

الاسئلة الوزارية حول (اسلوب التقديم والتاخر)

هناك نوعان من التقديم

٤- تقديم المفعول به على فعله.

١- تقديم الخبر على المبتدأ.

١- تقديم الخبر على المبتدأ

الجملة الاسمية تتكون من المبتدأ والخبر وهما مرفوعان . وهي تبدأ بالمبتدأ أولاً ويأتي الخبر ثانياً لأن الخبر وصف للمبتدأ ومكمل له، وبه تمام المعنى. ولكن قد يتقدم الخبر على المبتدأ وجوباً لعلة نحوية أو يتقدم الخبر جوازاً لغرض بلاغي

او لا : حالات تقديم الخبر على المبتدأ وجوباً (يتقدم الخبر وجوباً في الحالات الآتية) :

١- إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام كأسماء الاستفهام.

٢- إذا اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

(يكون الخبر شبه جملة غالباً وبعده اسم متصل بضمير الغائب).

٣- إذا كان الخبر مقصوراً على المبتدأ. (بالنفي والاستثناء بـ (إلا)).

٤- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة : نكرة غير مخصصة يعني غير الموصوفة وغير المضافة.

١- إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام كأسماء الاستفهام.
وهي: (متى - أين - أيـن - كيف) وتعرّب هذه الأسماء اسم استفهام مبني في محل رفع خبر مقدم وجوباً إذا تلاها اسم معرفه

من مقالة المنفلوطى : (إن لنا أملاكاً كباراً وصغاراً فحدثنا عن أملاكاً أين مكانها منك؟ ماذا صنعت بها؟) (١٩٩٩/١)

ثمة تقديم في النص ما نوعه؟ ولم تقدم وجوباً؟

ج/ أين : خبر مقدم وجوباً لأنـه من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام.

قال تعالى (يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمَ الْدِينِ)

في النص الكريم تقديم ما حقه التأخير بين نوعه وحكمه ذاكراً السبب؟

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
أين	خبر	وجوباً	لانـ الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام

كم راح منك حبيب كنت تعشقه وأين منك ديار كنت تخشاها

ما دلالـة (أين)؟ وما حكم تقديمها؟ ذكر السبب

المقدم	دلالة	حكمه	السبب
أين	تدل على المكان	خبر	وجوباً لـانـ الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام

كيف السبيل إلى أن أبلغ الإربـا وأترك لهم والتكثير والتنـعـاـ

فيـ الـبيـتـ تـقـدـيمـ عـيـنهـ وـبـيـنـ نـوـعـهـ وـحـكـمـهـ ذـاـكـرـاـ السـبـبـ؟

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
كيف	خبر	وجوباً	لانـ الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام

قال تعالى : ((أَيَّنَ شُرَكَاؤُكُمُ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَرْعَمُونَ))

عين الخبر المقدم وحكمه والسبب في النص الكريم؟

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
أين	خبر	وجوباً	لانـ الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام

قواعد اللغة العربية

قال تعالى ((وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ))

في النص الكريم تقديم لما حقه التأخير، بين نوع المقدم وحكم التقديم معللاً.

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
متى	خبر	وجوباً	لان الخبر من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام

قال الشاعر: يا من هواه أعزه وأذلني **كيف** **السبب** إلى وصالك ذاتي
ما نوع المقدم؟ وما حكم تقديمه والسبب؟

المتقدم	نوعه	حكمه	السبب
كيف	خبر مقدم	وجوباً	لان الخبر من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام

قال رسول الله (صلى الله عليه وآلها وصحبه وسلم): (من حسن إسلام المرء تركه ما لا يعنيه). دل على المتقدم وبين نوعه ، ثم أعرب ما تحته خط.

ج/ المتقدم : (كيف) ، نوعه: خبر مقدم
تركه: مبتدأ مؤخر مرقوم وعلامة رفعه الضمة الظاهرة وهو مضاف ، الهاه: ضمير متصل مبني في محل جر بالإضافة.

قال الشاعر (صفي الدين الحلبي) : كيف الضلال وصبح وجهك مضيق
وشتاك في الأكونان مسك يعقب
في البيت تقديم دل عليه ، وبين حكمه والسبب (٢٠٢٣ علمي)

المتقدم	نوعه	حكمه	السبب
كيف	خبر مقدم	وجوباً	لان الخبر من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام

قال الشاعر (المتنبي): كيف الرجاء من الخطوب تخاننا
من بعد ما أنسبن في مخالفنا (٢٠٢٤ تمهدى ادبى)
بين نوع المقدم ، وبين حكم تقديمه والسبب .

المتقدم	نوعه	حكمه	السبب
كيف	خبر مقدم	وجوباً	لان الخبر من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام (اسم استفهام).

قال الشاعر (جبران خليل جبران) : مر علي أن أودع زائراً **كيف** **الذين حملتهم في أضليع**
دل على المتقدم وبين حكم تقديمه والسبب . (٢٠٢٤ ادبى محاولات)

المتقدم	نوعه	حكمه	السبب
كيف	خبر مقدم	وجوباً	لان الخبر من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام

قال الشاعر (الشريف الرضي) : وتفرق البعاد بعد مودة صعب فكيف تفرقُ القراءُ
دل على المتقدم ، وبين نوعه ، وحكم تقديمه والسبب . (٢٠٢٤ علمي محاولات)

المتقدم	نوعه	حكمه	السبب
كيف	خبر مقدم	وجوباً	لان الخبر من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام "اسم استفهام".

ترى المرأة مخلوقاً وللعين حظها **وليس** لاخفاء الأمور بخابر (٢١٩٨٩)
في البيت تقديم للخبر على المبتدأ ، عينه ، ثم انكر حكم تقديمه مع بيان السبب ؟
ج/ للعين حظها : خبر مقدم وجوباً لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

لو قلنا : للعراق تاريخه القديم . **فما الذي اوجب تقديم الخبر على المبتدأ**
ج/ للعراق : خبر مقدم وجوباً ، السبب : لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

(لمحمد رأيه ولكم رأيكم) **عين الخبر المقدم (وجوباً) واذكر سبب التقديم ؟**
ج/ لمحمد : شبه جملة خبر مقدم وجوباً ، السبب : لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

قال تعالى : ((أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْءَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا))

دل على المقدم ذاكرا نوعه وحكم تقديمها والسبب ؟ (٢٠١٦) (٣/٢٠١٤) (٢/٢٠٠٩) (٢/٢٠٠١)

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
على قلوب	خبر	وجوباً	لان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

لا يملكون عداوة من حاسد ولكل بيت مروءة حسادها (٢٠١٣) (١/٢٠١٢) (٢٠١١) (تمهيدي)
عين الخبر المقدم ، ونوعه والسبب في التقديم.

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
لكل بيت مروءة	خبر مقدم	وجوباً	لان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

وَيَا صَاحِبِي وَلِلْفُصْنَحِي حَلَوْثَهَا لا تَنْكِرُوا نَاقْلًا تَمَرًا إِلَى هَجَرِ
في البيت تقديم دل على المقدم ثم بين نوعه وحكم تقديمها معلم؟ (٢٠١١) (١/٢٠١١) (الفرع الادبي)

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
لفصحي	خبر	وجوباً	لان في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

للمريد شعراً
استخرج الخبر المقدم وجوباً وأذكر حكم تقديمها.
ج / للمريد: خبر واجب التقديم لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر. (٢٠١٣) (تمهيدي)

نقول (لكل امة حضارتها) (٢٠١٦) (٢/٢٠١٦)

تقديم الخبر ما حكم تقديمها ؟ ولماذا ؟

ج / لكل امة / خبر مقدم وجوباً، لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

نقول: الرجال للوطن، قدم الخبر وجوباً في موضع من مواضع التقديم مع بيان السبب (٢/٢٠١٦)

ج / (الوطن رجاله ، في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر) (تقيل أي إجابة من الطالب)
(إنما للوطن الرجال ، الخبر مقصور على المبتدأ) (الوطن رجال / الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة)

لو قلنا ((للعراق تاريخه العظيم))
فما الذي أوجب تقديم الخبر على المبتدأ ؟

ج / في المبتدأ (تاريخه) ضمير يعود على بعض الخبر.

(في الفضيلة ثوابها) (١/٢٠١٧)
بين نوع ما قدم مبيناً حكم تقديمها معلمأً

ج / في الفضيلة : خبر مقدم وجوباً ، في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

وَيَا صَاحِبِي وَلِلْفُصْنَحِي حَلَوْثَهَا لا تَنْكِرُوا نَاقْلًا تَمَرًا إِلَى هَجَرِ
ما الذي أوجب تقديم الخبر على المبتدأ ؟

ج / للفصحي : الخبر قدم وجوباً ، لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

نقول (للمعضلات رجالتها) (٢/٢٠١٧)

في القول تقديم لما حقه التأخير ، بين نوع المقدم وحكم التقديم معلمأً

ج / للمعضلات : خبر مقدم وجوباً ، لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم) : خير من نوى الخير فاعله وشر من نوى الشر مرتكبه

دل على الخبر المقدم ، وبين حكم تقديمها والسبب (١/٢٠٢٠) (أحياني)

السبب	حكم تقديمها	الخبر المقدم
اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر	وجوباً	خير
اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر	وجوباً	شر

(يقبل من الطالب احدهما)

شـر
خـير
سـنة المسـاء
@SadsHelp

قواعد اللغة العربية

(٢٠٢٢) / تمهيد علمي

قال تعالى : « أَفَلَا يَتَبَرَّوْنَ الْقُرْآنَ أَفْ عَلَى قُلُوبِ أَفْقَاهَا ﴿٦﴾ »
ما الذي أوجب تقديم الخبر على المبتدأ ؟
ج/ اتصل بالمبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

(٢٠٢٣) / أحياني

بين الخطأ في الجمل ادناء ثم صحه (ثلاث فقط)
ثوابها للفضيلة
ج/ الخطأ :- تقدم المبتدأ المتصل به الضمير المتصل (ها) العائد الى متاخر لفظا ورتبة
الصحيح :- للفضيلة ثوابها

قال الشاعر (الشريف الرضي) : وتفرق البعداء بعد مودة صعب فكيف تفرق القراءة (٢٠٢٤) علمي "المحاولات"
ذل على المتقدم، وبين نوعه، وحكم تقديمه والسبب.

المتقدم	نوعه	السبب	حكمه
خبر مقدم	وجوباً	لأن الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام (اسم استفهام).	كيف

قال الشاعر (جبران خليل جبران) : مَرَّ عَلَيَّ أَنْ أَوْدَعْ زَانِرًا
كِيفَ الَّذِينَ حَمَلْتُهُمْ فِي أَضْلَاعِي
ذل على المتقدم، وبين حكم تقديمه والسبب. (٢٠٢٤) اديبي "محاولات"

المتقدم	حكمه	السبب	السبب
كيف	وجوباً	لأن الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام (اسم استفهام).	لأنَّ الْخَيْرَ مِنَ الْأَلْفَاظِ الَّتِي لَهَا الصَّدَارَةُ فِي الْكَلَامِ (أَسْمَاءُ اسْتِفْهَامٍ).

٣- إذا كان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

(٢١٩٩٢) ألسنت ترى الخطوب لها رواح عليك بصرفها ولها بكور
في البيت تقديم فايهمـا قدم وجوباً ولماذا ؟
ج/ لها بكور : خبر مقدم وجوباً
السبب : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

(١١٩٩٤) قال الأصمعي : (ما نحلت احدا شيئا الا بيته) نسبة للاعشى و في من نسبته غصة وهو
في قول الأصمعي خبر مقدم ، عينه واذكر حكم تقديمه ؟
ج/ في.... غصة : شبه جملة خبر مقدم وجوباً لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال المامون لأحد قضااته : (رويدك ايها القاضي فلا تشتمني بي الأعداء افتحبس اصحابيولي بهم حاجة . قال : نعم لنلا
يمشوا في امر لا حق لك فيه قال له : اقض ايديك الله بما شئت فائتما الامتحان اردت) (٢١٩٩٦)
في النص اكثر من تقديم ما حقه التأخير دل على واحد واذكر حكم تقديمه ؟
ج/ لي بهم حاجة : شبه جملة خبر مقدم وجوباً، لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

(١٢٠٠٣) ما أطيب النيل ما أحلى شمائله
في صفتنيه من الجنات أرواح
ما نوع المقدم وما حكم التقديم ؟ ولماذا ؟
ج/ في صفتنيه : شبه جملة خبر مقدم وجوباً.
السبب : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

(١٢٠٠٦) قالت وكيف يملي مثلك للصبا و عليك من سمة الخليم وقار
في البيت تقديم عينه ، وما حكم المتقدم ، ونوعه ؟
ج/ عليك : شبه جملة خبر مقدم وجوباً لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

(١٢٠٠٩) قال تعالى : ((لَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَّةٌ يَأْتُلِي الْأَلْبَبِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ))
في النص الكريم تقديم ما حقه التأخير ، بين نوع المقدم، والمسوغ لتقديمه ؟
ج/ لكـ: شبه جملة خبر مقدم وجوباً لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

نعم المؤدية الأيام والحقب وللزمان على علاقته عقب في البيت تقديم عينه ، ذاكرا نوعه ، وحكم تقديم؟ (٢٠١٠/تمهيدي)

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
للزمان	خبر	وجوبا	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

عند اصطبار وشكوى عند فاتنتي فهل باعجب من هذا امرؤ سمعا . ما نوع التقديم الوارد في البيت ؟ وما حكمه مع ذكر السبب ؟ (١/٢٠١٠)

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
عندى	خبر مقدم	وجوبا	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

ولي أمل وحيد لست أثني على شيء سواه وهو سولى . ما اثر حذف ما فوق الخط على حكم تقديم الخبر مثلا ؟ ج / لي أمل : تقديم الخبر (وجوبا) لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة) (٢/٢٠١٠)

١) ما حكم تقديم الخبر على المبتدأ ؟	إذاً أنفَتْ أَنْفَسَهُمْ بِهَا أَنْفَتْ أَنْفَسَهُمْ كَانَ نُفُوسَهُمْ
٢) اجعل حكم التقديم عكس ما هو عليه في النص .	فَإِذَا جَاءَ أَجَلَهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ

ج / ١ - (بها اتف) ، حكمه : مقدم (وجوبا) لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)
ج / ٢ - بها اتف شديد (يقبل اي صفة بعد المبتدأ)

قال تعالى : ((وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ)) (٣/٢٠١٢)

عين الخبر المقدم وحكم تقديم مويدا بالقاعدة ؟

المقدم	حكمه	القاعدة	السبب
ولكل أمم	وجوبا	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)	

قال تعالى : ((وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ)) (١/٢٠١٣)

عين الخبر المقدم وحكمه ذاكرا السبب ؟

المقدم	حكمه	القاعدة	السبب
فوق كل ذي علم	وجوبا	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)	

وبي مما رمت به الليالي جراحات لها في القلب عمق في الشطر الثاني تقديم بين نوعه وحكمه ذاكرا السبب ؟ (٢/٢٠١٣)

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
لها	خبر	وجوبا	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال تعالى ((هُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مَهَادٌ)) (٥/٢٠١٥) (ادبي)

بين الخبر المقدم وحكمه مويدا بالقاعدة ؟

المقدم	حكمه	القاعدة	السبب
لهم	وجوبا	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)	

عند رسائل شوق لست ذاكرا لها . لولا الرقيب لقد بلغتها فاك . ما اثر حذف ما فوق الخط على حكم التقديم مثلا .

