

أصخرة أنا مالي لا تحركني هذي المدام ولا هذي الأغاريد (٢/٢٠٠٥)

ما الأسلوب الذي خرجت إليه (ما) الاستفهامية؟ ج/ التعجب.

أتنكر يا ابن اسحاق إخواني وتحسب ماء غيري في إناني (٢/٢٠١٢)

في النص استفهام فما الغرض الذي افاده؟

ج/ الاستفهام تضمن معنى التعجب.

قالت وكيف يميل مثلك للصبيا و عليك من صفة الحليم وقار (٣/٢٠١٦ "أدبي")

لأي معنى خرج الاستفهام.

ج/ خرج لغرض التعجب.

قال تعالى: ((كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ)) (٢٠١٥ / تمهيدي)

ما المعنى الذي افادته (كيف) من خلال السياق القرآني؟

ج / المعنى الذي افادته (كيف) التعجب.

قال تعالى : ﴿ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا دُكِرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَضَّلَ لَكُمْ مِمَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ ﴾

دل على الاستفهام، وإلى أي غرض خرج ؟ (٢٠٢٢ / ١ / اسئلة الأحيائي)

ج/ ما لكم : خرج إلى غرض التعجب

قال الشاعر (محمود درويش): وكنث أطفعة قمح فؤادي براحتي عجباً كيف بات يرضيه فتات الطريق

إلى أي غرض خرج الاستفهام ؟ ثم أعرب أدواته معللاً. (١ / ٢٠٢٤ علمي "المحاولات")

ج/ الغرض: التعجب

اعراب الاداة : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال

السبب: تلاه فعل ناقص استوفى خبره

الاسئلة الوزارية حول " أسلوب الاستفهام "

قال الشاعر : أ نجوم ليلي أين بدري طالعاً او منه ما تتعلمين أفولا (٢٠٢٢ / تمهيدي " اسئلة الأدبي")

١) تضمن البيت أداتي استفهام، أعرب أداة الاستفهام الأولى معللاً.

٢) استبدل (هل) بالأداة الثانية معزراً إجابتك بذكر السبب.

ج / ١) أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل رفع خبر مقدم ، تلاه اسم معرفة

٢) وهل منه ماتعلمين أفولا ، لان هل ليس لها صدارة في الكلام لذلك حرف العطف يسبقها

قال الشاعر : نُسائلُ أين صارت دارُ ليلي فُضن الربغُ عناً بالبيان (٢٠٢٢ / ٢ / اسئلة الأدبي")

اعرب اسم الاستفهام ، ذكراً السبب ، ثم استبدله باسم آخر بمعناه .

ج/ أين : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب خبر مقدم وجوباً ، للفعل الناقص تلاه فعل ناقص لم يستوف خبر

[صار]

الاستبدال : أنى صارت دارُ ليلي ، ويقبل من الطالب

أي مكانٍ صارت دارُ ليلي او اي جهةٍ صارت دارُ ليلي

قال الشاعر : نُسائلُني من أنت ؟ وهي عليمَةٌ وهل بفتي مثلي على حاله نُكزُ؟ (٢٠٢٢ / ١ / اسئلة الأدبي")

اعرب اسم الاستفهام ، ثم ضع (الهمزة) بدل (هل) ، وغير ماتراه مناسباً.

ج/ من : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم وجوباً لان تلي بمعرفة

(٢٠٢٢ / ١ / "احيائي")

قال رسول الله (صلى عليه واله وسلم) : (أتدرون ما الغيبة ؟ قالوا الله ورسوله أعلم ، قال : ذكر أخاك بما يكره)
في النص استفهامان ، دل عليهما ، وبين نوعهما ، ثم أعرب أدواته الثانية .

ج/ أتدرون تصديق

ما الغيبة تصور

ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع مبتدأ او خبر مقدم

قال الشاعر : عدمت فؤادي كيف عذبة الهوى أما لفؤادي من هواه نصيب (٢٠٢٢ / تمهيدي " اسئلة الأدبي")

١) في البيت خصيصة من خصائص الهمزة دل عليها.

٢) اذا كنا نسأل في جملة (كيف عذبة الهوى) ، أجبت عنها (قسراً عذبة الهوى) ، فما إعراب كيف معللاً ؟

٣) استبدل بـ (كيف) أداة استفهام أخرى .

ج/ ١) استفهم بها عن المنفي

٢) كيف : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال ، لانه تلي بفعل تام

٣) انى عذبة الهوى .

قال الشاعر : من ذا الطبيب لأدواني وأوجاعي أو الرفيق على همى وأزماعي ؟ (٢٠٢٢ / ٢ / " اسئلة الأدبي")

ما دلالة (من ذا) ؟ وما إعرابها؟ ثم استبدل بـ (الهمزة) حرفاً آخر .

ج/ دلالة " من ذا " للعاقل

إعرابها : اسم استفهام مبني على السكون في محل رفع خبر مقدم ، ويجوز في محل رفع مبتدأ ، لانه تلي بمعرفة

الاستبدال : وهل الرفيق

ملاحظة : تمنح درجة الاستبدال درجة واحدة للطالب اذا لم يجب عن الاستبدال فقط واجاب عن المطلبين الاول والثاني

قال تعالى : ﴿ أَفَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا ﴾ (١/٢٠٢٣ " أدبي")

ما خصائص الهمزة ؟ وما إعراب اسم الاستفهام ؟

ج/ أفلم ينظروا : الهمزة لها الصدارة في الكلام على حرف العطف ودخلت على جملة منفية .

كيف :- اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال تلاه فعل تام .

قال الشاعر (ابراهيم ناجي) : لِمَ عدنا أو لم نطو الغرام وفرغنا من حنين وألم (١/٢٠٢٣ "تطبيقي")

أعرب اسم الاستفهام معللاً ، ثم اذكر خصيصة للهمزة

ج/ ما اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر وحذفت الفه للتخفيف

السبب / سبقه حرف جر

خصيصة الهمزة :- ١) لها الصدارة في الكلام سبقت حرف عطف ٢) دخلت على جملة منفية

* يقبل من الطالب ان يذكر خصيصة واحدة

قال معروف الرصافي : علامَ حُرْمَتاً منذُ حينٍ تلاقياً أفي سَفَرٍ قَدْ كُنْتُ أم كُنْتُ لاهي (٢/٢٠٢٣ " أدبي")

أعرب اسم الاستفهام مع ذكر السبب ثم بين نوع الاستفهام في الشطر الثاني .

ج/ علامَ : اسم استفهام مبني على السكون في محل جر بحرف الجر وحذفت الفه للتخفيف

السبب / سبق بحرف جر

أفي سَفَرٍ قَدْ كُنْتُ أم كُنْتُ لاهي : الاستفهام تصوري .

قال الشاعر (أبو ذؤيب الهذلي) : البدرُ يكملُ كلَّ شهرٍ مرةً وهلالٌ وجهك كلَّ يومٍ كاملٌ (١/٢٠٢٤ "العلمي")

صنغ سؤالاً يكون ما تحته خط جواباً له مبيئاً نوع الأداة و إعرابها .

ج/ متى يكمل البدر؟ *ويقبل (أي وقت يكمل البدر) (مفعول فيه منصوب بالفتحة)

نوع الأداة: اسم

سؤال عرابية: اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه ظرف زمان .

@SadsHelp