ج / يبقى التقديم جاز لان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة مخصصة .

قال تعالى ((وَمِنْهُمْ أُمَّيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ كَتَبَ إِلَّا أَمَانَىٰ وَإِنَّهُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ)) (٣/٢٠١٦)

في النص الكريم تقديم بين نوعه وحكمه معاً.

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
منهم	خبر	جاز	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة مخصوصة.

لنا هدف لن تستقر على الثرى إذا لم يصافحنا بتحقيقه النصر. (٣/٢٠١٦) في البيت خبر مقدم ما حكمه ؟ ولماذا ؟

المقدم	حكمه	السبب	نوعه
لنا	وجوباً	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)	خبر

قال تعالى ((وَالآنَعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْهُ وَمَنَافِعُ)) (٤/٢٠١٧)

بين نوع ما قدم مبيناً حكم تقديميه معاً.

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
فيها	خبر	جاز	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال الشاعر: بين تبذير وبخل رتبة وكل هذين إن زاد قتل. (٣/٢٠١٨)

عين المتقدم وبين نوعه وحكم التقديم.

ج/ المتقدم : بين تبذير ، نوعه : خبر مقدم ، حكم التقديم : وجوباً.

قال تعالى : (وَلَهُمْ عَلَىٰ ذَبْتٍ فَاحْسَفُ أَنْ يَقْتَلُونَ) (١/٢٠١٩)

عين المتقدم ، و بين حكم تقديميه و السبب.

ج/ المتقدم : لهم ، حكمه : وجوباً،

السبب : لأن الخبر (لهم) شبه جمله و المبتدأ (ذنب) نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال تعالى : (وَلِكُلِّ أُمَّةٍ رَسُولٌ فَإِذَا جَاءَ رَسُولُهُمْ قُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ) (٢/٢٠١٩ ادبى)

تل على المتقدم و بين نوعه و حكم تقديميه.

ج/ المتقدم : لكل ، نوعه : تقديم الخبر على المبتدأ ، حكمه : واجب

قال الشاعر : لك عندي و إن تناسيت عهد من صميم الفؤاد غير نكث.

عين المتقدم و بين نوعه و حكمه و السبب.

ج/ تقديم الخبر على المبتدأ (لك عهد) ، الحكم (جواز التقديم) ، السبب لأن المبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال تعالى : « قَالَ لِكُلِّ ضُعْفٍ وَلِكُلِّ لَا تَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾ ما حكم تقديم الخبر ؟ ولماذا ؟

ج/ الخبر المقدم : (كل) ، حكمه : (واجب) ،

السبب لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال رسول الله (صلى الله عليه وآلـه وصحبه وسلم) : (لكل داء دواء ، ودواء الذنوب الاستغفار) (٢/٢٠٢١ أحيانى)

دل على المتقدم وبين حكم تقديميه و السبب.

ج/ المتقدم	حكم تقديميه	السبب
لكل داء	وجوباً	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)



قال تعالى : « يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكُونُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَيَنْهَا شَقِّ وَسَعِيدٌ ٦٩ » (١/٢٠٢١ تطبيقي)

ما حكم تقديم الخبر ؟ ولماذا ؟

ج / - حكم تقديم الخبر : وجوباً

- السبب : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : (لكل شيء معدن ، ومعدن التقوى قلوب العارفين) (٢/٢٠٢٢)
في النص الشريف ، تقديم عينه مبيناً حكمه والسبب.

ج / التقديم حكمه السبب
لكل وجوباً لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال الشهير الرضي : وببي شوق اليك اعلن قلبى ومالي غير قربك من طبيب (١/٢٠٢٢) اسئللة الأحياني

ما اثر حذف مافوق الخط في حكم تقديم الخبر معللاً ؟

ج / يصبح تقديم الخبر واجباً : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال الشاعر (عمر الخيام) : بيني وبين النفس حرب سجال وانت يارب شديد المحال
ما اثر حذف ما فوق الخط على حكم التقديم معللاً ؟ (٢٠٢٣ /تمهيدي علمي) (٤/٢٠٢٤ ادبى)
ج / يصبح حكم التقديم واجباً : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : (لكل شيء زكاة وزكاة الجسد الصوم) (٣/١١ اسئللة الأحياني)
عين المتقدم وبين حكم تقديميه والسبب

ج / المتقدم حكم تقديميه السبب
لكل وجوباً لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مضافة ولا موصوفة (نكرة غير مخصصة)

قال تعالى : « وَلِكُلِّ أُمَّةٍ رَسُولٌ فَإِذَا جَاءَ رَسُولُهُمْ قُضِيَ بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ وَهُنَّ لَا يُظْلَمُونَ ٦٧ » (٢/٢٠٢٣)
في النص القرائي (متقدم) دل عليه وبين نوعه وحكمه والسبب .

ج / المتقدم نوعه حكمه السبب
ولكل خبر مقدم وجوباً الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مضافة ولا موصوفة (نكرة غير مخصصة)

قال الشاعر : لقد طالعتها و لكل شيء وإن طالت لجاجتها انتهاء
ما حكم تقديم الخبر ؟ ثم اجعله بالحكم الآخر وغير مایلزم .

ج / الخبر المقدم الحكم
لكل شيء خبر مقدم وجوباً
لكل شيء انتهاء أجل ، لكل شيء انتهاء قريب ، لكل شيء الانتهاء.
ملحوظة/ يقبل من الطالب اي تغير

قال تعالى : « مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا حَافِدِينَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا جُزٌّ » (٣/٢٠٢٣ أدبي)
عين الخبر المقدم وحكمه والسبب

ج / الخبر المقدم حكم تقديميه السبب
لهم وجوباً لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مضافة ولا موصوفة (نكرة غير مخصصة)

قال الشاعر: لقد طالعتها و لكل شيء وإن طالت لجاجتها انتهاء

ما حكم تقديم الخبر على المبتدأ ؟ ولماذا ؟

ج / حكم التقديم: وجوباً ، السبب : لأن الخبر(كل شيء) شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة لا موصوفة ولا مضافة

قال الشاعر (جميل بثينة) : لكل حديث بينهن بشاشة وكل قتيل عندهن شهيد. (٢٠٢٤/٢٠٢٤ "العلمي")
ما نوع المتقدم؟ وما حكم تقادمه والسبب؟

السبب	حكم تقادمه	الخبر المقدم	كل حديث
وجوباً	لان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مضافة ولا موصوفة (نكرة غير مخصصة)	وجوباً	لان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مضافة ولا موصوفة (نكرة غير مخصصة)

قال تعالى : ﴿فَلَمَّا يَجْعَلُهُ إِلَى الْأَرْضِ فِيهِمْ مُقْتَصِدٌ وَمَا يَجْحَدُ بِمَا يَأْتِيَنَا إِلَّا كُلُّ خَنَّارٍ كَفُورٍ ﴾ (١٢٠٢٤) (١٢٠٢٤ ادبى)

ما نوع المتقدم؟ وما حكم تقادمه؟

ج/ المتقدم : منهم ، نوعه: خبر ، حكمه: وجوباً



٤- إذا كان الخبر مقصوراً على المبتدأ.

أ- ب (إنما) إن: حرف مشبه بالفعل ما : زاندة كافية.

ب- بالنفي والاستثناء بـ (لا).

أولاً: بـ (إنما) إن: حرف مشبه بالفعل ما : زاندة كافية.

قال تعالى : ((إِنَّا وَلِكُمْ أَللهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَلَّذِينَ يُقْيِمُونَ الْصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَوَةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ))
دل على متقدم حقه التأخير واذكر حكم تقادمه معلاً.
ج/ وليكم : خبر مقدم وجوباً ، لأن الخبر مقصور على المبتدأ بـ (إنما)

قال تعالى : ((فَإِنَّمَا عَلَيْكَ أَلَلْبَغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ)) (٢٠١٨/تمهيدي)

عين المتقدم وبين نوعه وحكم تقادمه.

ج/ المتقدم: عليك ، نوعه: خبر مقدم ، حكمه: واجب التقديم.

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وحبه وسلم) : (إنما الاعمال بالنيات ، وإنما لكل امريء ما نوى)
دل على المتقدم ، وبين حكمه والسبب.

**ج/ المتقدم :- لكل امريء ، الحكم :- وجوباً
 السبب :- قصر الخبر على المبتدأ بـ (إنما)
 ثانياً : بالنفي والاستثناء بـ (لا).**

قال تعالى : ((إِنَّ عَلَيْكَ إِلَّا أَلَلْبَغُ)) (٢٠٠٦/تمهيدي)

استخرج الخبر المتقدم على المبتدأ وبين حكمه ذاكرا السبب ؟

المقدم	حكمه	السبب
عليك	وجوباً	لان الخبر مقصور على المبتدأ بالنفي والاستثناء المفرغ.

(ما المتبنى الا شاعر)، (ما شاعر الا المتبنى)

ما الفرق في المعنى بين التعبيرين ؟ وايهما اقوى دلالة على المعنى ؟

ج/ (ما المتبنى الا شاعر) : قصر الموصوف على الصفة ، ولم يتقدم الخبر

(ما شاعر الا المتبنى) : قصر الصفة على الموصوف ، وتقدم الخبر وهو اقوى دلالة على المعنى.

ما أنا إلا سمهرى حملتة فزئن معروضاً وراغ مسندأ

١) في النص السابق قصر المبتدأ على الخبر ، اجعل الخبر مقصوراً على المبتدأ مبيناً حكم التقديم ؟

٢) ما الفرق في المعنى بين حالي التقديم والتأخير ؟ واي التعبيرين ابلغ دلالة على المعنى ؟ ولماذا ؟

ج/ ١- ما سمهرى الا أنا ، او إنما سمهرى أنا ، حكمه واجب التقديم.

٢- في النص قصر المبتدأ على الخبر (الموصوف على الصفة) وحالة التقديم قصر الخبر على المبتدأ أي : (قصرت

الصفة على الموصوف) وفي الحالة الثانية (المعنى) ابلغ لأن قصر الصفة على الموصوف ابلغ وأكثر دلالة على

المعنى من قصر الموصوف على الصفة

ما فوق رأسي إلا الحق يتبعه صفاء نفسي في حلي وارتاحلي.
ما نوع المقدم في النص؟ وما حكمه والسبب؟

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
فوق رأسي	خبر	وجوباً	لأن الخبر مقصور على المبتدأ بالنفي والاستثناء المفرغ

قال تعالى : ﴿مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبَدِّلُونَ وَمَا تَكْنُونَ﴾ (٦))
عِنِّي المتقـدم ، وبيـن حـكم تـقـديـمه وـالـسـبـبـ.

ج / المـتقـدم السـبـبـ حـكم تـقـديـمه
على الرـسـول واجـب لأنـ الخبرـ مـقـصـورـ عـلـىـ المـبـتـأـ ،ـ بـالـنـفـيـ وـالـاسـثـنـاءـ المـفـرـغـ.



٢- تقديم الخبر على المبتدأ جوازاً

- ١- إذا كان المبتدأ معرفة وهو يفيد التوكيد.
 - ٢- إذا كان المبتدأ نكرة مخصصة بالوصف أو الإضافة.
 - ٣- المبتدأ النكرة المجرور بـ(من)ـ الزـانـةـ فيـ الـاسـتـفـهـامـ وـالـنـفـيـ.
- فـانـدـهـ التـقـديـمـ جـواـزاـ:** التـوكـيدـ بـالـقـصـرـ.

(١/١٩٨٨) وكلـيـةـ الـحـمـراءـ بـابـ فيـ النـصـ تـقـديـمـ لـلـخـبـرـ عـلـىـ المـبـتـأـ ماـ الـمـسـوـغـ لـهـذـاـ التـقـديـمـ وـضـحـهـ؟
ج / يـجـوزـ تـقـديـمـ الـخـبـرـ (ـلـلـحـرـيـةـ)ـ عـلـىـ الـمـبـتـأـ (ـبـابـ)ـ ،ـ لـاـنـ الـمـبـتـأـ نـكـرةـ مـخـصـصـةـ بـالـوـصـفـ (ـيـدـقـ).ـ

قال تعالى : ((وَإِنْ مَنْ شَاءَ إِلَّا عِنـدـنـاـ خـزـائـنـهـ وـمـاـ نـزـلـهـ إِلـاـ بـقـدـرـ مـعـلـومـ)) (٢/١٩٨٨)
حصل تقديم بين نوع المتقـدم من الـاعـرـابـ وـحـكمـ تـقـديـمهـ؟
ج / عـنـدـنـاـ خـزـائـنـهـ :ـ خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ لـاـنـ الـمـبـتـأـ مـعـرـفـةـ.

(١/١٩٨٩) لنا - مـعـشـرـ الـاـنـصـارـ مـجـدـ مـؤـثـلـ بـاـرـضـانـاـ خـيـرـ الـبـرـيـةـ أـحـمـدـاـ
بـيـنـ نوعـ المـتقـدمـ وـحـكمـهـ وـالـسـبـبـ؟
ج / لنا :ـ خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ لـاـنـ الـمـبـتـأـ نـكـرةـ مـخـصـصـةـ بـالـوـصـفـ (ـمـؤـثـلـ).

(٢/٢٠١٥) (١/١٩٩٠) قال تعالى : ((وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ)) (٢/١٩٩٢)
مـنـ عـلـىـ المـتـقـدمـ حـقـهـ التـاخـيرـ مـيـنـاـ نـوـعـهـ وـسـبـبـ تـقـديـمهـ؟
ج / وـلـهـمـ عـذـابـ الـيـمـ :ـ خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ لـاـنـ الـمـبـتـأـ نـكـرةـ مـخـصـصـةـ بـالـوـصـفـ (ـالـيـمـ)

(٢/١٩٩١) وقالـتـ إـلـىـ الـعـبـاسـ قـلـتـ فـمـنـ آذـنـ وـمـاـ لـيـ إـلـىـ الـعـبـاسـ مـعـدـيـ وـلـاـ قـصـرـ.
ثـمـةـ تـقـديـمـ فـيـ الشـطـرـ الثـانـيـ ،ـ عـيـنـهـ ،ـ وـبـيـنـ نـوـعـهـ؟
ج / ليـ :ـ نـوـعـهـ:ـ خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ

(٢/١٩٩٢) قالـتـ عـيـنـهـ :ـ (ـوـأـمـرـأـتـهـ حـمـالـةـ الـحـاطـبـ)ـ فـيـ جـيـدـهـ حـبـلـ مـنـ مـسـدـ)) (٢/١٩٩٢)
عـيـنـ المـتـقـدمـ ثـمـ اـذـكـرـ نـوـعـهـ وـفـانـدـهـ؟
ج / فـيـ جـيـدـهـ حـبـلـ مـنـ مـسـدـ :ـ خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ ،ـ لـاـنـ الـمـبـتـأـ نـكـرةـ مـخـصـصـةـ بـالـوـصـفـ ،ـ فـانـدـهـ :ـ التـوكـيدـ بـالـقـصـرـ.

(١/١٩٩٣) لـهـ اللـهـ مـاـذـاـ مـنـكـ يـالـلـيلـ طـافـ بـيـ
وـمـنـ ذـلـكـ السـاقـيـ وـمـاـذـاـ سـقـانـيـ.

ج / لـيـ :ـ (ـالـلامـ)ـ حـرـفـ جـرـ ،ـ الـيـاءـ ضـمـيرـ مـتـصلـ مـبـنـيـ فـيـ محلـ جـرـ وـشـبـهـ الجـملـةـ فـيـ محلـ رـفعـ خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ
(ـتـلاـهـ اـسـمـ مـعـرـفـةـ)ـ ،ـ (ـالـلـهـ)ـ :ـ مـبـتـأـ مـؤـخـرـ مـرـفـوـعـ.

(٢/١٩٩٤) بـثـيـنـ لـطـفـاـ فـعـنـدـيـ مـاـ اـسـرـ بـهـ
إـلـيـكـ قـلـ يـاشـقـيـ الـحـظـ وـاقـتـصـدـ
فـيـ الـبـيـتـ تـقـديـمـ بـيـنـ نـوـعـهـ وـحـكمـهـ؟
ج / عـدـيـ :ـ شـبـهـ جـمـلةـ ظـرـفـيـةـ خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ لـاـنـ الـمـبـتـأـ مـعـرـفـةـ.ـ (ـهـاـ)ـ :ـ اـسـمـ موـصـولـ.

(٢/١٩٩٤)

وقائلة أني رحيلك عنهم فقلت لا علم لي فلى القدر
اعرب ما تحته خط

ج / لي : شبه جملة خبر مقدم جوازا ، القراءة " مبتدأ مؤخر مرفوع .

قال تعالى ((أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَيْنَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ دَمَرَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلِلْكَافِرِينَ أَمْثَلُهَا)) (١/١٩٩٥)

فيه تلوت خبر مقدم عينه واذكر حكم تقديمها ؟

ج / للكافرين أمثلها : شبه جملة خبر مقدم جوازا ، السبب : لأن المبتدأ اسم معرفة .

(٢/١٩٩٥)

ولي همة لا تطلب المال للغنى ولكنها منك المودة تطلب
ما نوع المقدم في الشطر الأول وما حكم تقديمها ؟

ج / لي همة لا تطلب المال : خبر مقدم جوازا ، السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصصة بالوصف (لا تطلب).

(١/١٩٩٦)

وما خلقت أكرومة في أمريء له ولا غاية الا اليك مأباه
اعرب ما تحته خط

ج / اليك : شبه جملة خبر مقدم جوازا ، مأباه : مبتدأ مرفوع مؤخر .

قال تعالى : ((يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَلَهَا ﴿١﴾ فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا ﴿٢﴾ إِلَى رَبِّكَ مُنْتَهَهَا ﴿٣﴾))
كيف تستدل المقدم جوازا في النص ؟ (١/١٩٩٧)

ج / إلى ربك منتهتها : شبه جملة خبر مقدم جوازا ، السبب : لأن المبتدأ اسم معرفة .

(٢/١٩٩٧)

قال تعالى : ((وَمَا لَكُمْ مِنْ دُورٍ اللَّهُ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١﴾))

تلمح متقدما حقه التأخير ، عينه ، وبين حمه ؟

ج / لكم : خبر مقدم جوازا .

قال تعالى : ((وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا حَزَارِينُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ ﴿٢﴾)) (١/٢٠٠٧) (١/١٩٩٨)

بين موقع المتقدم من الاعراب وحكم تقديمها ؟ (او) في الآية الكريمة تقديم ، دل عليه ، ثم بين نوعه ؟

ج / عندنا خزانة : شبه جملة خبر مقدم جوازا ، السبب : لأن المبتدأ اسم معرفة .

قال تعالى : ((وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ مِنْ يَعْمَلٍ تُجزَى ﴿٣﴾)) ((وَقَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلِلَّهِ الْمَكْرُ جَمِيعًا ﴿٤﴾))

يا قلب ملي اراك لا تفر ايak اعني وعنك الخبر .

اعرب ما تحته خط : (١/١٩٩٨)

ج / لأحد : شبه جملة في محل رفع خبر مقدم ، من نعمة : (من) : حرف جر زائد للتوكيد ،
نعمه : مبتدأ مجرور لفظا مرفوع مثلا ، المكر : مبتدأ مرفوع مؤخر ، الخبر : مبتدأ مرفوع مؤخر .

قال تعالى ((لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَحِيُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبِيسْطِ كَفَيهِ إِلَى الْمَاءِ

لِيَبْلُغُ فَاهُ وَمَا هُوَ بِيَبْلِغِهِ)) (٢/١٩٩٨)

في النص الكريم تقديم لما حقه التأخير . ما نوعه وما حمه ؟ وما فائدته ؟

ج / له دعوة الحق : شبه جملة خبر مقدم جوازا وفادته : التوكيد بالقصر .

فما لي شفيع عند حسنيك غيره
اعرب ما تحته خط :
ج / لي : شبه جملة في محل رفع خبر مقدم ، شفيع : مبتدأ مرفوع مؤخر

من لعبي اذلة مولاه ماله شافع اليه سواه.
في البيت تقديم ما نوع المقدم وما المسوغ لتقديمه ؟
ج / له : شبه جملة خبر مقدم جوازا ، المسوغ التوكيد بالقصر بتقديم ما حقه التأخير.

في يديك القديل ذاك فعلم جيلنا كيف يشعل القديلا.
دل على الخبر المقدم وبين حكم تقديمه ؟
ج / في يديك : شبه جملة خبر مقدم جوازا ، السبب : لأن المبتدأ اسم معرفة (القديل)

دون وجه البغيض وحشة هول وعلى وجه من نحب البهاء.
في شطري البيت تقديم لما حقه التأخير ما نوعه ؟ وما حكمه ؟
ج / دون وجه البغيض : نوعه: خبر مقدم ، حكمه: جوازا
على وجهه : نوعه: خبر مقدم ، حكمه: جوازا

قال تعالى : ((وَإِنْ مَنْ شَاءَ إِلَّا عَنَّدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنْزِلُهُ إِلَّا بِقَدْرٍ مَعْلُومٍ))
(١) في الآية الكريمة تقديم ، دل عليه ثم بين نوعه .
(٢) اعرب ما تحته خط .
ج / ١ - عندهنا : خبر مقدم

٢ - خزانه : مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة وهو مضاف و (الهاء) ضمير متصل مبني في محل جر مضاف اليه.

في القلب كنز شباب لا نفاد له يعطي ويزداد ما ازدادت عطياه (١/٢٠٠٨) (٣/٢٠١٥) الفرع الادبي
ما حكم تقديم الخبر مثلا ؟ وكيف تغير الحكم ؟
ج / في القلب : خبر مقدم جوازا لأن المبتدأ نكرة مخصصة بالإضافة .
و عند تغيير الحكم نحذف المضاف اليه (في القلب كنز).

في القلب كنز شباب لا نفاد له يعطي ويزداد ما ازدادت عطياه .
في النص تقديم دل عليه و حكمه ذاكرا السبب
ج / في القلب ، خبر ، جائز التقديم ، السبب : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة مخصصة.

قال تعالى : ((وَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبَصِّرُونَ)) (٢/٢٠٠٨)
في النص الكريم آنفي الذكر تقديم ما حقه التأخير ، بين نوع المقدم ، والمسوغ لتقديمه ؟
ج / ولهم أعين : شبه جملة خبر مقدم جوازا لأن المبتدأ نكرة مخصصة.

قال تعالى : ((وَالَّذِينَ وَالرَّبِيُوتُونَ وَطُورِ سِينِينَ وَهَذَا الْبَلْدُ الْأَمِينُ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَنَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ إِلَّا الَّذِينَ إِمَّا مُنْكِرُوا وَعَمِلُوا الْصَّلِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدَ بِالَّدِينِ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمُ الْحَكَمَيْنَ)) (١٠/٢٠١٠) تمهيدي

في النص تقديم ما نوعه : وما حكمه : مع بيان السبب ؟
ج / فلهم اجر غير ممنون : نوعه : خبر : حكمه : جوازا / السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصصة.

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب .
تقديم الخبر في عجز البيت على المبتدأ ، دل عليه ذاكر حكم تقديمه
ج / (بيان) : خبر مقدم (جوازا) والسبب لأن المبتدأ (نكرة مخصصة) و الخبر (شبه جملة)

نقول : عليك ايها الانسان واجبات لا بد من تأديتها ؟
 ما حكم تقديم الخبر ؟ ولماذا ؟ ثم اعد صياغة العبارة بحيث يكون حكم التقديم مغايراً لحكمه في العبارة مطلباً.
 ج/ حكمه : خبر مقدم جوازا ، السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصصة.
 عليك ايها الانسان واجبات (يجب حذف الجملة الاسمية ، لا بد من تأديتها).

ولي سقم ايوب وغربة يونس وأحزان يعقوب ووحشة آدم. (٣/٢٠١٥) (٣/٢٠١٧)

في النص تقديم دل عليه وبين نوعه وحكمه ؟
 ج/ لي : خبر مقدم. حكمه: جوازا ، السبب : لأن المبتدأ معرفة.

قال تعالى ((وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ)) (٣/٢٠١٧) (٣/٢٠١٧ اسئلة الموصل)
 عين الخبر المقدم وبين حكم تقديمه ذاكراً السبب.
 ج/ على الاعراف : حكمه جائز. السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصصة.

قال الشاعر : وحولها النخل حراس واحبية واعين ترقب الحراس في حذر (١/٢٠١٩)
 ما نوع المتقدم ؟ وما حكم تقديمه ؟ ولماذا ؟

المتقدم	نوعه	حكم تقديمه	السبب
وحولها	خبر مقدم	جوازا	لان المبتدأ معرفة

قال الشاعر : بيني وبين النفس حرب سجال وانت يا رب شديد المحال.
 عين المتقدم وبين نوعه وحكم تقديمه .

المتقدم	نوعه	حكم تقديمه	السبب
بيبني	خبر مقدم	جوازا	بيني

قال الشاعر : حولي بكل مكان منهم خلق
 ما حكم تقديم الخبر ؟ ولماذا ؟ وما الذي أفاده ؟
 ج/ الخبر المقدم : حولي
 حكم تقديمه : جوازا
 السبب : المبتدأ نكرة مخصوصة (بالوصف)
 أفاد التوكيد بالقصر.

قال الشاعر: وبإليها وإن خفت العدا نظر الوي له الجيد أحياناً إذا غفلوا (٢٠٢٠/تمهيدي علمي)
 استخرج الخبر المقدم ، ثم بين حكم تقديمه
 ج/ الخبر المقدم : بي
 حكم تقديمه : جوازا

قال الشاعر: لكل داء دواء عند عالمه من لم يكن عالماً لم يدر ما الداء (٢٠٢٠/تمهيدي علمي)
 عين المتقدم ، وبين حكم تقديمه والسبب
 ج/ المتقدم : لكل داء ، حكم تقديمه : جوازا ، السبب : المبتدأ نكرة مخصوصة بالوصف

قال تعالى : « لِكُلِّ أَمْرٍ مِّنْهُمْ يَوْمٌ زَانٌ يُغَيِّبُهُ »
 دل على المتقدم وبين حكمه والسبب
 ج/ المتقدم : لكل ، حكمه : مقدم جوازا
 السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصوصة بالوصف والخبر شبه جملة .

قال الشاعر : لها مقلة كحلاء نجلاء خلقة كان أبيها الطبي او امها مها (١/٢٠٢٢) (١/٢٠٢٢ اسئلة التطبيقي)
 دل على المتقدم وبين حكم تقديمه والسبب.
 ج/ المتقدم : لها - حكم التقديم (جوازا) ، السبب : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة مخصوصة بالوصف

قال الشاعر : ولِي سَقْمٌ أَيُوبُ وَغَرْبَةُ يُونَسُ ذُلٌّ عَلَى الْخَيْرِ الْمُقْدَمِ مِبْنًا حَكْمَهُ وَالسَّبَبِ.	واحزان يعقوب ووحشة ادم	والسبب	حكمه	ج/ الخبر المقدم
	لان المبتدأ معرفة	جوازاً	لى	

قال الشاعر : ولِي سَقْمٌ أَيُوبُ وَغَرْبَةُ يُونَسُ ما حكم تقديم الخبر؟ ولماذا؟ وكيف يجعل حكم التقديم مغايراً لحكمه في البيت؟	واحزان يعقوب ووحشة ادم	والسبب	حكمه	ج/ حكم التقديم: جائز
	السبب: لأن المبتدأ معرفة بالإضافة - لـ سقـم ويفـل من الطـلـاب إنـما لـ سـقـم - ما لـ الـ سـقـم			

قال تعالى: ﴿لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُ أَعْزَى الْحَمْدُ﴾ (١٦) عن الخبر المقدم ، وبين حكم تقديمه والسبب	السبب	حكم تقديمه	ج/ الخبر المقدم
ج/ الخبر المقدم: له ، حكم تقديمه: جوازاً ، السبب: المبتدأ معرفة (اسم موصول)			

قال الشاعر: لك عندي وأن تناستي عهد	في صميم القلب غير نكث	السبب	حكم تقديمـه	ج/ الخبر المـتقـدـم
	ما حكم تقديمـ الخبر؟ ولـماـذا؟	لـأنـ المـبـتـاـ مـعـرـفـةـ	جوـازـاـ	لك

قال تعالى: (وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُغْبِكُ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشَهِّدُ اللَّهَ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ وَهُوَ أَذْلُّ الْخَصَامِ) عن المتقدم ، وبين حكم تقديمه والسبب.	السبب	حكم تقديمـه	ج/ المتـقدـم
(٣/٢٠٢٠ علمي)	لـأنـ المـبـتـاـ مـعـرـفـةـ	جوـازـاـ	وـمنـ النـاسـ

قال الشاعر: راحل أنت والليالي نزول	ومضرـ بـكـ الـبقاءـ الطـوـيلـ	السبب	حكم تقديمـه	ج/ الخبر المـتقـدـم
ما حـكمـ تقديمـ الخبرـ فيـ الشـطـرـ الـأـوـلـ؟ ولـماـذا؟ ثـمـ اـجـعـلـ حـكمـ التقـديـمـ مـغـايـرـاـ لـحـكـمـهـ فيـ النـصـ.		لـأنـ المـبـتـاـ مـعـرـفـةـ	جوـازـاـ	راـحـلـ
				ماـ رـاحـلـ إـلـاـ أـنـتـ
				أـوـ إـنـماـ رـاحـلـ أـنـتـ

قال الشاعر : يشكوكـمـ الـبـيـنـ صـبـ قـلـ نـاصـرـهـ	دلـ عـلـىـ المـتـقـدـمـ ،ـ وـبـيـنـ حـكـمـ تـقـديـمـهـ وـالـسـبـبـ.	السبب	حكم تقديمـه	المـتـقـدـمـ
		لـانـ المـبـتـاـ نـكـرـةـ مـخـصـصـهـ بـالـوـصـفـ وـالـخـيـرـ شـبـهـ جـمـلـهـ	جوـازـاـ	لـلـفـرـاقـ

قال الشاعر : إنـ الأمـورـ لـهـارـبـ يـدـبـرـهاـ	ماـ حـكـمـ تـقـديـمـ الخـيـرـ؟ـ وـلـماـذاـ؟ـ كـيـفـ جـعـلـ حـكـمـ مـغـايـرـاـ؟ـ	السبب	حكم تقديمـه	الـخـيـرـ
(١/٢٠٢١ أحـيـانـيـ)		لـانـ المـبـتـاـ نـكـرـةـ مـخـصـصـهـ بـالـوـصـفـ وـالـخـيـرـ شـبـهـ جـمـلـهـ	جوـازـاـ	لـهـاـ

لـهـارـبـ /ـ وـيـقـلـ مـنـ الطـالـبـ (ـمـالـهـاـ إـلـاـ ربـ)ـ ،ـ إـنـماـ لـهـارـبـ .ـ	السبب	حكم تقديمـه	الـخـيـرـ

قال الشاعر : ولـكـ أـلـفـ وـجـهـ قدـ عـرـفـ طـرـيقـهـ	دلـ عـلـىـ المـتـقـدـمـ ،ـ وـبـيـنـ حـكـمـ تـقـديـمـهـ وـالـسـبـبـ.	السبب	حكم تقديمـه	المـتـقـدـمـ
(١/٢٠٢١ تـطـبـيـقـيـ)				

لـكـ أـلـفـ وـجـهـ قدـ عـرـفـ طـرـيقـهـ	دلـ عـلـىـ المـتـقـدـمـ ،ـ وـبـيـنـ حـكـمـ تـقـديـمـهـ وـالـسـبـبـ.	السبب	حكم تقديمـه	المـتـقـدـمـ
		لـانـ المـبـتـاـ نـكـرـةـ مـخـصـصـهـ بـالـوـصـفـ وـالـخـيـرـ شـبـهـ جـمـلـهـ	جوـازـاـ	لـيـ

(١٢٠٢٣ / ١٢٠٢٣ أدبي)

قال تعالى : « قُلْ مَنْ يَبِدُوْهُ مَلْكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ »
بين نوع المتقدم في النص الكريم ذاكراً حكمه.

نوعه وحكمهخبر مقدم جوازاج / المتقدمبيده

(١٢٠٢٤ / ١٢٠٢٤ أدبي)

وأنت يا رب شديد المحال

ما أثر حذف ما فوق الخط على حكم تقديم الخبر مثلاً؟

ج / يكون التقديم واجباً لأن المبتدأ نكرة غير مخصصة، والخبر شبه جملة

قال تعالى : « يَقُولُونَ لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَغْرِيَّ مِنْهَا الْأَذْلَّ وَلَئِنْهُ أَعْزَّ وَلَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ »

ذلـ على المتقـمـ، وـبـنـ حـكـمـ تـقـديـمـهـ وـالـسـبـبـ. (١٢٠٢٤ / ١٢٠٢٤ أدبي "المحاولات")

ج / المتقـمـ: الله

حـكـمـ: جـانـزـ التـقـديـمـ

الـسـبـبـ: المـبـتـداـ مـعـرـفـةـ



الاستـلـةـ الـوزـارـيـةـ حـوـلـ جـعـلـ حـكـمـ التـقـديـمـ وـاجـبـ

في هذا النوع من الاستـلـةـ الـوزـارـيـةـ يـطـلـبـ انـ تـجـعـلـ الحـكـمـ وـاجـبـ التـقـديـمـ.

(٢١٩٩٩ / ٢١٩٩٩)

لي على روض خديك كل يوم ادعـ مستـهـلـةـ كالـغـيـوـمـ

الـخـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ ،ـاـجـعـهـ وـاجـبـ التـقـديـمـ وـغـيـرـ ماـ يـلـزـمـ؟

ج / لي على روض خديك ادعـ اوـ مـالـيـ علىـ روـضـ خـديـكـ الاـادـعـ اوـ اـنـمـالـيـ علىـ روـضـ خـديـكـ اـدعـ

(٢٢٠١٠ / ٢٢٠١٠)

ولي أمل وـحـيـدـ وـلـسـتـ آـنـثـيـ عـلـىـ شـيـءـ سـوـاهـ وـهـ سـوـلـيـ.

ما أثر حذف ما فوق الخط على حكم تقديم الخبر مثلاً؟

ج / لي أمل : تقديم الخبر (وجوباً) لأنـ الخبرـ شـبـهـ جـمـلـةـ وـالـمـبـتـداـ نـكـرـةـ غـيرـ مـخـصـصـةـ (غـيرـ مـضـافـةـ وـلـاـ مـوـصـوفـةـ)

(٢٠١٥ / ٢٠١٥ تمهيد الفرع الأدبي)

لـكلـ دـاءـ دـوـاءـ عـنـدـ عـالـمـ

منـ لـمـ يـكـنـ عـالـمـ لـمـ يـدـرـ مـاـ الدـاءـ.

ما أثر حذف ما فوق الخط على حكم تقديم الخبر مثلاً؟

ج / لكل داء دواء : تقديم الخبر (وجوباً) لأنـ الخبرـ شـبـهـ جـمـلـةـ وـالـمـبـتـداـ نـكـرـةـ غـيرـ مـخـصـصـةـ (غـيرـ مـضـافـةـ وـلـاـ مـوـصـوفـةـ)

(٢٠٢٠ / ٢٠٢٠ أحـيـانـيـ)

قالـ الشـاعـرـ:ـ لـكـلـ دـاءـ دـوـاءـ يـسـتـطـيـ بـهـ إـلـاـ الحـمـاـقـةـ أـعـيـنـ مـنـ يـداـوـيـهاـ

ما أثر حذف ما فوق الخط في حكم تقديم الخبر مثلاً؟

ج / يـصـبـحـ التـقـديـمـ وـاجـبـ ،ـاـنـ الـخـبـرـ شـبـهـ جـمـلـةـ وـالـمـبـتـداـ نـكـرـةـ غـيرـ مـخـصـصـةـ (غـيرـ مـضـافـةـ وـلـاـ مـوـصـوفـةـ)

(٢٠٢٠ / ٢٠٢٠ تطبيقي)

نـقـولـ :ـ (ـلـدـيـنـاـ حـضـارـةـ عـرـيقـةـ)

فـماـ حـكـمـ تـقـديـمـ الخـبـرـ عـلـىـ الـمـبـتـداـ فـيـ النـصـ ؟ـ وـلـمـاـذاـ ؟ـ ثـمـ أـعـدـ صـيـاغـةـ الـعـبـارـةـ جـاعـلـاـ حـكـمـ التـقـديـمـ مـغـايـرـاـ

ج / حـكـمـ التـقـديـمـ :ـ جـواـزاـ ،ـالـسـبـبـ :ـ الـخـبـرـ شـبـهـ الـجـمـلـةـ (ـظـرـفـيـةـ)ـ وـالـمـبـتـداـ نـكـرـةـ مـخـصـصـةـ بـوـصـفـ لـدـيـنـاـ حـضـارـةـ

وـيـقـبـلـ مـنـ الـطـالـبـ (ـمـاـ لـدـيـنـاـ إـلـاـ حـضـارـةـ)ـ (ـأـنـمـاـ لـدـيـنـاـ حـضـارـةـ)

(١٢٠٢٣ / ١٢٠٢٣ أدبي)

قالـ اـبـوـ العـتـاهـيـةـ :ـ إـذـاـ مـاـ خـلـوتـ الـدـهـرـ يـوـمـاـ فـلـاـ تـقـلـ

خـلـوتـ وـلـكـنـ قـلـ عـلـىـ رـقـيبـ اـجـعـلـ حـكـمـ تـقـديـمـ الخـبـرـ مـغـايـرـاـ لـمـاـ فـيـ النـصـ وـبـطـرـيـقـيـنـ.

خـبـرـ مـقـدـمـ وـجـواـزاـ

خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ

خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ

خـبـرـ مـقـدـمـ جـواـزاـ

ج / عـلـىـ رـقـيبـ

عـلـىـ الرـقـيبـ

عـلـىـ رـقـيبـ شـدـيدـ

عـلـىـ رـقـيبـ الـدـهـرـ

سـنـةـ المسـاعـةـ

@SadsHelp

الاسئلة الوزارية حول (جعل حكم التقديم جائز)

في هذا النوع من الاسئلة الوزارية يطلب ان يجعل الحكم جائز التقديم.

وانى لمن كان نفوسهم بها أنف أن تسكن اللحم والعظمة.

١) ما حكم تقديم الخبر على المبتدأ ؟

٢) اجعل حكم التقديم عكس ما هو عليه في النص؟

ج / - (بها انف) الخبر شبه الجملة (بها) حكمه : مقدم (وجوبا) لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصفة)

بها انف شديد . بها انف كبير . بها الانف . حكمه : مقدم (جوازا) لأن المبتدأ نكرة مخصصة.

قال الشاعر : وماكنت اهوى الدار الا بأهلها على الدار بعد الراحلين سلام

اجعل حكم تقديم الخبر مغايراً في الشرط الثاني ، مع ذكر السبب.

ج / على الدار بعد الراحلين السلام . لأن المبتدأ معرفة

او: على الدار بعد الراحلين سلام جميل . المبتدأ نكرة مخصصة بالصفة

او: ما على الدار بعد الراحلين سلام . الجملة مسبوقة بنفي

او: على الدار بعد الراحلين سلام محب . نكرة مخصصة بالإضافة

او: هل على الدار بعد الراحلين سلام . الجملة مسبوقة باستفهام.

قال الشاعر : ولِي مُقْلَة حَرَى وَقَلْبَ مَتِيم (٢٠٢١/تمهودي علمي)

ما اثر حذف ماقوف الخطفي حكم تقديم الخبر مطلقاً

ج / يصبح التقديم واجبا ، لأن المبتدأ نكرة غير مخصصة والخبر شبه جملة (جار و مجرور)

قال الشاعر : وَجَدَتِ الْحَبَّ نِيرَانًا تَلْظِي قلوب العاشقين لها وَقُوْدٌ

اجعل حكم تقديم الخبر مغايراً لما في النص وبطريقتين .

ج / - ويكون بالطريقتين الآتيتين :

١ - لها الوقود .

٢ - لها وقود يشتعل .

- يقبل من الطالب اية اجابه اخرى يجعل منها كلمة (وقود) مخصوصه بالإضافة او الوصف .

الاسئلة الوزارية حول (تقديم الخبر على المبتدأ)

في هذا النوع من الاسئلة الوزارية يرد في السؤال اكثر من تقديم وجميع الحالات تم اخذها سابقاً

قال تعالى : ((فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَرَادَهُمْ أَلَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ))

دل على المتقدم حقه التأخير مبينا نوعه وسبب تقديمها ؟ (١/١٩٩٠)(٢/٢٠١٥)

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
في قلوبهم مرض	خبر	وجوباً	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصفة)
لهم عذاب اليم	خبر	جوازاً	لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة مخصوصة .

كيف الرشاد اذا ما كنت في نفر لهم عن الرشد اغلال واقياد. (٣/٢٠١٦)(١/١٩٩١)

في البيت تقديمان حقهما التأخير . اذكر واحد منها ووضح سبب تقديمها ؟

ج / كيف الرشاد: تقدم الخبر على المبتدأ وجوباً : لأنه من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام.

لهم: خبر مقدم وجوبا ، السبب : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصفة)

(٢٠٠٢)

لنا الكروم فهل في القول من حرج
في النص اكثراً من خبر مقدم دل عليه وبين حكم تقديمها؟

ج/ لنا الكروم ، حكم التقديم : جوازاً
فهل في القول، حكم التقديم : جوازاً
أين العنايد، حكم التقديم : وجوباً

(٢٠٠٣)

(كل أمة حضارتها ، ولكل شعب تاريخ مجيد)
تقديم الخبر مرتين ما حكم تقديمها في كل مرة ؟ ولماذا ؟
ج/ لكل أمة حضارتها: حكم التقديم : وجوباً، السبب: لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ فيه ضمير يعود على بعض الخبر.
لكل شعب : حكم التقديم : جوازاً، السبب : لأن المبتدأ نكرة مخصوصة.

(٢٠٠٤)

أصخرة أنا مالي لا تحركني هذى المدام ولا تلك الاغاريد
اما الاحبة فالبيداء دونهم فليت دونك بيدأ دونها بيدأ
في النص تقديمان ايهما قدم وجوباً؟ ولماذا؟

ج/ دونها بيد: شبه جملة خبر مقدم وجوباً لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)

(٢٠٠٥)

وقد عجبت سمراء أني احبها وفي اللب شكواه وفيه اشتياقه
في الشطر الثاني تقديم للخبر ، بين حكم هذا التقديم؟

ج/ في اللب: وجوباً توضيح: ليش وجوباً لأن في المبتدأ (شكواه) ضمير يعود على بعض الخبر.
فيه: جائز. توضيح: لأن المبتدأ معرفه.

(٢٠١٣/ادبي)

تقول : (لكل قبيلة شرف ورأس)
في القول دل على خبر مقدم ذاكراً حكم التقديم؛ وكيف تصوغ العبارة جاعلاً المبتدأ مشتملاً على ضمير يعود على بعض الخبر؟

ج/ لكل قبيلة : خبر مقدم وجوباً
السبب : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ (شرف) نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)
لكل قبيلة شرفها : خبر مقدم وجوباً ، السبب: لأن في المبتدأ ضمير يعود على بعض الخبر.

(٢٠١٥/تمهيدي)

انا كالورد فيه راحة قوم ثم فيه للأخرين زكام.
في البيت تقديمان دل عليهما ، وبين نوعيهما ؟ وأيهما افاد التوكيد؟ ولماذا؟

نوعه	المقدم
خبر مقدم ، افاد التوكيد لأن المبتدأ نكرة مخصوصة.	فيه
خبر مقدم وجوباً	فيه زكام

(٢٠١٦)

قال تعالى ((وَعَلَىٰ أَيْصَارِهِمْ غِشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ))

استخرج كل متقدم حقه التأخير ، وبين نوعه وحكمه واذكر السبب.

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
على ابصارهم	خبر	وجوباً	لان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)
لهم	خبر	جاز	لان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة مخصوصة.

(٢٠١٧/تمهيدي)

للحلم أوقات وللجهل مثتها ولكن اوقاتي إلى الحلم أقرب.
يتراهى لك الخبر مقدماً مرتين ، ما حكم تقديمها؟ ولماذا؟

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
للحلم	خبر	وجوباً	لان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصوصة (غير مضافة ولا موصوفة)
للجهل	خبر	جاز	لان المبتدأ معرفة.

(٢٠٢٢)

اجعل كلمة (الحق) خبراً مقدماً وجوباً ، وبأكثر من طريقة.

يقبل من الطالب اي مبتدأ يوافق مواضع وجوب تقديم الخبر

ج/ للحق رجال
للحق رجال
اتما للحق رجال
ما للحق الا رجال

شبكة المساعدة
@SadsHelp

قال تعالى: ﴿ لَهُم مِنْ فَوْقِهِمْ طُلْلٌ مِنَ النَّارِ وَمِنْ تَحْتَهُمْ طُلْلٌ ﴾ (١ / ٢٠٢٢) اسئلة التطبيقي
في النص الكريم تقديم الخبر ، اذكر حكم التقديم معللاً

ج/ حكم التقديم الاول (هم) : جائز لأن المبتدأ المؤخر (طلل) نكرة مخصصة بالوصف (من النار)
حكم التقديم الثاني (ومن تحتهم) واجب لأن المبتدأ المؤخر (طلل) نكرة غير مضاف ولا موصوفة.

قال الشاعر(ابوالعاتيه): للحم شاهد صدق حين ماغضب وللحليم عن العورات اغضب (١ / ٢٠٢٣) اسئلة التطبيقي
ورد تقديمان للخبر ، دل عليهما وبين حكمهما.
ج/ التقديم الاول / للحم / الحكم جوازا ، التقديم الثاني / للحليم / الحكم وجوبا

قال الشاعر : حبيب انت قل لي ام عدو ففعلك ليس يفعله حبيب
ما حكم تقديم الخبر ؟ وكيف يجعل الحكم مغايرا ؟
ج/ حبيب انت : حكم تقديم الخبر :- جوازا
إنما حبيب انت أو ماحبيب إلا انت

(وأنى وإن أصبحت بالموت موقفاً فلي أمل من دون ذاك طويل)
ما حكم تقديم الخبر ؟ ولماذا ؟ وكيف يجعل الحكم مغايراً وبطريقتين مختلفتين ؟
ج/ الحكم :- جوازا ، السبب : لأن الخبر (شبه جملة) والمبتدأ نكرة مخصصة (بالوصف)
الحكم المغايير : الطريقة الاولى : لي امل ، الطريقة الثانية : إنما لي امل او ملي الا امل

قال الشاعر(بهاء الدين زهير): وللعيون رسالات مرددة تدري القلوب معاناتها ونخفيها
اجعل حكم تقديم الخبر مغايراً لما في البيت و بطريقتين.
ج/ ١) وللعيون رسالات
٢) وللعيون رسالاتها
٣) ما للعيون إلا رسالات
٤) إنما للعيون رسالات
يقبل من الطالب أي جملتين تمثلان حالة الوجوب.

قال الشاعر(البحري): لنا في الدهر آمال طوال نرجيها وأعمار قصار (١ / ٢٠٢٤) علمي " المحاولات "
ما حكم تقديم الخبر معللاً؟ وكيف يجعل الحكم مغايراً؟
ج/ حكم التقديم: جوازا

السبب: لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة موصوفة
الحكم المغايير:
١- لنا في الدهر آمال
٢- ملتنا في الدهر إلا آمال
٣- إنما لنا في الدهر آمال
٤- لنا في الدهر آمالنا

الاسئلة الوزارية حول "تقديم المفعول به على فعله"

الجملة الفعلية هي الجملة التي تبدأ بالفعل وبعدها الفاعل وبعد المفعول به . ويأتي الفاعل بعد الفعل لأنه كالجزء منه وان المفعول به اسم يقع عليه فعل الفاعل نحو : كتب محمدُ الدرس . ولكن هذا الترتيب قد يتغير فيتقدم المفعول به على فعله وجوباً أو جوازاً .

حالات تقديم المفعول به على فعله وجوباً

يتقدم المفعول به على فعله وجوباً في أربعة مواضع هي:

أ - إذا كان المفعول به من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام.

أسماء الاستفهام الدالة على العاقل وغير العاقل والعدد (من، من ذا، ما ، ماذًا، أي ، كم) .

أسماء الشرط الدالة على العاقل وغير العاقل (من - ما - مهما - أيما - أيامما)

الغرض (الفائدة) من التقديم : العلوم.

ب - إذا كان المفعول به ضميراً منفصلاً لو تأخر لوجب اتصاله .

ونقصد ضمائر النصب المنفصلة وهي: (أيّاً ، إيانا ، إياك ، إياكم ، إياكما ، إياتها ، إياتها ، إياتهم ، إياتهم . إياتهن) . فهذه الضمائر لو تأخرت بعد الفعل لتحولت إلى ضمائر متصلة نحو : (إياك نعبد - نعبدك .

الغرض (الفائدة) من التقديم : الاختصاص.

ج - إذا كان واقعاً بعد (أيما) الشرطية التفصيلية مباشرةً وفعله واقعاً في جوابها.

أما + م.يه + فعل متعد مقترب بالفاء

الغرض (الفائدة) من التقديم : العناية والاهتمام.

د - إذا كان واقعاً بعده فعل أمر مقترب بالفاء واقعاً في جواب (أيما) المقدرة .

المفعول به + فعل أمر مقترب بالفاء .

الغرض (الفائدة) من التقديم : العناية والاهتمام.

أ - إذا كان المفعول به من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام.

أسماء الاستفهام الدالة على العاقل وغير العاقل والعدد (من، من ذا، ما ، ماذًا، أي ، كم) . إذا تلاها فعل متعد لم يستوف مفعوله .

أسماء الشرط الدالة على العاقل وغير العاقل (من ، ما ، مهما ، أي) إذا تلاها فعل شرط متعد لم يستوف مفعوله .

كم الخبرية (الدالة على الكثرة)

الغرض (الفائدة) من التقديم : العلوم.

(٢٠١٩٩٨)(٣٢٠١٠)

قال تعالى : ((إِذْ قَالَ لَأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ ﴿٦﴾ أَيْفَكَاءِ الْهَمَةَ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ ﴿٧﴾))

ما نوع التقديم به (اسم الاستفهام) وكيف توجه اعرابه مفصلاً؟

ج / نوع التقديم : تقديم المفعول به على فعله وجوباً ، ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً ، السبب : تلاه فعل متعد لم يستوف مفعوله .

(ما تقدم من تضحية للوطن تذكر لك) (٢٠٠٢/٢)

اعرب ما تحته خط :

ج / ما : اسم شرط جازم مبني على السكون في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً لأنه من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام .

(٢٠٠٣/١)

فأي جميل من جميلاك أشكُ وأي أياديك الجليلة أنظر

في البيت أكثر من تقدير دل على واحد مبيناً نوعه ؟

ج / (أي جميل ، أي أيادي) : مفعول به مقدم وجوباً

قال تعالى : ((كَمْ تَرَكُوا مِنْ جَنَاحَتِ وَعُيُونِ ﴿٨﴾))

في النص الكريم آنف الذكر تقديم ما حقه التأخير ، بين نوع المقدم ، والممسوح لتقديمه ؟

ج / كم تركوا : مفعول به مقدم وجوباً ، لأنه من الألفاظ التي لها الصدارة في الكلام .

(٢٠٠٥) (١٣) (٢٠١٤) (٢٠٢) ("اسنلة الموصل")

قال تعالى : ((وَمَنْ يَهْدِي اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُضِلٍّ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي أَنْتِقَامٍ))

هناك تقديم بيته ، ثم وضح حكم التقديم ، مبينا السبب ؟ (او بصيغة اخرى بسنة ١٣)

استخرج من القول الكريم (المفعول به المقدم) مبينا حكم تقديره وقادته ؟

المقدم	حكمه	السبب (القاعدة)
من يهد	وجوباً	لأنه من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام (اسماء الشرط)

(٢٠٠٦) (١٢) (٢٠١٤) ("فَأَيُّهُمْ أَعْلَمُ بِآيَاتِ اللَّهِ تُنَكِّرُونَ")

في النص الكريم تقديم ما حقه التأخير ، بين نوع المقدم ، والمسوغ لتقديمه

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
فأي	مفعول به مقدم	وجوباً	لأنه من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام.

(٢٠٠٧) (١٠) (٢٠١٤) ("إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ")

في الآية الكريمة تقديم . بين حكمه وقادته وفائدته .

ج/ المقدم : ماذما ، نوعه : مفعول به ، حكمه : وجوبا ، قادته : من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام .
فائدة : العموم .

ومن أرجو إذا لم يغدو نبعاً صحيبي في مجازات الليالي (٢٠١٣) (٢٠١٤) ("ادبي")

في البيت تقديم ماحقه التأخير دل عليه مبينا نوعه وحكم تقديره ؟ ذاكرا السبب ؟

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
من	مفعول به مقدم	وجوباً	لأنه من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام.

(٢٠٠٨) (١٤) (٢٠١٤) ("قالوا مَاذا قال رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ عَلَى الْكَبِيرِ")

في النص الكريم أنف الذكر تقديم ما حقه التأخير بين نوع المقدم والمسوغ لتقديمه

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
ماذا	مفعول به مقدم	وجوباً	لأنه من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام.

(٢٠٠٩) (١٤) (٢٠١٤) ("قالوا وأقبلوا عليهما مَاذا تفقدونَ")

في النص تقديم استخرجه وبين نوعه وحكم تقديره معلم ؟

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
ماذا	مفعول به مقدم	وجوباً	لأنه من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام.

(٢٠١٥) (١٥) (٢٠١٤) ("وَمَا تُقْدِمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِنْ حَيْثُ تَجْدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ")

دل على المقدم وبين نوعه وحكمه والسبب ؟

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
ما	مفعول به مقدم	وجوباً	لأنه من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام.

(٢٠١٩) (١٩) (٢٠١٤) ("قال الشاعر : تسألني و هل أحببت مثلي و كم خلاً صحبت و كم خليلة")

في البيت تقديم دل عليه ، وبين نوعه و حكم تقديره .

ج/ التقديم : كم
نوعه : مفعول به مقدم
حكم تقديره : وجوباًشارة المساعدة
@SadsHelp

نقول: (كم فكرة علمية أخذ العالم من حضارتنا؟) (٣/٢٠٢٠ "علمي")

استخرج المتقدم ، وبين حكم تقديمه والسبب.

ج / المتقدم	حكم تقديمه	السبب	كم	وجوباً
		لأن المفعول به من الألفاظ التي لها الصداره في الكلام.		

قال تعالى : « وَبِرِسْكُمْ إِيمَانِهِ فَأَيَّ إِيمَانَ اللَّهِ شُكِّرُونَ ﴿١١﴾ (١١/٢٠٢٢ "اسنلة الأحياني")

عين المتقدم وبين حكم تقديمه والسبب.

ج / المتقدم	حكم تقديمه	السبب	اي	وجوباً
		لأنه من الألفاظ التي لها الصداره في الكلام.		

قال تعالى : « وَمَا يَتَسِكُ فَلَا مُرْسِلٌ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١١﴾ (١١/٢٠٢٣ "اسنلة الأحياني")

ما نوع المتقدم؟ وما حكم تقديمه والسبب؟

ج / المتقدم	نوعه	حكم تقديمه	السبب	ما
	مفوعه	وجوباً	لأنه من الألفاظ التي لها الصداره في الكلام (اسم شرط)	

(٤/٢٠٢٤ "ادبي")

قال تعالى : « مَا تَنَسَّخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسِّنَهَا تَأْتِ يَخْتِيرُ مِنْهَا أَوْ مُثِلَّهَا أَنَّ اللَّهَ قَنَّا أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَوِيرٌ ﴿٦﴾ »

بين نوع المتقدم وحكمه.

ج / المتقدم	نوعه	حكمه	السبب	ما
	مفوعه	وجوباً	لأنه من الألفاظ التي لها الصداره في الكلام (اسم شرط)	

قال تعالى : « مَا تَنَسَّخَ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُسِّنَهَا تَأْتِ يَخْتِيرُ مِنْهَا أَوْ مُثِلَّهَا » (٤/٢٠٢٤/تمهيدي "ادبي")

في النص مفعول به مقدم عينه، وبين حكم تقديمه والسبب.

ج / المتقدم	نوعه	حكم تقديره	السبب	ما
	مفوعه	وجوباً	لأنه من الألفاظ التي لها الصداره في الكلام (اسم شرط)	

ب - إذا كان المفعول به ضميراً منفصلأً لو تأخر لوجب اتصاله.
ونقصد ضمائر النصب المنفصلة وهي: (إياتي ، إياتا ، إياتك ، إياتك ، إياتكم ، إياتكم ، إياتها ، إياتها ، إياتهم ،
إياتهن). فهذه الضمائر لو تأخرت بعد الفعل لتحولت إلى ضمائر متصلة نحو: إياتك نعبد _ نعبدك.
الغرض (الفائد) من التقديم: الاختصاص.

(١/١٩٨٨) لو كان في الألف منا واحد فدعوا من فارس؟ خالهم إياته يعنيونا

اعرب ما تحته خط

ج / اياه : ضمير منفصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً

قال تعالى ((إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَلَيْسَ فَارَهُبُونِ ﴿٢﴾)) (٢/١٩٨٨) (١/١٩٩٨)

حصل تقديم بين نوع المتقدم من الاعراب وحكم تقديمه؟

ج / فليا اي فارهبون: مفعول به مقدم وجوباً لأنه ضمير نصب منفصل لو تأخر لوجب اتصاله.

قال : (أقسمتني أقول إلا خيراً . قال كذلك . قال : إياتهم فارهم فقد أقول كل شيء إلا الشتم) (١/١٩٩٢)

ما اعراب (إياتهم) وما حكمها لو لم يقترن فعل الأمر بالفاء؟

ج / اياه : ضمير منفصل مبني في محل نصب مفعول به مقدم وجوباً ، وحكمها لو لم يقترن فعل الأمر بـ (الفاء) ايضاً
وجوباً لأنها ضمير منفصل لو تأخر لوجب اتصاله.

قواعد اللغة العربية

قال تعالى ((إِيَّاكُمْ نَعْبُدُ وَإِيَّاكُمْ نَسْتَعِينُ)) (٢٠١٥ / تمهيدى)

في الآية الكريمة تقديم دل عليه وبين نوعه وحكم تقديمه مع السبب.

ج/

المقدم	نوعه	حکمة	السبب
ايام	مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به ضمير نصب منفصل لو تأخر لوجب اتصاله

وإياك يهوى القلب مهما طاولت مسافات غدر الدهر في كل جهة (٢٠١٥)

وضح نوع المقدم في البيت ذاكرا حكم تقديمه معللاً

ج/ نوعه : مفعول به / حكمه : مقدم وجوباً / السبب : لأنه ضمير منفصل لو تأخر عن فعله لوجب اتصاله.

يقول المثل : إياك أعني وأسمعي يا جارة. (٢٠١٦ / تمهيدى)

تقدم المفعول به ، دل عليه واذكر حكم تقديمه معللاً

ج/ إياك : واجب التقديم / لأن المفعول به ضمير نصب منفصل لو تأخر لوجب اتصاله

لو كان في الألف منا واحد فدعوا من فارس خالهم إيه يعنيونا. (٢٠١٦ / تمهيدى)

في البيت تقديم المفعول به على فعله ، بين حكم تقديمه معللاً

ج/ إيه : واجب التقديم / لأن المفعول به ضمير نصب منفصل لو تأخر لوجب اتصاله.

(٣/٢٠١٦ اسئلة خارج العراق)

قال تعالى ((وَيَوْمَ سَخَرُوهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلملائِكَةِ أَهُؤُلَاءِ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ))

ما حكم تقديم المفعول به في الآية الكريمة ؟ ولماذا ؟ ثم ذكر الغرض من التقديم.

ج/ ايكم : واجب التقديم ، لأن المفعول به ضمير نصب منفصل لو تأخر لوجب اتصاله، الغرض: الاختصاص

قال الشاعر (إياك يهوى القلب مهما طاولت مسافات غدر الدهر) (٢٠١٧)

بين نوع ما قدم مبيناً حكم تقديمه معللاً

المقدم	نوعه	حکمة	السبب
ايام	مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به ضمير نصب منفصل لو تأخر لوجب اتصاله

نقول : (ايام فاحترم) ، دل على المتقدم ، وبين نوعه وحكمه والسبب. (٤/٢٠٢٠ "أحياني")

ج/ المتقدم نوعه حکمة السبب

ايام مفعول به وجوباً ضمير نصب منفصل لو تأخر لوجب اتصاله

(يقبل من الطالب: لأن فعله فعل امر مقترن بالفاء)

قال الشاعر : ايام اعني يا ابن آدم فاستمع ودع الركون إلى الحياة فتفتح (١/٢٠٢١ "أحياني")

دل على المتقدم ، وبين نوعه وحكمه و السبب .

المتقدم	نوعة	حکمة	السبب
ايام	مفعول به	وجوباً	لأنه ضمير نصب منفصل لو تأخر لوجب اتصاله

قال الشاعر (ابو فراس الحمداني) : تسائلني من انت ؟ وهي علية وهل بقتي مثلي على حاله نكر ؟ (٢/٢٠٢٢)

في البيت مفعول به متاخر ، قدمه وجوباً ذاكراً الغرض من التقديم.

ج/ اي اي شسائل

الغرض: الاختصاص

قال تعالى : « وَاسْكُرُوا يَعْمَتَ اللَّهُ إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ » (١/٢٠٢٣ "أدبي")

ماحكم تقديم المفعول به في النص الكريم ؟ ولماذا ؟

ج/ إيه :- مفعول به متقدم وجوباً ، السبب لأنه ضمير منفصل لو تأخر لوجب اتصاله

ج - إذا كان واقعاً بعد (أما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها.

أما + م.ب.ه + فعل متعد مقترب بالفاء

الغرض (الفاندة) من التقديم : الغناء والاهتمام.



نقول : (مهما يكن من أمر فلا تقطع رحمك). (١٩٩٨/١)

اعد صوغ الجملة لتكون أجزواوك محافظاً على المعنى ؟

ج/ أما رحمك فلا تقطع.

(اما المنافقين فلا تحترم) (٢٠٠٥/٢٠٠٥ /تمهيد)

عين المفعول به ، وبين حكم تقديمه على فعله ، مبيناً السبب

ج/ المنافقين : مفعول به مقدم وジョبا لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها.

اما الخليل فلابتع واعص الوشاة ولا تطبع (٢٠٠٧/٢٠٠٧)

دل على التقديم في البيت ، مبيناً نوعه ، وحكم التقديم ، وذكر السبب ؟

ج/ الخليل : مفعول به مقدم وジョبا لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها.

اخالى أما كل شيء سألته فيعطي وأما كل ذنب فيغفر (٢٠١١/٢٠١٢ /تمهيدى "أدبي") (٢٠١٢/٢٠١١ "أدبي")

في البيت (تقديم) استخرج مبيناً نوعه وحكم تشديدة. معللاً.

ج/

المقدم	نوعه	حكمه	السبب	كل شيء
مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها.	وجوباً	مفعول به مقدم
مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها.	وجوباً	مفعول به مقدم

قال تعالى : ((فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ)) (٢٠١٢/٢٠١٢ /تمهيد)

في النص الكريم تقديم ما حقه التأخير بين نوعه وحكمه ذاكراً السبب ؟

المقدم	نوعه	حكمه	السبب	اليتيم
مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها.	وجوباً	مفعول به مقدم
مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها.	وجوباً	مفعول به مقدم

اما حقوقنا فصانت. (٢٠١٧/٢٠١٧)

بين نوع ما قدم مبيناً حكم تقديميه معللاً

المقدم	نوعه	حكمه	السبب	حقوقنا
مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها	وجوباً	مفعول به مقدم
مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها	وجوباً	مفعول به مقدم

(ما قصرت كفاك أما باطلأ فاذلت) (٢٠١٧/٢٠١٧)

بين نوع ما قدم مبيناً حكم تقديميه معللاً

المقدم	نوعه	حكمه	السبب	باطلاً
مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها	وجوباً	مفعول به مقدم
مفعول به مقدم	وجوباً	لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها	وجوباً	مفعول به مقدم

قال الشاعر: تحدث بما يرضي الإله ولا تكن بخيلاً وفضل الله ما عشت فاشكر (٢٠٢٠/تمهيدى "علمى")

دل على المتقدم ، وبين نوعه وحكم تقديميه والسبب

ج/ المتقدم : فضل ، نوعه : مفعول به ، حكم تقديميه : وجوباً ، السبب : فعله فعل أمر مقترب بالفاء

قال الشاعر : تحدث بما يرضي الإله ولا تكن بخيلاً وفضل الله ما عشت فاشكر (٢٠٢٠/١٢٠٢٠ "تطبيقي")

عين المتقدم ، بين نوعه ، وحكم تقديميه

ج/ المتقدم : فضل ، نوعه : مفعول به ، حكم تقديميه : واجب التقديم

(اما آراء الآخرين فنسمع). ما نوع المتقدم؟ وما حكم تقديميه والسبب؟ (٢٠٢٤/١ "علمى")

ج/ نوع المتقدم: مفعول به

السبب: وجوباً

السبب: لأنه واقع بعد (اما) الشرطية و فعله واقع في جوابها

د- إذا كان واقعاً بعده فعل أمر مقترب بالفاء واقعاً في جواب (أما) المقدرة.
المفهول به + فعل أمر مقترب بالفاء.
الغرض (الفائدة) من التقديم: العناية والاهتمام.



وان نزلت احدى الدواهي بقوم فانفسكم دون العشيرة فاجعلوا . (١٩٨٩)
بين نوع المقدم وحكمه والسبب ؟
ج/ انفسكم : مفهول به مقدم وجوها لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.

وإياك والميئات لا تقربنها ولا تعبد الشيطان والله فاعبدوا . (٢٠٠٣)
دل على المقدم ونوعه وحكم تقديره والسبب ؟

ال يقدم	نوعه	حكمه	السبب
الله	مفهول به مقدم	وجوباً	لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.

قال تعالى : ((يَأَيُّهَا الْمُدَّرِّبُ قُمْ فَانِذْرُ وَرَبِّكَ فَكِيرٌ)) (٢٠٠٨)

١) ما نوع الفاء المتصلة بفعل الأمر
٢) في الآية تقدير دل عليه مبيناً نوعه وحكم تقديره ؟ والسبب.
ج/ ١) قم فانذر : الفاء عاطفة ، وربك فكير : الفاء رابطة واقعة في جواب (أما) المقدرة
(٢)

ال يقدم	نوعه	حكمه	السبب
ربك	مفهول به مقدم	وجوباً	لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.

وذا النصب المنصوب لا تعبدنها لعاقبة والله ربك فاعبدا (١٢٠١٢) "الفرع الادبي"

في البيت تقديم المفهول به على فعله عينه ثم ذكر حكم تقديرها مع بيان السبب ؟

ال يقدم	نوعه	حكمه	السبب
الله	مفهول به مقدم	وجوباً	لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.

قال تعالى : ((بَلِ اللَّهُ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِّنَ الشَّاكِرِينَ)) (٢٠١٢)

في النص الكريم تقديم ما حقه التأخير بين نوعه وحكمه ذاكراً السبب ؟

ال يقدم	نوعه	حكمه	السبب
الله	مفهول به مقدم	وجوباً	لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.

قال تعالى : ((يَأَيُّهَا الْمُدَّرِّبُ قُمْ فَانِذْرُ وَرَبِّكَ فَكِيرٌ)) (٢٠١٣) / تمهيدى

في النص الكريم تقديم دل عليه مبيناً حكم تقديره معللاً ؟ والغرض من التقديم ؟

ال يقدم	نوعه	حكمه	السبب
ربك	مفهول به مقدم	وجوباً	لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.

إذا قلنا : (نعم الله فاذكر) (٣/٢٠١٣) "الفرع الادبي".

فما نوع المقدم ؟ وما حكم التقديم

ال يقدم	نوعه	حكمه	السبب
نعم الله	مفهول به مقدم	وجوباً	لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.

ما اثر حذف ما فوق الخط على حكم تقديم المفهول به مؤيداً بالقاعدة ؟ (أما العلم فانشر) (٢٠١٥)

ج/ العلم : مفهول به مقدم وجوها لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء

قال الشاعر : بل الله فأعبد لا شريك لوجهه يكن لك فيما تكدر اليوم راعيا (٢٠١٧ / تمهيدى)
 # في النص تقديم ما حقه التأثير ، دل عليه مبينا نوعه وحكم تقديمه وسبب تقديمه.

المقدم	نوعه	حكمه	السبب
الله	مفعول به مقدم	وجوباً	لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.
المقدم	نوعه	حكمه	السبب
الله	مفعول به مقدم	وجوباً	لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.

نقول : (كافى المجتهدين ، والمقصود عاقب). (١/٢٠٢١ "تطبيقي")
 # عين المتقدم ، وبين حكم تقديمه والسبب ، ثم اذكر الغرض من التقديم.

المقدم	حكم التقديم	السبب	الغرض من التقديم
المقصور	وجوباً	لان فعله فعل امر مقترب بالفاء	الغاية والاهتمام.
المقدم	حكم التقديم	السبب	الغرض من التقديم
المقصور	وجوباً	لان فعله فعل امر مقترب بالفاء	الغاية والاهتمام.

نقول : (الأمل فابتغ). (٤/٢٠٢٤ /تمهيدى "علمى")
 ما الذي اوجب تقديم المفعول به على فعله ذاكرا الغرض من التقديم؟
 ج/ لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء الرابطة الواقعه في جواب (اما) الشرطية المحذوفة جوازا
 الغرض: الغاية والاهتمام.

تقدير المفعول به على فعله جوازا

السبب : ليس في الكلام ما يوجب التقديم.

الغرض من التقديم : التوكيد بالقصر



قاله نسأل أن يبقيك ما بقيث آثاره فهي حبل ليس ينفك (٢/١٩٨٩)
 # في البيت تقدم المفعول به على فعله ، عينه ، ثم اذكر حكم تقديمه مع بيان السبب؟
 ج/ الله نسأل : مفعول به مقدم جوازا ، السبب : ليس في الكلام ما يوجب التقديم .

(عموا صباحا غير هرم وخيركم تركت) (٤/١٩٩٤)

تلمح مفعولاً مقدماً اذكر حكم تقديمه مبيناً الغرض ؟

ج/ خيركم : مفعول به مقدم جوازا ، غرضه : التوكيد

أ زادا سوى يحيى تود" وصاحبها الا إن يحيى نعم زاد المسافر (٥/١٩٩٥)

ما نوع المقدم في الشطر الأول وما حكم تقديمه ؟

ج/ ازدا : مفعول به مقدم جوازا ، السبب : ليس في الكلام ما يوجب التقديم .

(ياعجز أفي مثل هذا اليوم غير الله تسأل ؟) (٦/١٩٩٧)

في القول تقديم ما نوعه ؟ وما حكم تقديمه ؟

ج/ غير الله : مفعول به مقدم جوازا ، السبب : ليس في الكلام ما يوجب التقديم.

قال تعالى : ((قُلْ أَعْغَرَ اللَّهُ أَبِي رَبِّي وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ)) (٦/٢٠٠٧)

اعرب ما تحته خط :

ج/ غير الله : مفعول به مقدم جوازا منصوب بالفتحة وهو مضاف (الله) مضاف اليه مجرور.

قال تعالى ((فَكُلَا أَخْذَنَا بِذَنِبِهِ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلَنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا)) (١٧/٢٠١٧ "اسنلة الموصل")

ما حكم تقديم المفعول به على فعله ؟ ولماذا ؟ اذكر الغرض من التقديم.

ج / كلـا : مفعول به مقدم جوازا ، ليس هناك ما يوجب التقديم ، الغرض: التوكيد.

قال تعالى ((فَكُلَا أَخْذَنَا بِذَنِبِهِ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلَنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا)) (١٨/٢٠١٨ /تمهيدى)

دل على المتقدم وبين نوعه وحكم تقديمه.

ج/ فـكلـا نوعه: مفعول به ، حـكمـه جوازاً.

(٢٠٢١) /تمهيدى "علمى"

قال تعالى : « قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَكُمْ أَسَاطِعَةُ أَغْيَرِ اللَّهِ تَدْعُونَ إِنْ كُثُرْ صَدِيقِنَ ﴿٤﴾ »

دل على المتقلم وبين نوعه وحكمه والسبب

ج/ المتقلم : غير ، نوعه : مفعول به مقدم ، حكمه :- جوازا

السبب :- ليس في الكلام ما يوجب التقديم

(٢٠٢٢) / قال تعالى : « وَلَا يَسْطِيعُونَ لَهُمْ نَصْرًا وَلَا أَفْسَرُهُمْ بَيْضُورُتَ ﴿٥﴾ »

ما نوع المتقلم ؟ وما حكم تقديمها ؟ ولماذا ؟

السبب	حكم تقديم	نوع المتقلم	ج
ليس في الكلام ما يوجب التقديم	جوازا	أنفسهم / مفعول به	مقدم على فطه

(٢٠٢٢) / قال تعالى : « أَغْيَرَ اللَّهُ أَخْرَجَ وَلِئَلِّا فَاطِرُ الْكَوَافِرِ وَالْأَرْضِ »

ما نوع التقدم ؟ وما حكم تقديمها والسبب ؟ وما الفائدة من التقديم ؟

الفائدة	السبب	حكم تقديم	نوع المتقلم	ج
التوكيد بالقصر	ليس في الكلام	جوازا	غير	مفعول به

(التشاؤم فتجنب) (٢٠٢٣)

ما أثر حذف ما فوق الخط على حكم التقديم معلم؟

ج/ يصبح التقديم جائزًا ، لأن فعله فعل امر غير مقتربن (بالفاء)

(العلم فاتشر) (٢٠٢٤) / ادبى "محاولات"

ما أثر حذف ما فوق الخط على حكم تقديم المفعول به على فعله مزيداً إجابت بالقاعدة ؟

ج/ عند حذف (الفاء) يكون تقديم المفعول به جائزًا ، لأن فعله فعل امر غير مقتربن بالفاء.

الاسئلة الوزارية حول "جعل المفعول به واجب التقديم"

(٢١٩٩٢)

قالت اسماء لابتها عبدالله : (إن كنت تعلم انك على حق فامضين له وإن كنت أنتما أردت الدنيا في نفس العبد انت)

في النص مفعول مؤخر فكيف تجعله مقدماً (وجوباً) واقعاً فعله في جواب (اما) ؟

ج/ أما الدنيا فاردت او أما الدنيا فقد اردت .



قال الأصمعي : (ما نحلت أحدا شيئا الا بيتنا نسبته للاخشى و في من نسبته غصة وهو) (١١٩٩٤)

وانكرتني وما كان الذي نكرت منحوادث الا الشيب والصلعا

ثمة مفعول به مؤخر في الشطر الاول اجعله مقدمة (وجوباً) ، وانظر غرضه ؟

ج/ اي اي انكرت ، وغرضه : (الاختصاص)

(٢١٩٩٥) / ولتكن منك المودة تطلب.

اجمل المفعول به المقدم (جوازاً) واجب التقديم ؟

ج/ أما المودة فاطلب .

(٢١٩٩٦) / قال الرصافي : تقول يارب لا تترك بللين . هذه الرضيعة وارحمني واياها

في قوله : (وارحمني و اياها) كيف يجعل المفعول به واجب التقديم ؟

ج/ اي اي ارحم واياها .

(٢١٩٩٧) / ولا ترى في غير الصبر منقصة وما سواه فإن الله يكفيني

(وما سواه فإن الله يكفيني) اجعل المفعول به في الشطر الثاني واجب التقديم ؟

ج/ اي اي يكفي .

شارة المساعدة
@SadsHelp

من لعبد اذله مولاه ماله شافع اليه سواه (١/٢٠٠٠)
 # في الجملة التي تحتها خط مفعول به قدمه ، ثم اذكر حكم تقديمه والغرض منه
 ج/ اياه اذله مولاه : واجب التقديم وغرضه الاختصاص.

فلا تسألني عن تباري علتي دونكما مني الذي ترياني. (١/٢٠٠٢)
 # قدم المفعول به الوارد اولا على فعله وجوباً لوقوعه في جواب (أما الشرطية) ؟
 ج/ أما اياب فلا تسالا.

قال المنصور لرجل : (اسأل حاجتك الآن ، فقال : ولم يا أمير المؤمنين) (٢/٢٠٠٢)
 # كيف تجعل (حاجتك) مفعولاً به مقدماً (وجوباً) ذاكراً الغرض من التقديم ؟
 ج/ حاجتك فاسأل او : أما حاجتك فاسأل.

وإياك والميتات لا تقرنها ولا تبعد الشيطان والله فاعبدا . (٢/٢٠٠٤)
 # (الشيطان) مفعول به مؤخر اجعله مقدماً وجوباً واذكر سبب التقديم ؟
 ج/ أما الشيطان فلا تبعد : لأن المفعول به واقعاً بعد (أما) الشرطية التفصيلية مباشرة وفعله واقعاً في جوابها.

ولي حلة لا اسأل الناس حاجة ولكنني منك النوال أومل (٢/٢٠٠٦)
 # اجعل التقديم في الشطر الثاني وجوباً.
 ج / أما النوال فاومل.

(١/٢٠٠٧)
 # المفعول به في كل جملة من الجمل الآتية ، متقدم على فعله (جوازاً) ، اجعله واجب التقديم مع بيان السبب ؟
 (المسيء لا تعاشر) ، (الوطن صن)
 ج/ أما المسيء فلا تعاشر : لأن المفعول به واقعاً بعد (أما) الشرطية التفصيلية مباشرة وفعله واقعاً في جوابها.
 الوطن صن : لأن فعله فعل امر مقترب بالفاء.

لا ترج خيري وانت اليوم تجده وأقصد سواي فلتني غير معطاء (١/٢٠٠٨)
 # في قول الشاعر (لا ترج خيري) قدم المفعول به بطريقة درستها ، وبين حكم التقديم والغرض منه ؟
 ج/ أما خيري فلا ترجو : مفعول به مقدم وجوباً ، الغرض : العناية والاهتمام.

جاء في الأثر : (يا بني امسك عليك لسانك وأحفظ ما في الوعاء) (١/٢٠١٠)
 # في النص مفعولان متاخران . أجعل حكم تقديمهما (وجوباً) ذاكراً الغرض من التقديم .
 ج/ أما لسانك فامسك - أو - لسانك فامسك ، أما ما في الوعاء فالاحفظ - أو - ما في الوعاء فالاحفظ
 الغرض من التقديم : العناية والاهتمام.

واحفظ صديقك في المواطن كلها وعليك بالمرء الذي لا يكذب (٢/٢٠١٦ / تمهيدى)
 # (صديقك) في البيت مفعول به مؤخر قدمه جوازاً مرة و وجوباً مرة أخرى .
 ج/ الجواز: صديقك احفظ ، الوجوب: إما صديقك فالاحفظ أو صديقك فالاحفظ

من وصية أعرابية لولدها : (لا تهزز اللئيم فإنه صخرة لا ينفجر ما فوقها) (٢/٢٠١٣)
 # قدم المفعول به وجوباً ذاكراً السبب ؟
 ج/ أما اللئيم فلا تهزز لأن المفعول به واقعاً بعد (أما) الشرطية التفصيلية مباشرة وفعله واقعاً في جوابها.

(القانون طبق) : (الواجب لا تزجل) (١/٢٠١٤) (١/٢٠١٤) "الفرع الادبي"
 # المفعول به في الجملتين انفتاح الذكر متقدم على فعله (جوازاً) اجعله واجب التقديم مع بيان السبب ؟
 ج/ (القانون فطبق) / السبب : لأن فعله فعل امر مقترب بـ (الفاء)
 أما الواجب فلا تزجل) / السبب : لأن المفعول به واقعاً بعد (أما) الشرطية التفصيلية مباشرة وفعله واقعاً في جوابها.

(الوطن صن) (٣/٢٠١٤)
 # المفعول به في الجملة متقدم على فعله جوازاً اجعله واجب التقديم مع بيان السبب .
 ج/ أما الوطن فصن لأن المفعول به واقعاً بعد (أما) الشرطية التفصيلية مباشرة وفعله واقعاً في جوابها.
 أو الوطن فصن لأن فعله امر مقترب بالفاء.

سار اليسرى الى ربه يرحمنا الله وايه . (٣/٢٠١٥)
 # قدم المفعول به على فعله وجوباً ذاكراً الغرض ؟ ج/ ايتها يرحم الله وايه ، غرضه : الاختصاص.

قواعد اللغة العربية

دع المكارم لا ترحل لبغيتها
وأقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي (٢٠١٦/١/٢٠)
أجعل المفعول به الوارد في البيت واجب التقديم مع بيان السبب.
ج / (أما المكارم فدغ ، لأن المفعول به واقعاً بعد (أما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في جوابها.)
أو (المكارم فدغ : لأن فعله فعل أمر مقترب بالفاء)

أنا البحر في احشائه الدر كامن
فهل سألوا الغواص عن صدفاتي (٢٠١٦/٢/٢٠) استنله خارج العراق
قدم المفعول به على فعله وجوبا.
ج / أما الغواص فسألوا عن صدفاته

(إن كنت إنما أردت الدنيا فبنس العبد أنت) (٢٠١٦/٣/٢٠)
في النص مفعول به مؤخر فكيف تجعله مقدما ، وجوباً واقعاً فعله في جواب (أما) ؟
ج / إنما الدنيا فارتدا

سيذكرني قومي إذا جدّهم وفي الليلة الظلماء يفتقد البدر. (٢٠١٧/١/٢٠)
أجعل المفعول به الوارد في الشطر الأول واجب التقديم مع بيان السبب.
ج / إياي سيذكر قومي ، لأن المفعول به ضمير نصب لو تأخر لوجب اتصاله.

أوصى حكيم ابني فقال: (بني ألق أهل الخير فإن لقاءهم عماره القلوب) (٢٠١٧/١/٢٠) استنله خارج العراق
قدم المفعول به على فعله وجوبا ، ذاكراً الغرض.
ج / أما أهل الخير فالق (ويقبل من الطالب) أهل الخير فالق ، الغرض: العناية والاهتمام.

نقول: ((منحنا الله خيراً كثيراً)) (٢٠١٧/٣/٢٠) استنله الموصل
قدم المفعول به الأول على فعله وجوبا.
ج / إيانا منح الله خيراً كثيراً.

قال الشاعر: خذ القناعة من دنياك وارض بها واجعل نصيبك منها راحة البدن. (٢٠١٨/٢/٢٠) استنله خارج القطر
كيف تجعل (القناعة) مفعولاً به مقدم وجوباً مرة وجوائزأً مرة أخرى ذاكراً الغرض من التقديم في الحالتين.
ج / وجوبا: أما القناعة فخذ . الغرض من التقديم: العناية والاهتمام.
جوائزأ: القناعة خذ، الغرض من التقديم: التوكيد بالقصر.

أجعل الفعل (احفظ) في جملتين يكون المفعول به مقدما على فعله وجوباً في الأولى وجوائزأ في الثانية. (٢٠١٨/٣/٢٠)
ج / الامانه فاحفظ (وجوبا) ، الامانه احفظ (جوائزأ)

قال الشاعر : احبك يا شمس الزمان وبدره وإن لامني منك السهى والفرق. (٢٠١٩/١/٢٠)
قدم المفاعيل المتأخرة وجوباً مع بيان الغرض من التقديم
ج / إياك أحب / الاختصاص
إياتي لام / الاختصاص

قال الشاعر : اصحاب ذوي الفضل و أهل الدين فالمرء منسوب الى القرىن. (٢٠١٩/١/٢٠) استنله خارج القطر
قدم المفعول به المتأخر على فعله وجوباً ذاكراً الغرض من التقديم
ج / أما ذوي الفضل فأصحاب ، أو (ذوي الفضل فأصحاب)
الغرض منه : العناية والاهتمام.

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) (واتقوا الظلم فإن الظلم ظلمات يوم القيمة) . (٢٠١٩/٢/٢٠)
قدم المفعول به المتأخر على فعله وجوباً مرة وجوائزأً مرة أخرى .
ج / الظلم فاتقوا / وجوباً
ويقبل من الطالب : أما الظلم فاتقوا .
الظلم اتقوا / جوازاً.

نقول: (الوطن صن) (٢٠٢٠/تمهيدي "علمي")
المفعول به مقدم جوازاً ، اجعله واجب التقديم معللاً.
ج / الوطن فصن: لأن فعله فعل أمر مقترب بالفاء، واقع في جواب (أما) المقدرة
ويقبل من الطالب: أما الوطن فصن، لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة و فعله واقعاً في

نقول : (رببي وفقي لطاعتكم حتى أنم رضاك) (١/٢٠٢٠ "تطبيقي")
 # في النص مفاعيل متأخرة ، قدمها وجوباً مع ذكر الغرض

الغرض	التقديم وجوباً	المفاعيل ج
الاختصاص	أيام وفق	الضمير (الياء) في وفقي
العناية والاهتمام.	اما رضاك فائل	رضاك

قال الشاعر : ونفسك أكرم في المواطن كلها ولا ترضاها في موطن السوء والشر (١/٢٠٢٠ "أحياني")
 # من الشطر الاول قدم المفعول به على فعله وجوباً وبطريقتين مع ذكر الغرض

ج / ونفسك فأكرم
 أما نفسك فأكرم
 الغرض : العناية والاهتمام.

قال الشاعر: وأصنع جميلاً في الحياة فإنما باللطف نبلغ في القلوب مقاماً (٢/٢٠٢٠ "تطبيقي")
 # (جميلاً) مفعول به متاخر ، قدمه وجوباً مرة وجوزاً مرة أخرى ذاكراً الغرض من التقديم وجوباً.

ج / جميلاً فاصنع.
 أما جميلاً فاصنع.
 الغرض: العناية والاهتمام.
 جوازاً / جميلاً أصنع

نقول: (تخشى الله ونبعده وحده) (٣/٢٠٢٠ "علمي")

قدم المفاعيل المتأخرة وجوباً مع ذكر الغرض.
 ج / أما الله فتخشى / الغرض: العناية والاهتمام.
 وإياته نعبد / الغرض: الاختصاص.

قال الشاعر : وطرق بباب الدار لا متهدباً احداً ولا متربقاً لسؤال (٢/٢٠٢١ "أحياني")
 # في البيت مفعول به متاخر ، قدمه وجوباً ذاكراً الغرض من التقديم.

ج / أما باب الدار فاطرق ، او : باب الدار فاطرق ، الغرض البلاغي: العناية والاهتمام.

نقول: (صن الوطن) (٤/٢٠٢١ "تمهيدي علمي")

قدم المفعول به على فعله وجوباً وبطريقتين ذاكراً الغرض من التقديم
 ج / الوطن فصن ، اما الوطن فصن ، الغرض: العناية والاهتمام.

قال الشاعر: واحد عدوك تسلم من خديعته إن العداوة جرح ليس يندمل. (١/٢٠٢١ "أحياني")

في البيت مفعول به متاخر ، قدمه وجوباً وبطريقتين مع ذكر الغرض من التقديم.

ج / عدوك فاحذر
 أما عدوك فاحذر
 الغرض من التقديم: العناية والاهتمام.

نقول : (عامل الناس بحسن الخلق) . (٤/٢٠٢١ "تطبيقي")

فكيف تقدم المفعول به على فعله وجوباً وبطريقتين مع ذكر الغرض ؟

ج / ١ - الناس فعامل ٢ - أما الناس فعامل
 الغرض للطريقتين : العناية والاهتمام.

قال الشاعر: لاتلمس الورد فالأشواك تملوه وارفق بكفك ان الورد مغورو (١/٢٠٢٣ "اسئلة التطبيقي")

(الورد) مفعول به متاخر قدمه وجوباً مع ذكر الغرض من التقديم .

ج / أما الورد فلا تلمس ، الغرض : العناية والاهتمام.

٢٠٢٢ / ١١ "اسنلة التطبيقي")

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : (انقوا النار ولو بشق تمرة فلن لم تجدوا بكلمة طيبة)
قدم المفعول به على فعله وجوباً وبطريقتين مع ذكر الغرض من التقديم.

ج/ الطريقة الأولى : أما النار فانقوا ، الغرض : العناية والاهتمام
الطريقة الثانية : النار فانقوا ، الغرض : العناية والاهتمام.

قال الشاعر (المتبني) : احبك يا شمس الزمان وبدره وان لامني فيك السهى والفراد (٢٠٢٣ / تمهيدي "علمي")
في البيت مفاعيل متأخرة اجعلها مقدمة وجوباً

ج/ اياك احب...
ايما لام...

قال الشاعر : وإياك والمعيتات لا تقربينها ولا تعبد الشيطان والله فاعبادا (٢٠٢٣ / اسنلة الأدبي")

في البيت اعلاه مفاعيل متأخرة قدمها وجوباً مع ذكر الغرض

اما الشيطان فلا تعبد
الغرض : العناية والاهتمام

ج/ ايها لا تقربين
الغرض :- التخصيص

قال الشاعر (عنترة بن شداد) : حكم سيفوك في رقب العذل وإذا نزلت بدار ذئب فارحل (٢٠٢٣ / علمي)"
في البيت مفعول به متاخر قدمه وجوباً وبطريقتين مع ذكر الغرض من التقديم .

ج/ سيفوك حكم / الغرض: العناية والاهتمام.
اما سيفوك حكم / الغرض: العناية والاهتمام.

قال الشاعر (صفي الدين الحلي) : خفض همومك فالحياة غرور ورحى المنون على الآلام تدور (٢٠٢٣ / أدبي")

في البيت مفعول به متاخر قدمه وجوباً وبطريقتين.

ج/ همومك فخفض ، اما همومك فخفض

اجعل كلمة (الصديق) مفعولاً به مقدماً وجوباً على فعله وبطريقتين مع ذكر الغرض من التقديم. (٢٠٢٤)

ج/ اما الصديق فلا تخسر / الغرض: العناية والاهتمام.

الصديق فاحفظ / الغرض: العناية والاهتمام.

قال الشاعر (بهاء الدين بن زهير) : إذا سالت فسل من فيه مكرمة لا تطلب الماء إلا من مجريه (٢٠٢٤ / أدبي)

في عجز البيت مفعول به متاخر ، قدمه وجوباً مع ذكر الغرض من التقديم

ج/ أما الماء فلا تطلب الغرض من التقديم: العناية والاهتمام.

الماء فاطلب / الغرض من التقديم: العناية والاهتمام.

(يقبل من الطالب اي اجابة)

قال الشاعر(البحري): فرأيت غشن صدورهم بعيونهم والعين في الحالات أعدل شاهد (٢٠٢٤ / أدبي)

في البيت مفعول به متاخر، قدمه وجوباً مع ذكر الغرض من التقديم.

ج/ أما غشن صدورهم فرأيت بعيونهم

الغرض من التقديم: العناية والاهتمام.

(٤) ٢٠٢٤ علمي "المحاولات"

قال الشاعر(الطغراني): جامل عدوك ما استطعت فإنه بالرفق يطمع في صلاح الفاسد

في البيت مفعول به متاخر قدمه وجوباً وبطريقتين ذاكراً الغرض من التقديم.

ج/ أما عدوك فجامل: الغرض: العناية والاهتمام

عدوكي فجامل: الغرض: العناية والاهتمام

(٤) قال الشاعر(بهاء الدين بن زهير): إذا سالت فسل من فيه مكرمة لا تطلب الماء إلا من مجريه
في عجز البيت مفعول به متاخر، قدمه وجوباً مع ذكر الغرض من التقديم.
ج/ الماء فلطلب ، أما الماء فلا تطلب
الغرض من التقديم (العناية والاهتمام). (* يقبل من الطالب أي إجابة).

(٥) علمي "المحاولات"
قال الشاعر(أبو القاسم الشابي): و تطبق أحقانك النيرات عن الفجر والفجر عذب ضياء
في البيت مفعول به متاخر، قدمه وجوباً مع ذكر الغرض.
ج/ أما أحقانك فتطبق: الغرض هو العناية والاهتمام.

(٦) ادبي "المحاولات"
قال الشاعر(بشار بن برد): يخونك ذو القربي مراراً وربما وفي لك عند الجهل من لا تقارب
في البيت مفاعيل متاخرة، قدمها وجوباً.
ج/ ايak يخون ذو القربي – اية لا تقارب

(٧) علمي "العلمي"
اجعل كلمة (الصديق) مفهولاً به مقدماً وجوباً على فعله وبطريقتين مع ذكر الغرض من التقديم.
ج/ أما الصديق فلا تخسر/ الغرض: العناية والاهتمام.
الصديق فالحافظ / الغرض: العناية والاهتمام.

الاسنلة الوزارية حول " جعل المفعول به المقدم مؤخراً "



في هذا النوع من الاسنلة الوزارية يطلب ان يجعل المفعول المقدم في السؤال مؤخر
يا قلب ملي اراك لا تفر ايak اعني و عندك الخبر. (٢/٢٠٠)
كيف تصوغ العبارة لوجعل المفعول به المتقدم (مؤخراً).
ج/ اعنيك

الاسنلة الوزارية حول " اسلوب التقديم والتأخير "

في هذا النوع من الاسنلة الوزارية يرد اكثر في السؤال تقديم احدهم تقديم الخبر على المبتدأ والآخر تقديم المفعول به على فعله ، وجميع الحالات تم اخذها سابقاً

ولي - أيها المكروب - عندك مامل ومنك العطايا يا إلهي اطلب (٢/١٩٩٣)
في البيت تقديم الخبر والمفعول به . عين كلا منهما مبيناً حمه ؟
ج/ لي : خبر مقدم وجوباً (ملاحظة/ حكم التقديم واحد لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة غير مخصصة (غير مضافة ولا موصوفة)
العطايا: مفعول به مقدم جوازاً توضيح ليس هناك ما يوجب التقديم.

قال المأمون لأحد قضاته : (رويدك أيها القاضي فلا تشتت بي الأداء أفتحبس أصحابيولي بهم حاجة؟ قال : نعم لنلا يمشوا في أمر لا حق لك فيه قال له : اقض ايديك الله بما شنت فاتنا الامتحان اردت) (٢/١٩٩٦)
في النص اكثر من تقديم ما حقه التأخير دل على واحد واذكر حكم تقديمه ؟
ج/ لي حاجة: خبر مقدم وجوباً، الامتحان اردت: مفعول به مقدم جوازا ليس في الكلام ما يوجب التقديم.

قال المنفلوطي : (إن لنا أملاكاً كباراً وصغاراً فحدثنا عن أماكنها أين مكانتها منك؟ ماذ صنعت بها) (١/١٩٩٩)
ثمة تقديم في النص ما نوعه؟ ولم تقدم وجوباً؟

ج/ ماذ : مفعول به مقدم وجوباً لانه من الالفاظ التي لها الصدارة في الكلام.
أين مكانتها: يقدم الخبر على المبتدأ، حكم التقديم : وجوباً، السبب : لأنه من الالفاظ التي لها الصدارة في الكلام.

لهم حق وليس له مثيل

ومهما قالوا فالحسن الجميل (٤/٢٠٠٤)

١) في البيت قدم المفعول به على فعله ، فما حكم التقديم سانداً اجابتك إلى القاعدة

ج / مهما : مفعول به مقدم وجوباً ، لأنه من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام.

٢) لوحذفت الواو من صدر البيت فما حكم التقديم في الجملة المثبتة . علل على ما تقول ؟

ج / لهم حق " ليس له مثيل : لأن الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة مخصصة بالصفة.

اما الحق فانتصر وابغ تقواك فإنما الخالق الله بالاحسان يلacak (٤/٢٠٠٦)

في البيت وردت صيغ تقديم ، دل عليها ، ثم بين حكمها ؟

ج / الحق : مفعول به مقدم وجوباً ، لأن المفعول به واقعاً بعد (اما) الشرطية التفصيلية مباشرة وفعله واقعاً في جوابها.

الخالق : خبر مقدم وجوباً ، لأن الخبر مقصور على المبتدأ بـ (اما)

ولي خلة لا اسأل الناس حاجة ولكنني منك النوال أومل. (٤/٢٠٠٦)

في البيت تقديمان دل عليهما مبينا نوع كل منها ؟

ج / لي ، نوعه: خبر ، النوال: نوعه: مفعول به

(٤/٢٠١٤)(٤/٢٠٠٥)

قال تعالى : ((وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُضِلٍّ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ ذِي أَنْتِقَامٍ ﴿١٩﴾))

هناك تقديم بيته ، ثم وضح حكم التقديم ، مبينا السبب ؟

ج / من: مفعول به مقدم وجوباً ، السبب لأنه من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام .

ماله: خبر مقدم جوازاً ، لأن الخبر مسبوق بنفي .

قال تعالى((فَكُلَا أَخْذُنَا بِذَنِيهِ فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا)) (١٩/٢٠١٩/تمهيد)

في النص تقديمان ، بين نوعهما وحكم تقديمها.

ج /

التقديم	نوعه	حكمه
كلا	مفعول به على فعله	جوازاً
منهم	خبر على مبتدأ	جوازاً

قال الشاعر : مادا تقول و ليس عندك حجة لو قد أتاك مهتم اللذات. (١٩/٣/٢٠١٩ "ادبي")

عين المتقدم ، و بين حكم تقديميه و السبب .

ج / المقدم (ماذا) ، حكمه(واجب) ، السبب(لأنه من الالفاظ التي لها الصداره في الكلام) .

المقدم(عندك) ، حكمه(جوازاً) ، السبب(لان الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة مخصصة)

قال تعالى: « وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَقَاتَاهُ مِنْ هَارِي ﴿٢٠﴾ » (٢٠٢٠ "تطبيقي")

دل على المتقدم ، وبين نوعه وحكمه.

ج / المتقدم: مـن ، نوعه: مفعول به متقدم على فعله.

حكمه: وجوباً، المتقدم: له

نوعه: تقديم الخبر على المبتدأ

حكمه: جوازاً

(ويقبل من الطالب أحد الجوابين)